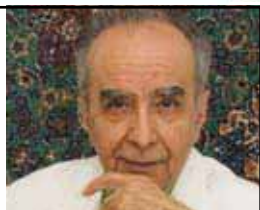


از دکتر محمد
استعلامی: اما
معشوق حافظ!



انتخابات ۲۰۰۸:
کاندیدها در منطقه ایرانی
نشین آن.دی.جی

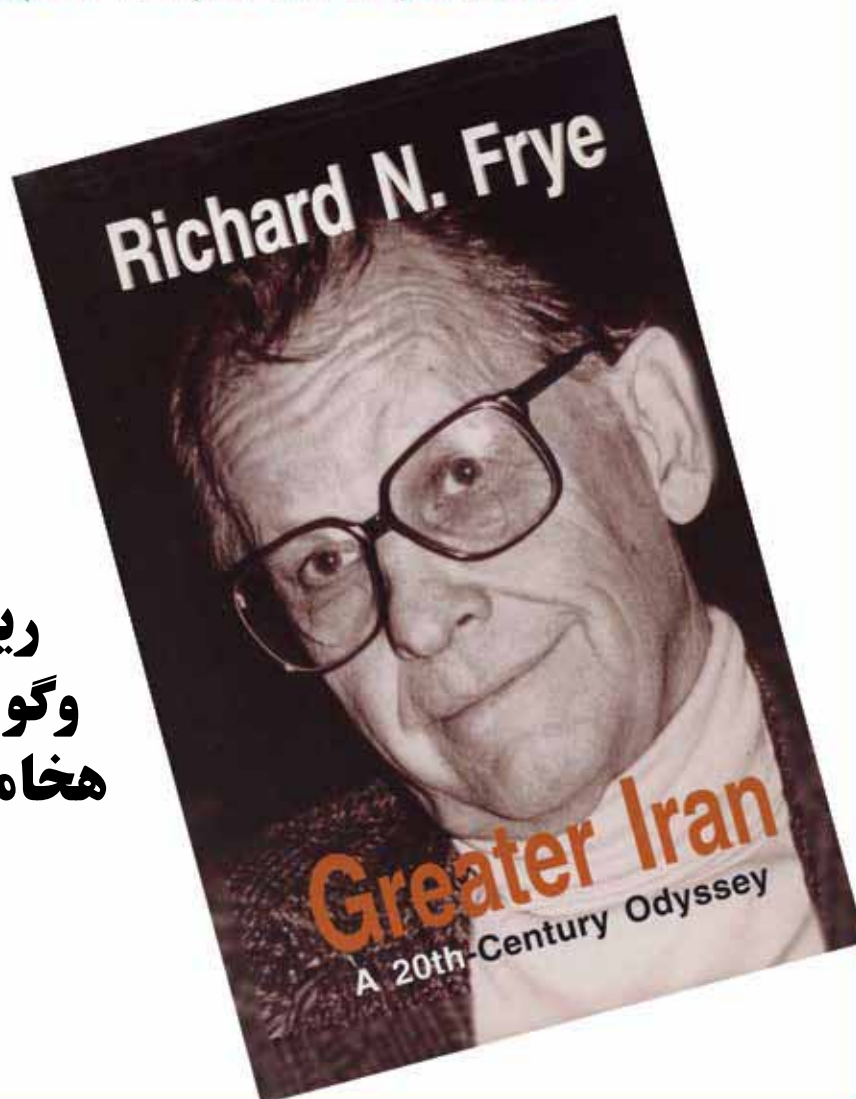


هفته



خبرنامه هفتگی ایرانیان مونترال
سال اول-شماره ۱۸- شنبه ۶ مهر ۱۳۸۷- ۲۷ سپتامبر ۲۰۰۸

ریچارد فرای در گفت
وگو با هفته:
هخامنشیان نظام سکولار را
بوجود آوردند



CFMB 1280 AM
www.chacavac.com
Tel: (514) 787-8848

رادیوی مونترال و دیدگاه های ایرانیان
هر یکشنبه از ساعت ۹ تا ۱۰ شب





دکتر شریف نائینی جراح دندان پزشکی

514-731-1443

DDS از دانشگاه تهران 1973 *
DMD از دانشگاه مونترال 1998 *

5450 Cote des neiges
Suite 308
Metro: CDN



ارسال ارز به ایران و سایر نقاط جهان

514-485-6000

با امکان صدور Money Order امریکایی و کانادایی

6520 St.Jaques
1405 de Maisonneuve O
5774 Sherbrooke W



چکاوک هفته را مشترک شوید!

۸۸۴۸-۷۸۷-۷۸۴ (۵۱۴)

صورت آواز مرغ است آن کلام غافل است از حال مرغان مردِ خام

هفته _____ از همه علاقه مندان دعوت به همکاری می کند.
برداشت مطالب با ذکر مآخذ آزاد است.
هفته در ویرایش و کوتاه کردن مطالب رسیده آزاد است.
نوشته های فرستاده شده پس فرستاده نمی شود.

استفاده از طرح ها و آگهی های هفته _____ نیاز به کسب اجازه دارد.
درباره مضمون آگهی های منتشر شده هیچگونه مسئولیتی متوجه هفته _____ نیست.

6960 Sherbrooke W suite 15
Montreal QC H4B 1R2
(514)787_8848
info@chacavac.com
www.chacavac.com

چکاوک هفته _____
سال یکم - شماره ۱۸ - شنبه ۶ مهر ۱۳۸۷
ناشر: مجله هفته _____
ویراستاران: لیلی خاقانی و یوسف امیری
صفحه آرای: شقایق تقی لوها
سردبیر: خسرو شمیرانی
عکس هفته: وحید رهبانی

با سپاس ویژه از همکاران این شماره: پروین زرساو، حمیده غیاثوند، محمد استعلامی، زکریا اعتضادی، محمد جباری حق، پاشا جواد، علی اشرف شادپور، مهدی کشتکار، محمد لاریجانی و بهزاد مستوفی

• دکتر محمد استعلامی

فهرست

صفحه ۳	سخن هفته: ایران بزرگ و اودیسه قرن بیستم - دکتر محمد استعلامی
صفحه ۴	اخبار کبک و کانادا
صفحه ۶	اخبار مونترال ایرانی
صفحه ۸	اما معشوق حافظ!
	دکتر محمد استعلامی
صفحه ۹	نامه خوانندگان: زکریا اعتضادی
صفحه ۱۰	پروفسور ریچارد فرای: یک عمر در راه شناخت و شناساندن ایران - زندگی نامه کوتاه - بهزاد مستوفی
صفحه ۱۰	معرفی «معنویت در سرزمین مردمان نجیب» اثر ریچارد فولتر یوسف امیری
صفحه ۱۱	گفت وگو با ریچارد فرای: هخامنشی ها نظام سکولار را بوجود آوردند
صفحه ۱۲	گفت وگو با ریچارد فولتر: پروفسور فرای، الگویی نیروبخش در پژوهش های ایران شناسی
صفحه ۱۳	انتخابات ۲۰۰۸: کاندیداها در منطقه ایرانی نشین ان.دی.جی
صفحه ۱۴	صفحه ادبی - شب های هند محمد جباری حق
صفحه ۱۴	صفحه ادبی - «من او» مهدی کشتکار
صفحه ۱۵	گردشگری سبز در کافه لیت با نگار قدیمی - گزارش: محمد لاریجانی
صفحه ۱۶	نظام بیمه خدمات درمانی کبک: بیمه دارویی - حمیده غیاثوند
صفحه ۱۷	از خوانندگان: همیویتی، درمانی بدون عوارض جانبی - پروین زرساو
صفحه ۱۷	صفحه سبز: زیبایی های دنیا مان را دریابیم، نابودشان نکنیم علی اشرف شادپور
صفحه ۱۹	عکس هفته: بدون نام ۲ وحید رهبانی
صفحه ۲۰	اخبار ایران و جهان
صفحه ۲۲	نیازمندی ها
صفحه ۲۳	شناسنامه انگلیسی فهرست انگلیسی و فرانسه

دیگری به نقاط دیگر ایران در روزهای نهضت ملی زمان دکتر مصدق. در آن روزها، فرای علامه دهخدا را مکرر می بیند، دهخدا او را از پیش می شناخته و به او «ریچرد ایران دوست» می گفته است. فرای خاطره خوشی هم از دیدار با مصدق دارد، در خانه او، شماره ۱۰۹ خیابان کاخ، که آن روزها دفتر نخست وزیری اوست، به دیدن او می رود، کتابی را که با عنوان ایران به چاپ رسانده، به او هدیه می کند و مصدق کتاب را روی قلب خود می فشارد. در طی همین سالهاست که فرای به ماموریت های دیگری برای یافتن و خریدن نسخه های خطی گرانبها به کشورهای اروپا و خاور میانه می رود، در دانشگاهها سخنرانی هایی دارد و به عنوان یک پژوهشگر ایران شناس، بیشتر مطرح می شود، اما عنوان بخش چهاردهم کتاب خود را که خاطره آن روزهاست «دکتر مصدق و ایران دوست» گذاشته است.

پس از آن به گسترش مطالعات ایرانی در ایالات متحده آمریکا می رسیم که فرای در این زمینه سهم بزرگی دارد، بعد یک سالی در آلمان درس می هد، چندی در اتحاد شوروی می ماند، در شیراز کار می کند، موسسه آسیایی دانشگاه پهلوی را که اثر آیهام پوپ پایه گذاری کرده بود، گسترش می دهد، در کاخ نارنجستان یک مرکز آبرومند مطالعات ایران و آسیا با تاکید بر استفاده از پژوهشگران و استادان ایرانی برپا می کند، و در همه آن سالها همان «ریچرد ایران دوست» و بیش از هر کار دیگری در پی شناخت بیشتر از ایران بزرگ است و ایران بزرگ هم قدر او را می داند و کوشش های او را می ستاید. پس از بازنشستگی از هاروارد هم، بارها ایران و تاجیکستان قدرشناسی خود را از کوشش های او ابراز داشته اند، که اعطای جایزه موقوفات دکتر محمود افشار در تهران، هنوز خاطره تازه ای از این قدردانی است، و در همین سفر چهار سال پیش به ایران است که فرای همراه با استاد ایرج افشار بار دیگر به غرب ایران سفر می کند و آثار تاریخی روزگار ساسانیان را در خرم آباد و ایلام و کرمانشاهان دوباره می بیند، و دو عاشق بزرگ ایران چند روزی همسفر می شوند. کتاب ایران بزرگ، بسیار دلنشین و خواندنی است، و چهره فرای به عنوان یک ایران شناس ممتاز، یادآور کسانی چون ادوارد برون، رینولد آلن نیکلسن و آرثر آیهام پوپ است. این روزها که او به مونترال سفر می کند، من در این دیار نخواهم بود، و ایکاش بودم و سیمای مهربان او را بار دیگر می دیدم. با همه آرزوهای خوب برای او.

مهرگان ۱۳۸۷ خورشیدی

* دکتر محمد استعلامی، استاد ادبیات فارسی، سالها در دانشگاه های معتبر آمریکای شمالی و دانشگاه های ایران تدریس کرده است. ۲۲ کتاب و ۴۷ مقاله وی جزء منابع مرجع به حساب می آیند.

بسیاری از دوستان و دوستداران ریچرد نلسون فرای، که او را در دیدارها و کنفرانس های جهانی دیده اند، از او شنیده اند که به دوستان ایرانی خود میگوید:

You are Iranian by birth, I am Iranian by choice!

یعنی من از شما ایرانی ترم! و انگار که راست می گوید. این استاد ایران شناس دانشگاه هاروارد، با داشتن همه اوصاف یک پژوهنده غربی، رفتارها و گرمی و مهربانی شرقی را چنان آموخته است که راستی از خود ماست و آدم با او هیچ غربیتی احساس نمی کند. سیمای او را در کتاب Greater Iran, A 20th century odyssey بهتر می توان دید:

ایران بزرگ، کتابی است که یک دنیا شور و شوق و جویندگی در روزگار جوانی فرای، و دوام همان شور و شوق را تا امروز که او شصت سال دانش پژوهی را پشت سر گذاشته است، پیش چشم خواننده می آورد، و خواننده بی که چون او عاشق ایران بزرگ و ارزشهای فرهنگی آن باشد، به دشواری می تواند چشم از کتاب بر دارد و آن را ببندد.

امروز ریچرد فرای پس از شصت سال سفر و پژوهش و تدریس، و سر انجام رسیدن به مقام استاد ایران شناسی در دانشگاه هاروارد، هیچ نشانه ای از بازنشستگی ندارد و هنوز در این سو و آن سوی جهان در سفر و در کار شناساندن و اعتلای فرهنگ ایرانی است. سالیانی زیستن در آسیای میانه، افغانستان و ایران به او دید روشنی داده است که کتاب را، و خود او را به عنوان یک سرمشق برای ایران شناسان دیگر، اعتبار می بخشد. در آن سالیان دراز، فرای گاه به استخدام موقت دولت های افغانستان، تاجیکستان و ایران در آمده، و گاه برای دولت و میهن خود وظایف دیپلماتیک داشته، و در همه حال یک دانشجو و یک پژوهشگر بوده است. گاه هیچ یک از اینها نیست و انگار یک جهانگرد است و فقط از دیدن تازگی ها لذت می برد. فرای مردم این حوزه فرهنگی ایران بزرگ را خوب می شناسد، آنها را دوست می دارد و پیدا ست در این سرزمین های شرق، مردم هم مهربانی او را با مهربانی پاسخ داده اند.

اودیسه فرای، از پیشاور (پاکستان) آغاز می شود، و پس از چندی سفر به کابل از راههای دشوار و پرخطر در جنوب شرقی افغانستان، چندی ماندن در کابل و ساختن با سختی های زندگی در کشوری که با دنیای گذشته او شباهتی ندارد، از آنجا به مصر و بازگشتی به واشینگتن و کوشش برای ایجاد یک مرکز مطالعات شرقی و ایرانی در هاروارد. پس از آن سفر های بسیار

او اضافه می کند «این در حالی است که پیوستن خانواده های به دور افتاده از هم، به عنوان یکی از اهداف وزارت مهاجرت کانادا شناخته می شود اما تعداد فزاینده ایرانی هایی که قادر به دیدار با نوه ها، همسران، فرزندان و اولیای خود نمی شوند، خلاف آن را می گوید.»

دانشجویان مذکور در تورنتو جمع آوری هزار امضاء تا روز ۱۴ اکتبر را هدف خود قرار داده اند با مراجعه به تارنمای زیر می توان اطلاعات لازم برای چگونگی پیوستن به این حرکت اعتراضی را بدست آورد

<http://iranvisa.blogspot.com>

یک پژوهشگر ایدز: در پیوند با معتادان، دولت هاپر «نسل کشی» را پیشه کرده است

به گزارش سی.بی.سی از ونکوور، ۲۲ سپتامبر ۲۰۰۸، رئیس جامعه بین المللی مبارزه با ایدز دولت محافظه کار آقای هارپر را به «نسل کشی» متهم کرد. در مراسمی که برای پنجمین سالگرد گشایش مجموعه Insite (مجموعه ای برای نظارت بر تزریق مواد مخدر در جهت مبارزه با ایدز) در ونکوور برگزار شد، دکتر جولین مونتانه Julio Montaner رئیس «جامعه بین المللی ایدز» حزب محافظه کار را برای بی توجهی به نتایج مثبت به دست آمده در این مرکز، به شدت مورد انتقاد قرار داد. دکتر مونتانه گفت که وقتی ما از روی عمد گروهی از جامعه را که می توان آنها را در گروه «افراد خاص» تعریف کرد نا دیده می گیریم و از وظایف خود در قبال آنها کوتاهی می کنیم مثل این است که نسل کشی کرده ایم. او ادامه داد «واین دقیقاً همان کاری است که محافظه کاران می کنند.» او پیش بینی کرد که اگر محافظه کاران با دولتی اکثریت بر سر کار بیایند این مجموعه را تعطیل خواهند کرد. دکتر مونتانه با اشاره به سیاستمداران محافظه کار گفت «اینها اخلاق ندارند. و اگر آنها را [معتادان را] دنبال می کنند، برای این است که می خواهند اینها حذف شوند.»

دیگر محققینی که در این کنفرانس حاضر بودند نیز به شدت به رفتار دولت محافظه کار در این رابطه حمله کردند. از آن جمله آقای توماس کر از B.C. Centre for Excellence in HIV/AIDS، ضمن اشاره به اینکه تحقیقات نشان می دهد که کار در مرکز Insite پیشرفت خوبی کرده است و در کاهش انتشار بیماری

کانادا تخصص و پول ما را می خواهد اما پدران و مادران ما را نمی خواهد



دکتر رضا مریدی-محمود شریکر- ملاحظت فردادی

حال دو بار محسن نامجو، خواننده جوان و صاحب سبک ایرانی را دعوت کرده است اما هر دو بار سفارت کانادا از دادن ویزا به این هنرمند سرشناس خودداری کرده است. این درحالی است که نامجو در حال حاضر برای اجرای موسیقی در آمریکا به سر می برد. محمود شریکر توضیح داده است که سفارت به نامجو دستورالعمل های خیلی نامفهومی داده و از سوی دیگر به دعوت کننده یعنی آقای محمود شریکر گفته است که بعضی از اطلاعات بانکی که محسن نامجو باید پر می کرده ارائه نشده بوده است.

محمود شریکر به «سلام تورنتو»، هفته نامه فارسی چاپ تورنتو، گفته است: «آنها قبلاً به من گفته بودند که همه اطلاعات را دریافت کرده بودند. بار دوم سفارت به نامجو گفت: اشتباه ما بوده و همه اطلاعات لازم تو اینجاست. با این وجود باز هم درخواست ویزای نامجو به دلیل دیگری که زیاد نمی دانم چیست رد شد.»

دکتر رضا مریدی نماینده ایرانی تبار مجلس فدرال، به سلام تورنتو، هفته نامه ایرانی چاپ تورنتو گفت: «ایرانیانی هستند که با بیش از بیست - سی سال سابقه سکونت در کانادا می خواهند پدر و مادر خود را برای دیدار از نوه هایشان به کانادا بیاورند، ولی به خاطر بازیهای سیاسی نمیتوانند»

تورنتو استار / ۲۵ سپتامبر ۲۰۰۸ / یکی از پرتیراثرترین روزنامه های کانادایی گزارش کرد که دانشجویان ایرانی این شهر، در چند هفته گذشته ۹۰۰ امضاء جمع آوری کرده اند که اعتراض به رفتار سفارت کانادا در تهران با متقاضیان ویزا را هدف خود قرار داده است.

سازمان دهندگان در تورنتو، حرکت خود را Anti Discrimination Petition - «تومار مخالفت با تبعیض» نام گذاشته اند و جمع آوری هزار امضاء تا روز ۱۴ اکتبر را هدف خود قرار داده اند. در تورنتو محلات مختلفی برای جمع آوری امضا معرفی شده است. اما در خارج از تورنتو هم می توان به این آکسیون پیوست. ملاحظت فردادی دانشجوی دکتری دانشگاه تورنتو و محمود شریکر از Small World Music که بنیان تومار هستند هر دو تجربه های مشخصی در این رابطه دارند.

خانم ملاحظت فردادی به تورنتو استار گفت: «کانادا تخصص ها، مهارت ها و پول ما را می خواهد اما حضور پدر و مادران ما برای ملاقات فرزندان شان را نمی خواهد.» تقاضای ویزای خواهر و والدین او تا به حال ۳ بار رد شده است.

محمود شریکر، از طرف شرکت موسیقی خود تا به

سازمان های فرهنگی و اجتماعی در مونترال

انجمن حقوقدانان فارسی زبان کبک
www.ajpq.qc.ca

انجمن دوستداران زرتشت
با هدف باز شناساندن جشن های باستانی
Tel: (514) 731-1443

انجمن زنان ایرانی مونترال
نشست ثابت اولین یکشنبه هرماه، ۱۰/۳۰ صبح
St. Hubert 8043

انجمن فرهنگی ایرانیان وست آیلند
مدرسه فارسی- هر شنبه از ساعت ۱۲/۳۰
2900 lake
Tel: (514) 626-5520

انجمن ادبی- محمد فاضل
سخنرانی های ادبی، اجتماعی و تاریخی
Tel: (514) 651-7955

بنیاد سخن آزاد
کنسرت های موسیقی اصیل و سخنرانی
Tel: (514) 944-8111

خانه ایران
تلفن: 514-951-4721

خانه کتاب ایران- میک
گالری- کتاب فروشی- کتابخانه
4438 De la Roche
Tel: (514) 373-5777

خانه فرهنگ صبا
5124 Sherbrooke W.
Tel: (514) 481-1433

کتاب خانه نیما
5206 Decarie
Tel: (514) 485-3652

کافه لیت
هر پنجشنبه یک بحث ادبی، تاریخی و علمی
www.montrealcafelit.blogspot.com
MontrealCafeLit@gmail.com

کانون فرهنگی چکاوک
رادیو هفته نامه
6960 Sherbrooke W
Tel: (514) 787-8848

مدرسه ایرانی دهخدا:
مدرسه فارسی- هر شنبه
4976 Notre Dame W
Tel: (514) 952-2165

ایندز نقش به سزایی داشته، می گوید» دولت آقای هارپر درست مانند دولت آقای بوش برخوردی ایدئولوژیک دارد و در این کشور جنگی واقعی را با علم آغاز کرده است.»

نیروهای کانادایی سبب یازده ماه زندان بی دلیل یک روزنامه نگار؟



به گزارش کانادا پرس (۲۴ سپتامبر ۲۰۰۸) از قندهار یک روزنامه نگار افغانی که برای رسانه های کانادایی کار می کرده است ۱۱ ماه بدون دلیل در زندان نیروهای آمریکایی به سر برده است. او هفته گذشته، پس از آزادی از زندان نظامی آمریکا در افغانستان گفت که نیروهای کانادایی دستگیری او را خواستار شده بودند و او در دوران زندان به شدت شکنجه شده است.

به گزارش سایت خبری «کابل پرس»، جاوید احمد روزنامه نگار ۲۲ ساله که در میان همکارانش معروف به جوجو یازمی است، به نزد خانواده اش در قندهار بازگشته است. او به گزارشگران بدون مرز گفت «البته که مرا بعنوان روزنامه نگار بازداشت و متهم کردند، اما در جنوب افغانستان چگونه می شود کار کرد و با طالبان ارتباط نداشت؟ این امری عادی است و حق من است (...). بعد از شکنجه های اولیه آنها سعی کردند مرا فریب دهند مثلاً می گفتند که شبکه تلویزیون کانادایی سی تی وی (CTV) که من با آن کار می کردم مرا لو داده است. (...). اطمینان دارم کسانی که از من بازجویی می کردند افسران آمریکایی بودند، شاید هم افسران کانادایی حضور داشتند. در هر حال مسئولیت پنجاه درصد دستگیری من بر عهده ارتش کانادا است. (...). بعد از این بازداشت من بیشتر از هر وقت دیگر خودم را روزنامه نگار می دانم و شوق دارم که کارم را آغاز کنم. اما پیش از آن می خواهم عدالت برقرار شود. من با وکلایم به هر دری خواهیم زد تا کسانی که مرا بازداشت و شکنجه کرده اند مجازات شوند.»

اعتراض صدها بومی سیاست های تبعیض آمیز دولت

به گزارش سی.بی.سی (۲۴ سپتامبر ۲۰۰۸) صدها معترض از بومیان کانادا در روز چهارشنبه برای حمایت مالی عادلانه از تحصیل دانشجویان بومی راهپیمایی کردند. بومیان در زبان رسمی First Nation نامیده می شود. دانشجویان معترضی که به بومی های کانادا تعلق داشتند می گویند که دولت فدرال بودجه مدارس بومیان کمتر از مدارس

معمولی تعیین کرده است. خانم گلنیز بوفالو، مدیر یکی از مدارس بومیان در آلبرتا می گوید بودجه ای که مدرسه او دریافت می کند، تقریباً نصف بودجه مدارس غیربومیان است.

به گفته این مدیر مدرسه، شیوه دولت فدرال برای تعیین بودجه این مدارس یک شیوه عتیقه است و مثلاً برای سرویس ایاب و ذهاب دانش آموزان بودجه در ۲۸ سال گذشته تغییر نکرده است.

مشکل مورد اشاره این مدیر مدرسه توسط بسیاری از فعالان حقوق بومی ها نیز مورد تأیید قرار گرفته است

هاپر: وضع بانک های کانادا استوار و بهتر از بانک های آمریکایی است

به گزارش خبرگزاری فرانسه (۲۴ سپتامبر ۲۰۰۸) نتایج یک تحقیق که روز چهارشنبه گذشته منتشر شد نشان می دهد که رکود بازار املاک و مستقلات دامان اقتصاد کانادا را هم خواهد گرفت.

لازم به ذکر است که تأثیر رکود بازار املاک در آمریکا آنچنان وسیع بوده است که در هفته های گذشته چند بانک غول آسا را به مرز ورشکستگی کشانده و دولت جرج بوش در تلاش است تا با به تصویب رساندن یک لایحه کمک ۷۰۰ میلیارد دلاری، بانک های را که در لبه پرتگاه قرار دارند نجات دهد. ناشران معتقد هستند دامنه این کمک به بیش از یک تریلیون دلار خواهد رسید.

گزارش فرانس پرس می افزاید، بنا به تحقیقات پژوهش گران مرکز Merrill Lynch خانواده های کانادایی به لحاظ مالی بسیار شدیدتر از خانواده های آمریکایی زیر بار بدهکاری های وام مسکن قرار دارند.

در حالی گزارش تخصصی مذکور بر آغاز رکود بازار املاک در کانادا تأکید دارد، آقای هارپر با اشاره به این موضوع گفت: «ما در کانادا شاهد چنین وضعیتی که در ایالات متحده وجود دارد، نخواهیم بود.»

به عقیده نخست وزیر کانادا صنعت ساختمان سازی وضعیت آمریکایی را دور زده است و بانک های کانادا در وضعیت استواری قرار دارند.

آقای هارپر نظرات متخصص های Merrill Lynch به شدت رد کرد

جمع آوری ۱۶ نوع ساندویچ از فروشگاه ها، در ادامه شیوع آلودگی لیستریوز

به گزارش کانادا پرس از تورنتو (۲۵ سپتامبر ۲۰۰۸) آژانس نظارت بر مواد غذایی کانادا (سی.اف.ای.ای) تولید کنند ۱۶ نوع ساندویچ رایج در بازار را وادار به بازخواندن محصولات خود از فروشگاه ها کرد.

شرکت Maple Leaf Foods اعلام کرده است ساندویچ های بازخوانده شده به این شرکت تعلق ندارند. لازم به یادآوری است که این شرکت اولین تولید کننده مواد غذایی بود که محصولات آن به دلیل آلودگی به باکتری لیستریا از بازار فراخوانده شدند.



فرای در مجلس معرفی برنامه‌ی مطالعات ایران‌شناسی دانشگاه کنکوردیا با عنوان «تمدن ایرانی در گذر زمان» سخنرانی خواهد کرد. مطالعات ایران‌شناسی کنکوردیا و کانون فرهنگی چکاوک از همه‌ی علاقه‌مندان دعوت می‌کنند تا در این برنامه شرکت کنند.

شنبه ۴ اکتبر ۲۰۰۸ ساعت ۷:۳۰ شب

De Sève Cinema

1400 De Maisonneuve West

**گزارش: بزرگداشت جکی کرک،
فرشته‌ای که برای کودکان افغان جان
سپرد**

مکی عارف - مونترال

به روز سه‌شنبه تاریخ ۱۶ سپتامبر ۲۰۰۸ به ساعت ۳ بعدازظهر در سالون بزرگ که در مربوطات میگل کالج موقعیت، و اضافه از ۵۰۰ نفر گنجایش داشت، مراسم بزرگداشت دکتر جکی کرک برگزار شد. این برنامه به شکل فوق‌العاده تنظیم شده بود. جلوی در ورودی بروشور برنامه به میهمانان داده می‌شد. صورت فرشته‌گونه‌ی جکی و قطعه شعر زیبایی که برای او سروده شده بود دو سوی بروشور را پوشش داده بود. فضا تأثیری عمیق برمی‌انگیخت اما موزیک دلنشین از شرکت‌کننده‌ها پذیرایی می‌کرد و آرامش می‌داد. سر ساعت ۳ بعدازظهر بود که تمام چوکی‌ها تکمیل و عده‌ی بزرگ با علاقه‌مندی ۲ ساعت استاده و برنامه را دنبال می‌کردند. افرادی از نهادهای علمی مانترال و حتی از شهرهای دیگر من جمله دانشگاه تورنتو نیز از جمله‌ی شرکت‌کننده‌ها بودند.

برنامه توسط افراد آکادمیسین و دانشمندان آغاز شد. پروفیسور آنتونی پاره از دپارتمان تعلیم و تربیت مک گیل سخن را آغاز کرد. پدر جکی و همسر او از جمله افرادی



خانم نرگس شقاقی و آقای جک لاک

و برنامه‌ی خاصی در جهت ایجاد محدودیت جنسیتی نداشته است.

مدیر جشنواره آقای جک لاک به خبرنگار هفت‌گفت: «این نخستین جشنواره از این نوع است که من سازماندهی می‌کنم. خودم شعر می‌گویم و به شعر گفتن علاقه دارم.» آقای جک لاک در مورد حرفه‌ی خود گفت در ساعت‌هایی که شعر نمی‌گویم در نانوائی اخوان برای ایرانی‌ها نان بربری می‌پزم.» او درباره‌ی هدف این جشنواره می‌گوید: «می‌خواهیم شعر، شاعری و سرودن را مردمی‌تر کنیم، به طوری که برای همه در دسترس‌تر باشد.»

این جشنواره امروز و فردا نیز در خانه‌ی فرهنگ صبا ادامه خواهد داشت.

خانه‌ی فرهنگی صبا

۵۱۲۴ شربوک غربی

تلفن: ۵۱۴-۴۸۱-۱۴۳۳

تمدن ایرانی در گذر زمان

در روز شنبه، چهارم اکتبر ۲۰۰۸ دانشگاه کنکوردیا میزبان ریچارد نلسون فرای، یکی از صاحب‌نام‌ترین ایران‌شناسان جهان و آمریکای شمالی است. پروفیسور

«جشنواره‌ی شعر همگانی» در «خانه‌ی فرهنگ صبا»

«جشنواره‌ی شعر همگانی مونترال» (Montreal Public Poetry Festival) دیروز، جمعه ۲۶ سپتامبر ۲۰۰۸ آغاز به کار کرد. این جشنواره در «خانه‌ی فرهنگ صبا» برگزار می‌شود. خانم نرگس شقاقی مدیریت این مرکز فرهنگی را به عهده دارد و آقای جک لاک (Jack J. Locke) مدیر جشنواره است. بیش از بیست شاعر از سراسر کانادا برای شرکت در این برنامه ثبت نام کرده بودند.

روز دوشنبه ۲۲ سپتامبر ۲۰۰۸ کافه صبا محل معرفی شاعران جشنواره به رسانه‌ها بود. از ساعت ۱۰ صبح به مدت یک ساعت تعداد زیادی از شاعرانی که قرار بود در جشنواره سروده‌های خود را ارائه دهند خود را معرفی کردند.

جالب توجه این که تنها خانم‌های شاعر شرکت‌کننده در جشنواره در معرفی به رسانه‌ها حضور داشتند. مدیر خانه‌ی فرهنگ صبا در این باره گفت که حضور نیافتن مردان شاعر تصادفی بوده و جشنواره هیچ هدف

«انجمن دوستداران زرتشت» در کنار کانون فرهنگی چکاوک، جشن مهرگان را برگزار می‌کنند. انجمن دوستداران زرتشت سال‌هاست که برپایی جشن‌های ملی و باستانی ایرانی را بر روی پرچم سهرنگ شیروخورشید نشان خود نوشته است. امسال کانون فرهنگی چکاوک - رادیو چکاوک نیز در این برنامه همکاری دارد.

بوفه‌ی شام، طبق معمول برنامه‌های انجمن دوستداران زرتشت، بخشی از برنامه است. برای آگاهی بیشتر درباره‌ی جا و زمان و قیمت ورودی به آگهی این برنامه در صفحه‌ی ۹ «هفت» نگاه کنید.

رستوران کپلی
همبرگرهای بزرگ و خوشمزه و غذاهای لذیذ ایتالیایی
(514) 483-0000
روبروی مترو Vendom
* تحویل غذا در ان. دی. جی و وست مونت

خانه زیبایی فریده
* متخصص لیزر و الکترولیز برای از بین بردن موهای زائد
* Facial و درمان پوست
* مشاوره رایگان
* Facial رایگان با خرید ۷۵ دلار از کرم های درمانی
Tel: (514) 892-2030 (514) 626-8666

کابینت آشپزخانه، گرانیت، مرمر و سنگهای ساختمانی
رضا علی‌دوستی * نقد و اقساط
یکسال بدون پرداخت و بهره
(514) 996-2725 4055 St. Catherine W. # 99 - westmount

رضا نژاد
مشاور املاک تجاری و مسکونی
2869 Boul. St. Charles - Kirkland
Office: 426 - 4545 Cell: 865 - 7146
Fax: 426 - 4546

رستوران شیراز
برای کیتترینگ جشنها و مراسم
گوناگون در خدمت شما
با مدیریت فدیبه سیام
Tel: (514) 485-2929
5625 Sherbrooke W

فتو فلاش
عکس پاسپورتی برای اداره مهاجرت، سفارت، شناسنامه، کارت ملی
قیمت معمولی ۸.۹۹\$
قیمت ویژه برای هموطنان با این کوپن ۶.۹۹\$
5000 Queen Merry (514) 739-7070

Pilates Racin
3617 St-Denis, Montreal
ورودی: ۱۵ دلار (دانشجویان ۱۰ دلار)

فردا یکشنبه در کنکور دیا: کیست شاعر؟ چیست شعر؟

انجمن دوستداران فرهنگ و ادب ایران (گروه حافظ‌خوانی) فردا با سخنرانی آقای مجید کفایی، شاعر مونترالی، نخستین برنامه‌ی خود را پس از تعطیلات تابستانی برگزار می‌کند. عنوان سخنرانی «کیست شاعر؟ چیست شعر؟» است. برنامه طبق روال همیشگی از ساعت ۴ تا ۶ بعدازظهر انجام می‌شود. یکشنبه ۲۸ سپتامبر ۲۰۰۸ ۴ تا ۶ پس از نیمروز دانشگاه کنکور دیا اتاق شماره ۵۲۰ ساختمان هال (۱۴۵۵ مزونو)

مکیک برگزار می‌کند: نمایشگاه آثار جدید خسرو برهمندی این نمایشگاه روز جمعه سوم اکتبر ۲۰۰۸ گشوده می‌شود. برنامه‌ی گشایش ساعت ۶ غروب خواهد بود. خسرو برهمندی هنرمند صاحب‌سبک مونترالی در برنامه‌ی گشایش نمایشگاه حاضر خواهد بود. بعد از این تاریخ تا ۱۶ نوامبر ۲۰۰۸، هر روز در ساعت کار گالری خانه‌ی کتاب ایران (مکیک) می‌توان از کارهای این نقاش هنرمند دیدن کرد.

جمعه ۳ اکتبر ۲۰۰۸ ساعت ۶ تا ۱۰ شب
MEKIC 4438, Rue de la Roche
Métro Mont-Royal
۵۱۴-۳۷۳-۵۷۷۷

دو برنامه از کافه‌لیت

برنامه‌ی هفته‌ی آینده (۲ اکتبر ۲۰۰۸) در کافه لیت، بحثی خواهد بود با عنوان «ریزش امپراتوری ساسانیان». آقای رضا اساسی سخنران این جلسه است. روز ۲۵ سپتامبر ۲۰۰۸ کافه‌لیتی‌ها نمایش‌خوانی داشتند. این نخستین بخش از سلسله برنامه‌های نمایش‌خوانی در کافه‌لیت بود که گزارش آن در شماره‌ی آینده ارائه می‌شود. برای آگاهی بیشتر درباره‌ی برنامه‌های کافه‌لیت به تارنمای این مجموعه سر بزنید:

<http://montrealcafelit.blogspot.com>

شنبه ۱۱ اکتبر ۲۰۰۸ جشن مهرگان

بودند که درباره‌ی جکی صحبت کردند. یک پیام از جانب مرکز زنان افغانی در مانتریاال خوانده شد. در آنجا در باره‌ی همکاری‌های جکی در قبال مکتب افغانی در مانتریاال سخن رفت. یک تن از دختران افغان که از جمله محصلین دانشگاه مک گیل می‌باشد قطعه شعری را که در زبان انگلیسی برای جکی سروده بود به خوانش گرفت که طرف توجه زیاد والدین جکی قرار گرفت و از وی اظهار سپاس نمودند. در آخرین قسمت اعلام شد که یک صندوق کمک‌های مالی که اهداف خانم جکی را دنبال کند از همان روز افتتاح گردید. مسوول نیز توسط یادداشت که در آن آدرس ارتباط ذکر گردیده بود توزیع گردید.

فردا یکشنبه ۲۸ سپتامبر، رقص و ورزش در Pilates Racin

کمیت‌ی برگزارکننده‌ی «یادمان اعدام‌های دهه‌ی ۱۳۶۰» برنامه‌ای را سازمان داده با عنوان «با هم و در کنار هم با رقص و ورزش» که هدف آن داشتن «لحظات خوش و شیرین در کنار هم با انجام حرکات رقص

زومبا (Zumba) توأم با ورزش پیلاتس (Pilates) است.»

در بیانیه‌ی مربوط بدین برنامه آمده است: «این برنامه تلفیقی از رقص لاتین و ورزش می‌باشد که زیر نظر دو مربی باتجربه، پوپک محبی‌نیا و ماریانا ریفای

(Mariana Rifai) اجرا می‌گردد.» سود حاصل از این برنامه برای هزینه‌ی برنامه‌ی برگزار شده در روزهای ۱۹، ۲۰ و ۲۱ سپتامبر صرف خواهد شد.

رقص زومبا و ورزش Pilates در دعوت‌نامه‌ی این برنامه به صورت زیر تعریف شده است: «رقص زومبا: در این رقص با ترکیب ریتم لاتین و حرکات ساده، ورزش پرتحرکی به وجود آمده است که شما را به وجد خواهد آورد.

ورزش پیلاتس: این ورزش بسیار آرام و ملایم می‌باشد که بر روی تشک یوگا و یا هر وسیله‌ی مشابه انجام می‌شود و قابل اجرا برای هر سن و هر شرایط بدنی است. ورزش پیلاتس باعث تقویت ستون مهره‌ها و انعطاف‌پذیری و چابکی بدن می‌گردد و حتا در تسکین درد کمر و سایر دردهای مزمن بدن نیز موثر می‌باشد.»

پذیرایی: چای و شیرینی
زمان: یکشنبه ۲۸ سپتامبر ۲۰۰۸
ساعت: ۴:۳۰ تا ۷:۳۰ بعدازظهر

اما معشوق حافظ! یاد آوری یک نکته در شناخت منطقی کلام حافظ



• دکتر محمد استعلامی

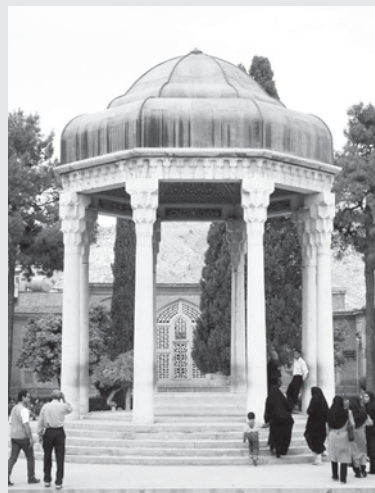
جویندگان حق و راستی و عاشقان دلسوخته ایران باید خوشحال باشند که این روزها در ایران و بیرون از ایران، جوان‌های ما بی هیچ تکیه‌گاه تشکیلاتی و یا دولتی، خودشان به فکر شناخت هویت خود افتاده و دریافته‌اند که نفی روشنفکرمانه فرهنگ دیرینه ایرانی، یا تعصب ورزیدن در معتقداتی که پاسخ تمام مسائل این روزگار نمی‌تواند باشد، چه فضای تهی و تاریکی در ذهن آدم ایجاد می‌کند! این آغاز یک تحول است که عزیزان ما خودشان جمع می‌شوند، نقاط ابهام را پیدا می‌کنند، با هم قرار می‌گذارند که منابعی را بخوانند و روی موضوع خاصی بحث کنند و به نتایج روشنی برسند.

در گزارش کافه لیت خواندم که مدتی پیش روی معنای عشق و در کنار آن، درباره شاهدبازی گفت‌وگویی داشته‌اند و اسمی هم از حافظ به میان آمده است. من روی این موضوع صحبتی نمی‌کنم که همجنس‌گرایی در همه دوره‌ها و در میان همه جوامع وجود داشته است. به این هم نمی‌پردازم که زیست‌شناسی و پزشکی همیشه این گرایش را یک بیماری دانسته‌اند. کار من با حافظ است، و این که حافظ را باید درست خواند و درست فهمید. آنچه اینجا می‌نویسم، حرفی است که از سالیانی پیش در مقاله‌ها، در کتاب «درس حافظ/ نقد و شرح غزل‌های حافظ»، و در کتاب دیگری با عنوان «حافظ به گفته حافظ/ یک شناخت منطقی»، نوشته‌ام و هزاران نسخه آن به خانه‌ها و کتابخانه‌ها رسیده است. اما اینجا باید جان کلام را بار دیگر بگویم:

از گرفتاری‌های استادان ادب فارسی و همه دوستداران حافظ، یکی این کلمه مغیبه است که غالباً آن را درست معنی نمی‌کنند. بعد از هجوم اعراب و سقوط ساسانیان، بیشتر مردم ایران به اعتقاد یا اجبار مسلمان شدند. در خانه‌های بزرگان و دهقانان ایران هم بساط خم و شراب‌اندازی جمع شد، و فقط توصیفی از آن در خمریات رودکی و بشار مرغزی و منوچهری باقی ماند. اما زردشتیان و مسیحیان و یهودان که تحریم و اجتنابی در دینشان نبود، شراب

می‌نداختند و اگر رند مسلمانی هم در گوشه و کنار شهر به سراغ آنها می‌رفت، به او هم می‌فروختند و این برای آنها یک کسب حلال بود. ولی همان رند مسلمان بعد از رسیدن به مقصود، برای حفظ ظاهر یا به رسم تقیه! مسلمان‌نمایی را جلای بیشتری می‌داد، هر که را به آئین دیگری دل بسته بود، کافر مطلق می‌شمرد و برای آن که به خود زحمت زیادی ندهد همه آن کافران را «مغان» می‌گفت. در میخانه‌های مغان هم جوان‌هایی خدمت می‌کردند که کارشان عرضه یا فروش باده بود و هیچ وصله دیگری هم به آن‌ها نمی‌چسبید. در فارسی خراسان بزرگ، و امروز در فارسی دری افغانستان «بچه» یعنی پسر، و اگر یک رفیق افغانی از شما بپرسد که چند تا بچه داری؟ منظورش چند تا پسر است. مغ‌بچه یعنی یک مرد جوان یا نوجوان زردشتی یا مسیحی یا یهودی که در میخانه کار می‌کند، فقط ساقی میخانه است، به اقتضای کسب و کار با مشتری، خوش‌روی و مهربان است و زندی که از او مهربانی می‌بیند، طبعاً او را می‌ستاید. در کلام حافظ مغ‌بچه و ترس‌بچه تا هنگامی که با خود حافظ روبرو باشد ساقی است. اما وقتی که یک «زاهد خلوت نشین» از زهد خود به تنگ می‌آید و سر از میخانه در می‌آورد، همان ساقی میخانه تصویری از آرزوهای برآورده و یا ناب‌آورده روزگار جوانی او را زنده می‌کند و اوست که مغ‌بچه را پسری تن‌فروش می‌بیند، و حافظ از زبان او «شاهد عهد شباب» را به این معنا به کار می‌برد.

کلمه شاهد را حافظ بارها به کار برده است و در مواردی بسیار روشن است که او از یک زن زیبا سخن می‌گوید: ای شاهد قدسی! که کشد بند نقابت؟ کدام پسری نقاب به صورت دارد تا برای دیدن جمال او بند نقایش را بکشند؟ گل سرخ را نگاه می‌کند که صبح یک روز بهاری باز شده است: فغان فتاد به بلبل، نقاب گل که کشید؟ در موارد دیگری هم که حافظ از معشوق حرف می‌زند، توصیف همان چشم سیاه و موی سیاه و خال سیاه و عارض گندم‌گون معشوق، جز سیمای یکی از آن زن‌های سبزه جنوب را به ذهن نمی‌آورد، با این تفاوت که معشوق برای حافظ، فقط همان خط و



خال نیست، و هزار نکته در این کار و بار دل‌داری است. حافظ زنی را می‌پسندد که حاضر جواب و نکته‌گو هم باشد: گفتیم: آه از دل دیوانه حافظ بی تو / زیر لب خنده‌زنان، گفت که: دیوانه کیست؟

یکی دیگر از گرفتاری‌های دوستداران حافظ این است که اشاره‌های بسیار او را به زن و فرزند خود، و خاصه چندین بار اشاره او را به پسری که ناگهان از دست رفته و داغی بر دل او نهاده است، نمی‌بینند: باغ مرا چه حاجت سرو و صنوبر است؟ / شمشاد خانه‌پرور «ما» از که کمتر است؟ این «ما» کیست؟ و شمشاد خانه‌پرور چه معنایی دارد؟ ما یعنی من و یکی دیگر که باید مادری در کنار این پدر باشد. خانه‌پرور یا خانه‌پرورد هم در زبان حافظ یعنی کسی که در خانه‌یی و در میان خانواده‌یی پرورش یافته است. این همان «رود عزیز» حافظ است که او در چند غزل به مرگ ناگهان او اشاره کرده است: از آن دمی که ز چشمم برفت رود عزیز / کنار دامن من همچو رود جیهون است. یوسف عزیزم رفت، ای برادران رحمی / کز غمش عجب بینم حال پیر کنعانی!

جای این نوشته محدود است. اگر می‌خواهید این بحث را روشن‌تر و گسترده‌تر، و همراه با دلایل بسیار دیگر بخوانید نگاه کنید به:

۱- درس حافظ / نقد و شرح غزل‌های حافظ، دو جلد، تهران، انتشارات سخن، چاپ سوم، ۱۳۸۶ ش / ۲۰۰۷ م

۲- حافظ به گفته حافظ / یک شناخت منطقی، تهران، انتشارات نگاه ۱۳۸۷ ش / ۲۰۰۸ م

۳- مقاله «شمشاد خانه‌پرور حافظ»، مجله صوفی، لندن ۱۳۸۳ ش / ۲۰۰۴ م

۴- مقاله «شمایل معشوق در کلام حافظ»، مجله ایران‌شناسی، سال نوزدهم، بهار ۱۳۸۶ ش / ۲۰۰۷ م

نامه خوانندگان



• زکریا اعتضادی - مونترال

در شماره‌ی پانزدهم مجله، یادداشت استاد استعلامی به نظر خوانندگان رسید. آنچه از این یادداشت به دست آمد نخست علاقه‌مندی استاد به خواندن مجله است که نوشته‌اند تمام ۱۲ شماره‌ی مجله را خوانده‌اند و این دلیل بر آن است که چکاوک هفتا ————— برای استادان هم خواندنی است که باعث امیدواری بیشتر برای ادامه‌ی کار مجله است.

علاوه بر این، استاد از بعضی ارباب قلم گله کرده که به جای سازندگی، در فکر مخدوش کردن یکدیگرند. در هر عرصه‌ی علمی، همواره افرادی پیدا می‌شوند که به تعینات و تمایلات دنیایی کمتر توجه دارند و خود را برای سازندگی و خدمت آماده می‌سازند. استاد استعلامی از جمله‌ی این افراد است که با کتاب‌های فراوانی که تدوین و تالیف کرده و شرح و تفسیرهایی بر آثار بزرگ‌ترین عارفان، مانند مولانا، حافظ و عطار به مقام علمی والایی دست یافته و خدمات عمومی ایشان برجسته است. اشخاص بی‌نظر و دانش دوست به مقام علمی این گونه افراد ارج می‌نهند و برای آنها همیشه احترام قائلند.

خواستم عرض کنم که در گذشته نیز افراد کم‌مایه از روی حسادت و یخل سبب آزار صاحبان قلم را که جنبه‌ی سازندگی دارند فراهم می‌ساخته‌اند. حافظ علیه الرحمه، بلبل شیراز می‌فرماید:

دوستان عیب من بی‌دل حیران مکنید
گوهری دارم و صاحب‌نظری می‌جویم

استاد عالیقدر شاعر طوس، فردوسی علیه الرحمه آنقدر از دست حسودان رنج برد که افسانه‌ها در آن باره ساخته شد. مثال اینکه این حسودان درباری بودند که سلطان محمود را بر اجرا نکردن وعده‌ای که داده بود وادار ساختند. ولی دیدیم که آثار بس ارزشمند و جاودانی استاد تا چه اندازه در اعماق وجود ایرانیان ریشه

دوانده و جلوه‌گری کرده است. او خود می‌فرماید:

ناهای آباد گردد خراب

ز باران و از تابش آفتاب

نمیرم از این پس که من زنده‌ام

که تخم سخن را پراکنده‌ام

این نظر درباری مجله‌ی چکاوک هفتا هم مصداق پیدا کرده. هم اکنون افرادی هستند که از خود می‌پرسند، مجله از کجا اداره می‌شود، چه کسانی مخارج مجله را می‌پردازند، به یقین این مجله‌ی مجانی وابستگی پیدا کرده است. به جای این گونه فکرهای غلط، خوب است به خود مجله نزدیک شوید و هر گونه سوالی دارید مطرح کنید. وقتی به حقیقت امر پی بردید آن وقت

خودتان هم علاقه‌مند می‌شوید که برای پیشرفت مجله قدم‌های موثری بردارید. همان طور که هم اکنون جوانان و دانشجویان علاقه‌مند به مطبوعات، به خاطر بی‌طرفی مجله، داوطلبانه بدان یاری می‌دهند که جای بسی تقدیر و تشویق است. همه‌ی ایرانیان علاقه‌مند مقیم مونترال دوست دارند مجله‌ای از خودشان داشته باشند که به هیچ نهادی وابسته نباشد. به نظر این جانب مجله‌ی چکاوک هفتا ————— این نظر را دنبال می‌کند و به روش صحیح مطبوعاتی خود ادامه می‌دهد. موفق باشید.

۱۶ سپتامبر ۲۰۰۸



جشن های ملی را پاس بداریم

انجمن دوستداران زرتشت

و کانون فرهنگی چکاوک پیشیاره می‌کنند

روز مهر و ماه مهر و جشن فرخ مهرگان

مهر بغزای ای نگار مهر چهر مهربان

جشن مهرگان

همراه با دی جی کولاک

زمان : شنبه ۱۱ اکتبر ۲۰۰۸ ساعت ۷ پس از نیمروز

جا : 7-8 E Avenue Lasalle

متر: ANGRIGNON متر: Riventino سالن پذیرایی: بوفه رستوران

اوپوس ۱۰۹ DE LEGLISE اوپوس ۵۸

ورودی: ۲۸ دلار

با شام

دانشجویان و دانش‌آموزان (با ارائه کارت) ۲۵ دلار

زیر ۷ سال ورودیه رایگان (جا رزرو شود)

بعلت محدود بودن جا بلیط را از پیش تهیه فرمائید

تپش دیجیتال تهیه بلیط : فروشگاه ماهی سن لوران ویدئو خورشید

تلفن آگاهی : (۵۱۴) ۲۲۵-۳۰۱۲ چکاوک (۵۱۴) ۷۸۷-۸۸۴۸

✓ سوپر مارکت الامانه با انواع میوه و سبزیجات، گوشت و مرغ و مواد غذایی شرقی و ایرانی در خدمت شما
6260 Sherbrooke W. (514) 488- 8383 با مدیریت مهدی موسوی

الامانه

پروفسور ریچارد فرای: یک عمر در راه شناخت و شناساندن ایران یک معرفی کوتاه

• بهزاد مستوفی - مونترال

پروفسور ریچارد نلسون فرای، ایران‌شناس بزرگی است که شیفته‌ی فرهنگ و تمدن ایران است. فرهنگی که بنا بر گفته‌ی او قرن‌ها از مرزهای چین و مغولستان تا مجارستان و از آسیای میانه تا بین‌النهرین فرهنگ غالب بوده است. حاصل سال‌ها پژوهش و مطالعه‌ی او بیش از بیست کتاب و صدوپنجاه مقاله در مورد فرهنگ و تمدن ایران و آسیای میانه است. فرای پس از حدود هفتاد سال مطالعه و تحقیق در مورد فرهنگ و تمدن ایران، به گفته‌ی خودش به انتخاب خود ایرانی شده است. او وصیت کرده است که در قلب ایران در اصفهان کنار زاینده رود دفن شود.

ریچارد نلسون فرای در سال ۱۹۲۰ م/ ۱۲۹۹ خ در خانواده‌ی سوئدی‌تبار در ایالت آلابامای آمریکا به دنیا آمد. در دانشگاه ایلینویز در رشته‌ی تاریخ و فلسفه مشغول به تحصیل شد و در سال ۱۹۳۹ م/ ۱۳۱۸ خ مدرک کارشناسی خود را دریافت کرد. او سپس در دانشگاه هاروارد ادامه تحصیل داد و در سال ۱۹۴۰ م/ ۱۳۱۹ خ در رشته‌ی تاریخ آسیا دکتری خود را دریافت نمود. در آن‌جا با آلبرت اومستد (Albert Olmstead) آشنا شد و شیفته‌ی سخنان او درباره‌ی یافته‌های جدید موسسه‌ی خاورشناسی دانشگاه شیکاگو در کاوش‌های تخت جمشید شد و مطالعه‌های خود را در این زمینه دنبال کرد. در هاروارد پس از گذراندن دوره‌های چین‌شناسی و باستان‌شناسی چین و ژاپن، نزد دکتر محمد سمسار زبان فارسی را آموخت و به کمک او کتاب «تاریخ بخارا» اثر ابوبکر نرسخی را به انگلیسی برگرداند. در طول سال‌های جنگ جهانی دوم، فرای در «اداره‌ی خدمات استراتژیک» مشغول به کار شد و از طرف این اداره به افغانستان فرستاده شد. در طی این سال‌ها در خاورمیانه، آسیای میانه و هند سفرهای پژوهشی فراوانی کرد.

در سال ۱۹۴۶ م/ ۱۳۲۵ خ از انجمن بورسیه‌های دانشگاه هاروارد بورس دریافت کرد و در «مدرسه‌ی مطالعات خاورشناسی و آفریقایی» لندن (SOAS) به تحصیل زبان سغدی و پهلوی پرداخت و پس از بازگشت به هاروارد شروع به آموزش انسان‌شناسی و تاریخ و مذهب‌های خاورمیانه کرد و هم‌زمان زبان ارمنی را آموخت. به سبب تلاش وی برای ایجاد کرسی تدریس زبان ارمنی و ارمنی‌شناسی در دانشگاه هاروارد، لقب «ارمنی‌افتخاری» را دریافت کرد. فرای تا تا زمان بازنشستگی‌اش در سال ۱۹۹۰ م/ ۱۳۶۹ خ در دانشگاه هاروارد تدریس نمود. نخستین مرکز مطالعات ایران‌شناسی در آمریکا در این دانشگاه با همکاری او تأسیس شد. وی در سال‌های دهه‌ی هفتاد میلادی/

پنجاه خورشیدی با موسسه‌های فرهنگی-آموزشی بی‌شماری در ایران همکاری داشت. او مدتی عضو هیات امنای دانشگاه پهلوی شیراز بود و نخستین مدرسه‌ی تابستانی مطالعات ایرانی را در دانشگاه شیراز سازمان داد. در سال‌های ۷۵-۷۰ م/ ۱۳۴۹ تا ۱۳۵۴ خ فرای ریاست «انستیتوی آسیا»ی شیراز را به عهده داشت. وی سال‌ها در ایران در سازمان‌دهی کنگره‌های ایران‌شناسی نقش داشت و در خارج از ایران نیز با دانشگاه‌هایی که علاقه‌مند به مطالعات ایران و آموزش زبان فارسی بودند همکاری داشته است. علامه دهخدا به سبب علاقه‌مندی وی به ایران و ایران‌شناسی، او را «ایران‌دوست» لقب داد و فرای در امضای خود این لقب را می‌افزاید.

فرای به زبان‌های فارسی، عربی، روسی، آلمانی، فرانسوی، پشتو، ازبک و ترکی مسلط است و با زبان‌های ایران باستان از جمله اوستایی و پهلوی و سغدی آشنایی کامل دارد. حاصل سال‌ها تلاش او کتاب‌ها و مقاله‌های بی‌شماری است که فرای درباره‌ی تمدن ایران و ایرانیان نوشته است. از میان آنها می‌توان به کتاب‌های زیر اشاره کرد:

میراث ایران (The Heritage of Persia) / عصر زرین ایران (Golden Age of Persia) / تاریخ ایران باستان (Persia) / روم و همسایگانش / ویرایش چهار جلد از کتاب تاریخ ایران کمبریج (از یورش اعراب تا زمان سلجوقیان) / میراث آسیای میانه / ترجمه‌ی تاریخ بخارا / بخارا: دستاورد قرون وسطا (Bukhara: The Medieval Achievement) / ترجمه‌ی تاریخ نیشابور (The Histories of Nishapur) / ایران بزرگ (Greater Iran)

پس از سال‌ها تحقیق، فرای بیش از هر زمان دل به ایران سپرده است. هنگامی که خبرنگار سی.ان.ان در مورد دلبستگی او بدین سرزمین و مشکلات سیاسی ایران و آمریکا می‌پرسد، در پاسخ می‌گوید: «حساب مردم را باید از حکومت‌ها جدا کرد». و بعد می‌افزاید: «وضعیت کنونی ایران گذرا است و ایرانیان بارها در طول تاریخ نشان داده‌اند که سرانجام می‌توانند از آزمون‌های سخت تاریخی خود سربلند بیرون آیند».

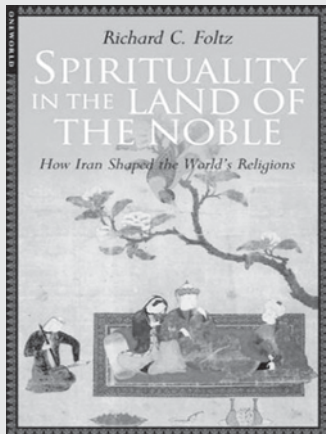
منبع ها

Greater Iran: A 20th-century Odyssey / R.N. Frye
«به‌مناسبت تقدیر از پروفسور ریچارد نلسون فرای میهمان افتخاری نوزدهمین جشنواره بین‌المللی خوارزمی».

* بهزاد مستوفی، دانشجوی دکتری مدیریت زیرساخت در دانشگاه کنکوردا است. او با گروه حافظ‌خوانی (انجمن دوستداران ادب و فرهنگ ایران) و کافه لیت همکاری می‌کند.

«معنویت در سرزمین مردمان نجیب» اثر ریچارد فولتز چگونه ایران دین‌های جهان را شکل داد.

• یوسف امیری - مونترال



دکتر ریچارد فولتز از سال ۲۰۰۶ م/ ۱۳۸۵ خ استاد دانشگاه کنکوردا در مونترال و از ایران‌شناسان جوان و برجسته است. زمینه‌ی کاری وی تاریخ مقایسه‌ای دین‌ها است. وی دکتری خود را در سال ۱۹۹۶ م/ ۱۳۷۵ خ از دانشگاه هاروارد دریافت کرد و در دانشگاه‌های براون و کلمبیا و فلوریدا تدریس کرده است. از دکتر فولتز تاکنون ۸ کتاب و نزدیک ۷۰ مقاله در مجله‌های تخصصی منتشر شده است. دکتر فولتز در راه‌اندازی بخش «مطالعات ایران‌شناسی» در دانشگاه کنکوردا در سال جاری نقش مهمی دارد.

کتاب «معنویت در سرزمین مردمان نجیب»^{*}، اثر ریچارد فولتز، در سال ۲۰۰۴ م/ ۱۳۸۳ خ به زبان انگلیسی و در ۲۰۴ صفحه منتشر شد و در سال ۲۰۰۷ م/ ۱۳۸۶ خ به زبان عربی نیز ترجمه شده اما گویا به خاطر وجود فصلی درباره‌ی آیین بهایی، امکان پخش ترجمه‌ی پارسی آن در ایران وجود ندارد. شاید با حذف آن فصل، در ایران منتشر شود. تا آنجا که خبر دارم قرار بود سال گذشته این کتاب در ایران به پارسی برگردانده شود. تازه‌ترین ویراست این اثر به سال ۲۰۰۷ م/ ۱۳۸۶ خ و به زبان فرانسه با عنوان: Iran creuset de religions منتشر شده است.

پیشگفتار کتاب با این جمله آغاز می‌شود: وقتی از «گهواره‌ی دین» صحبت می‌کنیم بیشتر مردم به خاور نزدیک و جنوب آسیا فکر می‌کنند. نقش ایرانیان در ایجاد و شکل‌دهی سنت‌های دینی عمده‌ی جهان کمتر از سامیان و هندیان نیست اما کمتر آشکار است. هدف این کتاب آن است که این نقش و سهم ایرانیان به پیش‌زمینه آورده شود.

فصل‌های کتاب عبارتند از:

ریشه‌های دین ایرانی: باورهای هندواروپایی. مزدپرستی. دین‌های نخستین ایرانی / دین زرتشت: اصلاح‌های زرتشت. دین زرتشت در زمان هخامنشیان. مهرپرستی در روم. ساسانیان و دولتی شدن دین زرتشت. اسلامی شدن ایران. زرتشتیان در هند. دین زرتشت در ایران امروز/ دین یهود: آغاز پراکندگی (Diaspora)، ایده‌های ایرانی در یهودیت. تاثیر یونانیان بر یهودیت. دوران خاخامی. ورود اسلام. یهودیان ایران در قرن‌های نخستین اسلامی. یهودیان در دوران صفویان. / دین بودا: بودایی‌گری در ایران شرقی. تاثیر ایرانیان در انتشار و گسترش بودایی‌گری. / دین مسیح: بناگذاری کلیسای ایرانی. مسیحیان ایران در دوران اسلامی. ارمنیان. / سنت‌های گنوسی (قنوسی) (Gnostic): منداییان و مانی/ اسلام: از «دین تازیان» تا «دین جهانی». نقش ایرانیان در شکل‌دهی تمدن اسلامی. شیعه‌ی اسماعیلی. تصوف. شیعه‌ی دوازده امامی. / جنبش بابی و آیین بهایی/ دین‌ها در ایران امروز خواندن این کتاب را به علاقه‌مندان به دین‌ها و نیز تاثیر ایران در دین‌های جهانی پیشنهاد می‌کنم. («سرزمین مردمان نجیب» ترجمه‌ی واژه‌ی «ایران» است.)

برای نمونه:

پیش از آزادی یهودیان از اسارت بابلیان به دست کوروش بزرگ، دین یهود بیشتر «کیش پرستش یهوه» بود. اما بعد از آشنایی با ایرانیان، ایده‌های بهشت و جهنم و روز داوری، و نیز وجود نجات‌دهنده یا اصلاح‌گر پایان زمان (در پارسی: سوشیانس/سوشیانت. در عبری: ماشیاخ. در عربی: مهدی/منجی/مسیح) از دین زرتشت وارد آن شد. مجسمه‌های بودا در بلخ که طالبان در سال ۲۰۰۱ م/۱۳۸۰ خ نابود کردند یادگاری از دوران بودایی‌گری شرق ایران بود.

تا پیش از ورود اسلام، ایران به خاطر قدرت سیاسی و فرهنگی‌اش مهم‌ترین نماینده‌ی مسیحیت در شرق بود. نقش ایرانیان در گسترش دین مسیح در آسیا چندان بود که در کتاب‌های تاریخی چین از دین مسیح به نام «دین ایرانی» نام برده شده است. و کلیساهای هند زیر نظر کلیسای ایران بودند.

درباره‌ی نقش ایرانیان در اسلام بسنده است به این کسان اشاره کنیم: ابن هشام - که نخستین سیره یا زندگی‌نامه‌ی پیامبر اسلام را نوشت - ایرانی بود. بخاری که نخستین مجموعه‌ی حدیث‌های پیامبر را گردآورد ایرانی بود. طبری که تاریخ بزرگ و مهم خود را نوشت ایرانی بود. سیبویه که نخستین کتاب صرف و نحو زبان عربی را نوشت ایرانی بود. سازمان اداری عباسیان که «دیوان» خوانده می‌شد و مقام «وزیر» بازمانده از زمان ساسانیان بود.

دکتر فولتر کتاب دیگری در همین زمینه دارد به نام «دین‌های جاده‌ی ابریشم» که به دست ع. پاشایی در ایران به پارسی برگردانده و منتشر شده است.

Spirituality in the Land of the Noble:
How Iran Shaped the World's Religions
Richard C. Foltz
Oneworld Publications

برنامه مطالعات ایران شناسی دانشگاه کنکوردیا که به تازگی کار خود را آغاز کرده از ایران شناس برجسته، پروفیسور ریچارد نلسون فرای دعوت کرده تا در روز ۴ اکتبر ۲۰۰۸ در این دانشگاه سخنرانی کند. آغاز کار این مرکز مهم علمی که برای ما ایرانیان مونترال از اهمیتی دوچندان برخوردار است از یک سوی و حضور پروفیسور فرای از سوی دیگر دلائلی هستند تا «هفت» به این موضوع بپردازد. معرفی کوتاه پروفیسور فرای، معرفی یکی از آثار دکتر فولتر و انجام دو گفت و گوی کوتاه اجزای پرونده ای هستند که برای این موضوع ترتیب دادیم. ما در آینده نیز به این امر مهم باز خواهیم گشت.

«هفت»

دو گفت و گوی کوتاه «هفت» با دو ایران شناس پروفیسور ریچارد فرای و پروفیسور ریچارد فولتر

فرای: هخامنشیان نظام سکولار را بوجود آوردند

در مقایسه با دیگر حاکمان ستایش کرده اند. آیا اگر چنین نبود دشمن یونانی چنین می گفت؟ انجیل او را نرم خو نامیده است.

تمدنی که همورابی نماینده قدرت آن است هزار سال قدیمی تر تمدن ایران باستان است، چرا آنچه را که هخامنشیان بوجود آوردند در جایگاه بالاتری قرار می دهید؟

چرا همورابی را مهم ندانیم؟ زیرا نظام قانونی او یک نظام مذهبی (دین) بود و تحت نظارت خدای آنان قرار داشت. اما هخامنشیان یک نظام حقوقی سکولار (داد) بوجود آوردند. نظامی که به مذهب ارتباط نداشت. جدایی دستگاه دینی از دستگاه مذهبی را در سراسر تاریخ ایران مشاهده می کنیم. در حالی که اعراب قوانین دین (شریعت) را داشتند، ایرانی ها دادگستری می کردند و نه دین گستری

پروفیسور ریچارد فرای، برنامه مطالعات ایران شناسی کنکوردیا را چگونه می بینید؟
متأسفانه در حال حاضر من اطلاعاتی در این باره ندارم و باید صبر کنم تا به مونترال بیایم. اما با توانایی که در پروفیسور ریچارد فولتر سراغ دارم تردیدی ندارم که این برنامه موفق خواهد شد.

مدتی پیش مجله آلمانی زبان اشپیگل مقاله ای منتشر کرد که تصویری متفاوت از ایران باستان و از کوروش کبیر ارائه می دهد. آیا شما این استوانه را مطالعه کرده اید؟ در باره ادعای جعلی بودن آن چه می گوئید؟

اولین نکته این است که استوانه اصیل است. اما روی آن چه نوشته شده است: «من به عنوان دوست به سرزمین بابلیان گام گذاشتم. تصاویری که از خدایان جمع آوری کردم، به جایگاه هاشان بازگرداندم.

مقاله به قسمتی از استوانه اشاره دارد که نوشته شده است «شاهان پای مرا بوسیدند» ...

بوسیدن پای حاکمان چیز عجیبی نبوده است. بخش مهم این قسمت نیست. باقی آن است که قابل توجه است.

در باره تصویر ارائه شده از کوروش چه می گوئید؟

هرودت و گزنفن کوروش را مهربان نامیده و او را

شما برای اصفهان را به عنوان محل آرامش ابدی انتخاب کردید. چرا شیراز را انتخاب نکردید؟

گرچه من عاشق شیراز هستم اما آنها یک طوری تنبل هستند. مردم اصفهان از مقبره های کنار زاینده رود نگهداری می کنند.

پروفیسور فرای از شما سپاسگزاریم

دکتر فولتز: پروفسور فرای، الگویی نیروبخش

دکتر ریچارد فولتز



پروفسور فولتز، دکترای تاریخ خاور میانه از دانشگاه هاروارد و استاد دانشگاه کنکوردیا از اعضای ارشد مطالعات ایرانشناسی در دانشگاه کنکوردیاست. وی که تحصیلات عالی خود را در مورد تاریخ خاورمیانه و پارسه انجام داده نخستین آشناییها و برخوردهایش با فرهنگ ایرانی را از طریق جمعی از دوستان ایرانیاش در سالت لیک سیتی در یوتا آمریکا میداند. اگرچه پیش از آن هنر و معماری مسلمانان هند را میشناخته ولی آشنایی با ایران موجب شناخت تاثیرات شگرف ایرانیان بر این هنر را فراهم آورده. سپس وی با انتخاب واحد های درسی با دکتر Leonardo Alishan در دانشگاه یوتا تحت تاثیر عشق این استاد پر انرژی به ادبیات و داستانهای ایرانی قرار میگیرد و به مطالعه ایران علاقه مند میگردد. او میان عادات مورد علاقه اش در فرهنگ ایرانی: عشق ایرانیان به زندگی، ظرفیت بالای آنان در لذت بردن از زیباییها و لذتهای جهان، احترام و علاقه به دانش و آموختن، مهمان نوازی و دوستی و همچنین غذاها، هنر و موسیقیشان را شایان ذکر میداند از سوی دیگر وی اشاره میکند که گاه ممکن است برخی، ایرانیان را انسانهایی اندکی مشکوک به دیگران که گاه مانع همکاری با آنها میشود، بدانند. همچنین برای غیر ایرانیها معمولاً درک واقعیت آنچه در پس تعارفات سطحی میگذرد مشکل است. ولی من، به عنوان یک تاریخ شناس که با فراز و نشیب های تاریخی ایرانیان آشناست، میدانم که چرا ایرانیان معمولاً حس میکنند ناپستی احساسات واقعیشان را به سرعت نشان دهند.

پروفسور ریچارد نلسون فرای را به مونترال دعوت کرده‌اید، برنامه چیست؟ فقط یک سخنرانی، مراسم رسمی گشایش برنامه‌ی مطالعات ایران شناسی و یا جمع‌آوری حمایت مالی؟ هدف ما از این برنامه جلب توجه جامعه‌ی ایرانی به برنامه‌ی مطالعات ایران شناسی است که به تازگی آغاز کرده‌ایم. صد البته پروفسور فرای یکی از شخصیت‌های مهم ایران شناسی است. نزدیک به بیست سال است که او را می‌شناسم. او برای من و بسیاری افراد دیگر الگو

و منبع ایده‌دهنده است.

شما برای این که به مونترال بیایید و در برنامه‌ی مطالعات ایران شناسی نقش داشته باشید از امکانات زیادی در ایالات متحده دست کشیدید. چرا برنامه‌ی کنکوردیا برای شما این قدر مهم است؟

برای من آمدن به مونترال یک بخت بزرگ بود. این روزها برای ایران شناسان آسان نیست که دانشگاهی را بیابند که در این رشته دارای فضایی مثبت باشد. در مقابل دانشگاه‌های دیگر که من با آنها سروکار داشتم، پذیرا بودن برنامه‌ی مطالعات ایران شناسی توسط دانشگاه کنکوردیا، خیلی خوشحال کننده است.

هدف‌های اصلی این برنامه چیست؟ و شما آینده‌ی آن را چه گونه می‌بینید؟

به جرأت می‌توان گفت که در حال حاضر در تمام آمریکای شمالی یک برنامه‌ی قوی ایران شناسی وجود ندارد. برنامه‌های خوب و شناخته شده و پرنرگی که در گذشته در هاروارد و جاهای دیگر وجود داشت رنگ باختند و برنامه‌های جدید در دانشگاه‌های مریلند و ایرواین- کالیفرنیا خیلی کوچک هستند. واقعیت این است که امروز به طیف گسترده‌ای در مطالعات زمینه‌های مختلف نیاز است که از ایران باستان تا ایران امروز را در بر بگیرد و فقط به دوره‌ی اسلامی بسنده نشود. درباره‌ی آینده‌ی برنامه سوال کردید. طبیعی است که آینده‌ی آن بستگی دارد به سطح حمایتی که ما دریافت می‌کنیم و در این جا است که نقش جامعه‌ی ایرانی حیاتی می‌شود.

آقای دکتر فولتز، اجازه بدهید چند سوال از این در و آن در مطرح کنیم. ریچارد فرای معتقد است هخامنشیان به وجودآورنده‌ی نظام عرف‌گرا (سکولار) بودند. آیا با این نظر موافق هستید؟

به نظر من این شیوه‌ی طرح موضوع قدیمی شده است. من گمان نمی‌کنم در دوران باستان نگاه مردم به مذهب آن گونه بوده که ما امروز به آن نگاه می‌کنیم. از سوی دیگر مفهوم دولت نیز به کلی متفاوت از امروز بود. به نظر مردم امروز در هنگام مطالعه‌ی تاریخ، مقدار زیادی آرزوها و ارزش‌های روز را در زمان گذشته بازتاب می‌دهند.

اشپیکل، نشریه‌ی معتبر آلمانی، مدتی پیش مقاله‌ای منتشر کرد که طی آن تصویری به کلی متفاوت از آنچه ما می‌شناسیم از ایران باستان ارائه داد. به ویژه تصویری که از کوروش بزرگ در آن مقاله ارائه شده بود عجیب می‌نماید. نظر شما درباره‌ی این مقاله چیست؟

فکر می‌کنم هدف آنان بیشتر این بود که سروصدا راه بیندازند و بازار گرمی کنند تا مجله‌شان را بفروشند.

در آن مقاله استوانه‌ی کوروش یک «جعل» نامیده شده است. ...



پروفسور ریچارد فرای

من باستان شناس نیستم.

مقاله‌ی اشپیکل از جوزف وایسپوفر چنین نقل قول کرده است: «این برداشت که کوروش مفهوم حقوق بشر را معرفی کرده، چرند است.» شما چه طور فکر می‌کنید؟

به نظر من آنان که می‌گویند کوروش این مفهوم را معرفی کرده، همان طور که پیشتر گفتم، برخوردشان از دور خارج شده است اما در عین حال من فکر می‌کنم استفاده از عبارت «چرند» (nonsense) به شدت تند است. فکر می‌کنم لازم است ما در خط اعتدال بمانیم و از ادعاهای رادیکال در هر دو سو دوری کنیم. بی‌تردید سیاست‌گذاری کوروش نوآورانه بود و به طور همزمان برای حکومت و مردمش سودمند بود. ما نباید ارزش این را کاهش دهیم. در عین حال نباید سعی کنیم سیاست‌های او را با ارزش‌های قرن بیست و یکم منطبق کنیم.

اجازه بدهید سوال دیگری در رابطه با آن مقاله داشته باشیم. در مقاله‌ی مذکور آمده است که آزادسازی یهودیان به دست کوروش نیز دروغ تاریخی است. اما می‌دانیم که این واقعه در عهد عتیق نیز مستند شده است.

بار دیگر تاکید می‌کنم که به گمان من برداشت مردم باستان از آزادی آن چیزی نبوده که ما امروز از این مقوله برداشت می‌کنیم. به نظر، قوم بنی‌اسرائیل تحت حکومت پارسیان زندگی بهتری داشتند تا تحت حکومت بابلیان. البته عهد عتیق آنان را در مرکز توجه قرار داده است و بی‌تردید آنان برای پارسیان در مرکز توجه نبوده‌اند.

در پایان به ما بگویید جامعه‌ی ایرانی مونترال چه گونه می‌تواند از برنامه‌ی مطالعات ایران شناسی کنکوردیا حمایت کند؟

ما هر کمکی را که از جامعه‌ی ایرانی مونترال برسد قدر می‌دانیم.

دکتر فولتز از شما سپاسگزاریم.



حزب: سبز

نام: جسیکا گال (Jessica Gal)
 پیشینه‌ی سیاسی: دو دوره عضو شورای دانشجویی / همکاری با گروه‌های اعتراضی در جریان اجلاس سران کشورهای قاره‌ی امریکا در شهر کبک در سال ۲۰۰۱.
 پیشینه‌ی کاری: در سال ۲۰۰۳ از دانشگاه کنکوردیا به طور همزمان در علوم سیاسی و جغرافیای محیط زیستی فارغ التحصیل شد
 پیشینه‌ی خانوادگی: ۳۳ ساله و متولد مونترال است. پیشینه او به خانواده ای کلمی در مجارستان می رسد
مواضع کلیدی در سیاست:
 انتخاب حزب سبز را بهترین راه برای رسیدن به مردم‌سالاری (دموکراسی) بهتر در کانادا می‌داند. طرفدار برنامه‌های یاری‌رسانی به مهاجران تازه‌وارد. ایجاد مسیرهای دوجرخه‌سواری بیشتر. گذاشتن معیارهای بالا برای ساخت و ساز در آن.دی.جی. مخالف پروژه‌ی آبریمارستان مک‌گیل به خاطر آلودگی زیست‌محیطی و نحوه‌ی مدیریت زباله‌های پزشکی آن. وفاداری سرسختانه به آرمان‌های زیست‌محیطی حزب سبز.
نکات ویژه و جالب توجه:
 آشپز حرفه‌ای. سرباز پیشین، آرزویش از کودکی نجات کره‌ی زمین بوده است.



حزب: نودمکرات (ان.دی.پی)

نام: پیتر د لُوریه (Peter Deslauriers)
 پیشینه‌ی سیاسی: پژوهش و فعالیت سیاسی برای حزب ان.دی.پی از سال ۲۰۰۶ پس از بازنشستگی زودهنگام از داسون. نامزد پیشین از حوزه‌ی ان.دی.پی و لاشین در سال ۲۰۰۶
 پیشینه‌ی کاری: آموزش تاریخ و اقتصاد در کالج داسون بین سال‌های ۱۹۷۳ تا ۲۰۰۶. رییس دانشکده‌ی علوم سیاسی و تاریخ و مدیر گروه علوم سیاسی و تاریخ، عضو شورای کالج، رییس اتحادیه‌ی معلمان در کالج داسون به مدت ۱۰ سال.
 پیشینه‌ی خانوادگی: متولد ۱۹۴۵ در مونترال، ساکن حوزه‌ی انتخاباتی به مدت ۲۵ سال. کارشناس اقتصاد و علوم سیاسی از دانشگاه مک‌گیل و کارشناس ارشد تاریخ از دانشگاه کنکوردیا.
وضعیت خانوادگی: همسرش در سال ۲۰۰۴ بر اثر سرطان درگذشت و در سال ۲۰۰۶ با یکی از معلمان پرستاری در داسون ازدواج کرد.
مواضع کلیدی در سیاست:
 آشنا با مشکل‌های مهاجرت و مهاجران جوان و تازه‌واردان. نکات ویژه و جالب توجه: استاد مهمان در کشور دانمارک و تجربه‌ی زندگی به عنوان خارجی در کشور دیگری.



حزب: بلوک کبک

نام: اریک تایفر
 پیشینه‌ی سیاسی: مشارکت در مسابقات جوانان جمهوری خواه (از سال ۲۰۰۱ تا ۲۰۰۲)؛ رئیس تشکل دانشجویی ۲۰۰۱.
 پیشینه‌ی کاری: دارای سابقه تدریس به عنوان معلم جانشین از سال ۲۰۰۳ تا ۲۰۰۷
وضعیت حرفه ای: دانشجوی دوره لیسانس حقوق در دانشگاه کبک در مونترال؛ لیسانس معلمی دبیرستان از دانشگاه کبک در مونترال (۲۰۰۷-۲۰۰۲)؛ دیپلم از دانشکده تربون.
نکته جالب توجه:
 برنده جایزه دولتمرد کل (۲۰۰۲)

مواضع کلیدی در سیاست:
 بلوک کبکی یک جبهه سیاسی جدایی طلب سوسیال - دموکرات است که فقط در کبک حضور دارد و هدف اصلی خود را تحقق جدایی کبک از کانادا تعریف می کند. این جبهه از منافع همه کبکی ها در مجلس کانادا دفاع می کند.



حزب: لیبرال

نام: مارلین جنینگز (Marlene Jennings)
 پیشینه‌ی سیاسی: نماینده‌ی برگزیده‌ی ان.دی.جی و لاشین از سال ۱۹۹۷.
 پیشینه‌ی کاری: معاون رهبر حزب مخالف رسمی در مجلس، عضو گروه (دوستی) میان-مجلسی کانادا-اسرائیل و معاون رییس و رییس آن بین سال‌های ۲۰۰۵ تا ۲۰۰۷.
 معاون رییس «گروه همه‌حزبی برای پیشگیری نسل‌کشی و جنایت‌های دیگر علیه انسان‌ها». دبیر مجلسی نخست وزیر (با تأکید بر رابطه‌ی کانادا-امریکا) در دولت پیشین لیبرال. دبیر مجلسی معاون دادستان کل کانادا و وزیر همکاری‌های بین‌المللی
نکات ویژه و جالب توجه:
 نخستین نماینده‌ی زن کانادایی-افریقای در مجلس از استان کبک در تاریخ کنفدراسیون کانادا.



حزب: محافظه‌کار

نام: کارمن پونتیلو (Carmine Pontillo)
 پیشینه‌ی سیاسی: پیشینه‌ی کاری: دانش‌آموخته‌ی حقوق از دانشگاه شربروک، وکیل شاغل از سال ۱۹۹۵ تاکنون
 پیشینه‌ی خانوادگی: فرزند مهاجر ایتالیایی و دارای یک دختر
مواضع کلیدی در سیاست:
 پشتیبان حضور نیروهای کانادا در افغانستان، پیاده‌سازی سیاست‌های پیشگیری از خشونت، ادامه‌ی کاهش مالیات برای خانواده‌های متوسط، وعده‌ی داشتن محیط زیستی بهتر
نکات ویژه و جالب توجه:
 پیش از وکیل شدن راننده‌ی قطار و عضو خدمه‌ی قطارهای بین‌شهری دوریون-مونترال بود. معاون رییس انجمن حقوقدانان ایتالیایی-کانادایی‌ها.

منطقه ان.دی.جی - لاشین
 به عنوان حوزه فدرال در سال ۱۹۹۷ به مجلس کانادا معرفی شد. این حوزه دوروال، غرب مونترال، لاشین و ان.دی.جی را در بر می گیرد



«من او»

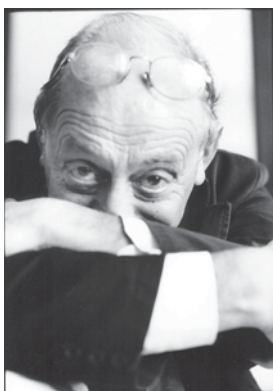


• مهدی کشتکار - مونترال

وارد خانه‌ی کتاب ایران (مکیک) که می‌شوی، صاف می‌روی انتهای سالن، سمت راست آشپزخانه را رد می‌کنی ... می‌رسی به کتاب‌ها ... مواظب باش ... از دیدن آن همه کتاب ذوق زده نشو ... پله‌ای هست سر راه ... پله را که بروی پایین هر چه قدر دوست داشتی می‌توانی برای بودن در این گنجینه کیف کنی ... توصیه می‌کنم بروی سمت چپ کتابخانه ... چپ چپ ... بعد برگرد سمت در ورودی ... در آن قفسه‌ی روبرویت کتابی هست لا به لای آن همه کتاب، به اسم «من او» ... بازش کن ... چند صفحه‌ای بخوان ...

تهران، سال یک هزار و سیصد و خرده‌ای شمسی. آن سال، سال شمسی بود. کریم می‌گفت عاشق شمسی شده بود. خانی‌آباد. خانی‌آباد با خیابان گلی و سنگ‌فرش. محله‌ی گودی‌ها، باغ طوطی، مسجد قندی. دریانی دونیش.

«من او» پرت می‌کند به تهران قدیم، و «علی فتاح» می‌شوی که خاطره‌هایش را تعریف می‌کند و کریم گودی و بوی قرمه‌ی گوسفند که مشامت را پُر می‌کند و حاج فتاح که آوردن اسمش بقیه را به احترام وا می‌دارد. واقع‌گرایی (رئالیسم) جادویی کتاب، چیزهای غریبی را برای تعریف می‌کند که کاملاً باور می‌کنی هفت کور نشسته و وجب به وجب تهران تا پاریس را رفته باشند. «هفت کور به یه پول. خیر ببینی جوون». و درویش مصطفی که ناگهان ظاهر می‌شود و با آن گنگ حرف زدن‌هایش حالت می‌کند تا ته دلت را خوانده است و سرشار از خجالت شوی و فکر کنی که پس قضیه دال ممد را هم می‌داند. تهران قدیم است. تهران سه‌سیری و لقمه‌ی



نشانی بیاید. تمام این جستجو در کمال خونسردی پیش می‌رود انگار جناب جوینده رفته است پی ریشه‌ی

یک لغت سانسکریت نه یک آدم. طبعاً مطابق با سنت حسنه‌ی فیلم‌های جاده‌ای هالیوود، اینجا هم جوینده‌ی مورد نظر با آدم‌های درخور توجهی روبرو می‌شود و هر از گاهی هم یک سری به عرفان می‌زند البته بدون این که زیاد شلوغش کند.

البته تمام این‌ها تا اواخر کتاب است و شما هم یقیناً مانند نگارنده فکر خواهید کرد ما را گرفتند این منتقدان محترم؟ اواخر کتاب تمام قضیه‌ی خونسردی و این رفیق گمشده گره می‌خورند و جای راوی و جوینده و یابنده عوض می‌شود و طبعاً چون نگارنده خیال ندارد خواننده‌ی عزیز را از خواندن سرد کند نمی‌گوید چه می‌شود. البته خیال هم نفرماید با یک کتاب کارآگاهی طرف هستی چون ابدأ از این خبرها نیست. به هر حال اواخر کتاب مجبور می‌شوید یک‌بار دیگر برگردید فصل‌های قبل و این حدیث نفس را از نو بخوانید و تازه دوزاری مبارک بیافتد تمام آن حکایات غریب چه بودند و در اصل چه می‌گفتند. ناگفته نماند جناب تابوکی خود به تمام جاهایی که در کتاب نوشته سفر کرده و اصلاً همان‌جا به ذهنش رسیده کتاب را بنویسد و خلاصه، این سفرنامه شاید حکایتی شخصی باشد و نویسنده هم با راوی و جوینده و یابنده گره خورده باشد. به هر حال، کتاب نقل سرگردانی آدم‌هایی از جنس امروز است و تلاش شاید مذبوحانه‌شان برای ردگیری سایه‌های خیال‌شان در تاریکی شب‌ها، چه در هند چه در زندگی.

شب‌های هند



• محمد جباری حق - مونترال

محض تنوع (که فلسفه‌ی تنوع پیشتر ذکر شده) هوس فرمودیم در کمال پرویی هر از گاهی با این صفحه‌ی دوست و همسایه «گزارش کافه‌لیت» یک هماهنگی‌بی از خودمان نشان بدهیم. شما که در جریان‌اید چه قدر بین ما ایرانی جماعت هماهنگی کار سختی است. نگارنده فقط مانده بود از لحاظ ادبی با «اکوتوریسم» چه طور هماهنگ شود. اگر بگوییم آن هم حرف از طبیعت و چمن و سفر می‌زند شاید بشود زیرسبیلی با یک سفرنامه‌ای هماهنگی مورد نظر را برقرار کرد.

«شب‌های هند» (Nocturne Indien) کتابی است از آنتونیو تابوکی (Antonio Tabucchi)، نویسنده‌ی ایتالیایی که هنوز هم در قید حیات است و یحتمل هفته‌ای سه روز ماکارونی میل می‌کند. این کتاب از مهمترین کتاب‌های حضرتش است. اگر کتاب را در فاصله‌ی یک‌متری از چشم‌های‌تان نگه دارید کتاب ساده و بی‌دردسری به نظر می‌آید. حدود صد صفحه و طبعاً اسم هند هم که می‌آید بوی کاری می‌پیچد در هوا و غیره. بند قبل نوشته هم که گفت سفرنامه است و خلاصه همه‌چیز عالی به نظر می‌رسد.

داستان کتاب خیلی گره ندارد. یک مردی است دنبال دوستی راه افتاده است کوچه به کوچه در هند می‌گردد. نفرماید مگر هند همین old Montreal خودمان است که بشود کوچه به کوچه گشت. جوینده یک نشانه‌هایی دارد که مثلاً رفیقش کدام سوراخ موشی شب‌ها را می‌مانده و عاشق کدام روسپی هندی شده بوده و بعدش هم پسران پسران بین بمبئی و گوا و هزار ده‌کوره‌ی دیگر دور خودش می‌گردد بلکه از گم‌شده‌اش

در کافه لیت با نگار قدیمی در باره گردشگری سبز در ایران



نگار قدیمی ضمن اشاره به گردشگری زیست‌محیطی ایران افزود که در ایران کمیته‌ی طبیعت‌گردی برای نخستین بار در سال ۱۳۸۴ خ/ ۲۰۰۵ م تأسیس شد و آیین‌نامه‌ای در سازمان میراث فرهنگی و گردشگری در مورد گردشگری زیست‌محیطی به تصویب رسید. در ایران شکار زیر مجموعه‌ی گردشگری زیست‌محیطی آورده شده که با تعریفی که از گردشگری زیست‌محیطی ارائه شد می‌توان فهمید که این دسته‌بندی اشتباه است. وی خاطر نشان می‌سازد که موضوعی که اهمیت دارد این است که در ایران مانند بسیاری از کشورهای دیگر در زمینه‌ی گردشگری زیست‌محیطی عقب هستیم و در بعضی موارد عجله برای توسعه باعث می‌شود که توسعه از هدف اصلی خود دور ماند. در مورد گردشگری زیست‌محیطی در ایران باید دقت شود تا برنامه‌ریزی‌ها بر اساس اصول بین‌المللی باشد تا محکوم به شکست نگردند.

وی سپس به تجربه‌های خود در زمینه‌ی فعالیت‌های زیست‌محیطی در ایران در روستای خفر از توابع استان اصفهان و در مسیر صعود به قله‌ی دنا پرداخت. این روستا نخستین روستایی است که برای آن طرح مدیریت گردشگری و دفترچه‌ی آیین‌نامه‌ی رفتاری نوشته شده است. مشکل‌های کار میدانی، کلنجار رفتن با مسئولان از یک سو و راضی کردن افراد بومی از سوی دیگر همه و همه خاطره‌ها و تجربه‌های تلخ و شیرینی بودند که نگار قدیمی با کافه‌لیتی‌ها در میان گذاشت. در پایان پس از بحث و بررسی که بیشتر دور سودها و زیان‌های گردشگری زیست‌محیطی می‌گشت، تعدادی عکس از روستای خفر و هم چنین منبع‌های جانوری اکوسیستم‌های مختلف ایران نمایش داده شد.

هفته‌ی گذشته در کافه لیت «نگار قدیمی» به بحث در مورد گردشگری زیست‌محیطی (اکوتوریسم) پرداخت. نگار قدیمی کارشناس محیط زیست و کارشناس ارشد در رشته‌ی حقوق محیط زیست است و هم اکنون در دانشگاه کنکوردیا به تحصیل در رشته‌ی ارزیابی اثرهای زیست‌محیطی می‌پردازد.

جلسه‌ی پنج‌شنبه در کافه‌ی صبا و با حضور بیش از چهل نفر برگزار شد. سخنران در آغاز به تعریف گردشگری سبز پرداخت. گردشگری بر دو نوع است: گردشگری ماجراجویانه و گردشگری زیست‌محیطی. وی خاطر نشان کرد که گردشگری زیست‌محیطی به طور خلاصه عبارت است از گردش مسئولانه در طبیعت. واژه‌ی «مسئولانه» در این تعریف دارای اهمیتی خاص است که این گردشگری را از دیگر نوع‌های گردشگری جدا می‌کند. گردشگری زیست‌محیطی برای نخستین بار در سال ۱۹۵۰ م/ ۱۳۲۹ خ از زمان تنظیم قانون‌های شکار در آفریقا به وجود آمد. در قانون‌های شکار، منطقه‌های طبیعی را به دو دسته منطقه‌ی شکار (نخجیر) و منطقه‌ی حفاظت شده تقسیم می‌کردند. از سال ۱۹۷۰ م/ ۱۳۴۹ خ زمانی که دانشمندان برای پژوهش و فیلم‌سازان مستند برای ساخت فیلم به طبیعت سفر می‌کردند احتیاج به راهنمایان محلی ایجاد شد که همین راهنمایان شاید پایه‌های نخستین شرکت‌های گردشگری زیست‌محیطی شدند. نگار قدیمی این گونه ادامه می‌دهد که جهان‌گردی زمانی در حیطه‌ی گردشگری زیست‌محیطی وارد می‌شود که دارای ویژگی‌های زیر باشد:

- به تنوع زیستی زبان نرساند
- باعث رفاه مردم بومی شود
- شامل برنامه‌های آموزشی باشد
- کمترین استفاده از منابع‌های تجدیدناپذیر را داشته باشند



پنج سیری. تهران باغ شمران. تهران رفقای بامرام. تهران لوطی‌گری. «لوطی‌گری نه طوطی‌گری. طوطی‌گری یعنی طوطی‌ای که سرش کچل باشد. مثل حسین گری خیابان مختاری». «من او» داستان عشق است. داستان تاریخ است. داستان واقعیت است. هم مهتاب دارد که گیسوان آبشار قهوه‌ای داشت و هم کشف حجاب. «من او» تو را از خانی‌آباد به «شانز الیزه» می‌برد و به تهران برمی‌گرداند و بالاخره ... (صبر کن! قرار نیست که تا آخرش را بگویی!!!)

* * *

رمان «من او» نوشته‌ی «رضا امیرخانی» که به چاپ سیزدهم رسیده، داستان زندگی و عشق علی فتاح است. پسری که نه عارف است نه جاهل و در سیلاب روزگار پیچ و تاب می‌خورد و با آن پیش می‌رود. شروع داستان به نوجوانی وی باز می‌گردد که همزمان با حکومت دوره پهلوی اول و کشف حجاب است. داستان در محله‌ی خانی‌آباد شکل می‌گیرد که محل سکونت خانواده‌ی فتاح است. در این محله به جز فتاح، تختی و نواب هم زندگی می‌کنند. قصه‌ی تمام آدم‌های داستان هم در کنار روایت اصلی بازگو می‌شود. فضای داستان اصالت فضای تهران قدیم را دارد، که بسیار زیبا به تصویر کشیده شده است. از رسم خیابان‌ها و معبرها گرفته تا تکیه‌کلام‌ها و حرف و نقل‌ها.

من این کتاب را به انسان‌های مختلف پیشنهاد کرده‌ام از پیر و جوان و دختر و پسر و دانشجو و بازاری، مذهبی و غیرمذهبی و حتا کسانی که اصلاً اهل کتاب خواندن نبودند. اتفاقاً همان شخصی که اهل کتاب خواندن نبود وقتی شروع کرد به خواندن تا ساعت ۴ نیمه‌شب ادامه داد تا کتاب تمام شد آن هم با گریه!!! در آخر معتقدم: مُشک آن است که خود ببوید! پس امتحان کنید.

Photo Flash Plus
عکس پاسپورتی برای اداره مهاجرت، سفارت، شناسنامه، کارت ملی
قیمت معمولی ۸.۹۹\$
قیمت ویژه برای هموطنان با این کوپن 6.99\$
5000 Queen Merry (514)739-7070

فتو فلاش
عکس پاسپورتی برای اداره مهاجرت، سفارت، شناسنامه، کارت ملی
قیمت معمولی ۸.۹۹\$
قیمت ویژه برای هموطنان با این کوپن 6.99\$
5000 Queen Merry (514)739-7070

فروشگاه وطن
میوه و مواد غذایی
۴۹۰۰ - ۹۰۴ (۴۵۰)



درباره‌ی نظام درمانی کبک چه می‌دانیم؟

این هفته: بیمه‌ی دارویی

• حمیده غیاثوند - مونترال

تمدید بیمه‌ی فرزند ۱۸ ساله

فردی که به سن ۱۸ سالگی می‌رسد اگر تمام وقت درس می‌خواند و مجرد است، می‌تواند همچنان از نظام عمومی بیمه با عنوان فرزند بهره‌مند شود. بدین منظور، والدین وی باید با اداره‌ی بیمه‌ی درمانی تماس بگیرند و درخواست تمدید بیمه کنند.

آنچه شما در داروخانه برای داروهای خود می‌پردازید مشارکت نامیده می‌شود که عبارت است از معافیت (franchise) و همپوشی است.

معافیت چیست؟

مبلغ ثابتی است که هر ماه در هنگام خرید دارو می‌پردازید.

همپوشی چیست؟

درصدی است که به هزینه‌ی دارو اضافه می‌شود با کسر معافیت از آن.

حداکثر مشارکت سالیانه:

فرقی نمی‌کند که بیمه‌ی شما خصوصی باشد یا عمومی، مبلغ حداکثری وجود دارد که شما باید هر سال برای داروهای تحت پوشش بپردازید. بیمه‌کننده باید مراقب باشد که به سقف آن مبلغ توجه کند. اگر نظام بیمه‌ی خود را در طول سال تغییر می‌دهید، وضعیت مشارکت خود را مطالبه کنید و آن را به بیمه‌ی جدید خود انتقال دهید تا مبلغ‌هایی که پیشتر پرداخته‌اید در سابقه‌ی شما اضافه شود.

حق بیمه:

مانند هر بیمه‌ی دیگری، برای عضویت در نظام بیمه‌ی دارویی عمومی باید مبلغی بپردازید. شما این مبلغ را پس از اعلام وضعیت درآمد سالیانه‌ی خود، به اداره‌ی مالیات کبک (Revenu Québec) می‌پردازید. مبلغ حق بیمه بستگی به درآمد و وضعیت خانوادگی دارد.

تارنمای اداره‌ی بیمه‌ی درمانی:

La Régie de l'assurance maladie
www.ramq.gouv.qc.ca

نشانی در مونترال:

425, Boul. De Maisonneuve Ouest
3e étage, bureau 300
Montréal (Québec)
H3A 3G5

تلفن پاسخگوی ۲۴-ساعته

و همه روزه در مونترال:
۵۱۴-۸۶۴۰-۳۴۱۱

مواظب باشید: اداره‌ی بیمه همه را مکلف می‌کند تا زیر پوشش خدمات این اداره درآیند و اگر کسی به این تکلیف اهمیت ندهد باید به اداره‌ی مالیات کبک مبلغی را بپردازد معادل حق بیمه‌ی نظام عمومی برای کل ماه‌هایی که تحت پوشش نبوده است.

در ضمن، کسی که برای عضویت در نظام بیمه‌ی عمومی نام‌نویسی کند در حالی که باید تحت پوشش بیمه‌ی خصوصی قرار گیرد، موظف است مبلغ کل داروهای خریداری شده طی مدت مذکور را به اداره بپردازد. توجه داشته باشیم که اداره‌ی بیمه‌ی همگانی با همکاری اداره‌ی مالیات کبک، همواره در حال نظارت و رسیدگی به اوضاع هستند.

نظام بیمه‌ی دارویی همگانی در سال ۱۹۹۷ م/ ۱۳۷۶ خ توسط اداره‌ی بیمه‌ی درمانی کبک راه‌اندازی شد. این نظام که نظامی دولتی است، حمایت پایه برای خرید دارو را فراهم می‌کند. هدف این نظام حمایت از همه‌ی ساکنان استان کبک است که نمی‌توانند تحت پوشش بیمه‌ی خصوصی درآیند. در کبک، همه باید تحت پوشش بیمه‌ی دارویی باشند. دو نوع بیمه‌ی دارویی وجود دارد: نظام بیمه‌ی خصوصی و نظام بیمه‌ی عمومی. نظام بیمه‌ی خصوصی در واقع همان بیمه‌ی گروهی یا نظام مزایای اجتماعی است که فرد از طریق محل کار خود، اتحادیه‌ی کاری یا بنیادی که خود عضو آن است یا از طریق همسر یا پدر و مادر پوشش داده می‌شود.

هر فرد تحت پوشش بیمه‌ی خصوصی موظف است همسر و فرزندان خود را نیز بیمه کند مگر آن که آنان از قبل تحت نظام خصوصی دیگری باشند. بیشتر مواقع، حمایت دارویی در انواع دیگر پوشش‌های اجتماعی، مثلاً در نظام بیمه‌ی درمانی گنجانده می‌شود و گاهی این حمایت به طور مستقل ارائه می‌شود.

برای بهره‌مندی از نظام عمومی بیمه‌ی دارویی باید در آن نام‌نویسی کرد. نام‌نویسی می‌تواند از طریق تلفن یا مراجعه‌ی حضوری به دفاترهای بیمه‌ی درمانی باشد. باید کارت بیمه‌ی درمانی خود را همراه داشته باشید.

بعضی افراد به صورت خودکار در نظام عمومی نام‌نویسی می‌شوند و لازم نیست خود اقدامی کنند. از جمله:

- کسانی که خود و فرزندان‌شان کمک مالی دریافت می‌کنند
- دارندگان دفترچه‌ی تخفیف (که به افراد نیازمند یا در بعضی شرایط به بزرگسالان یا خانواده‌هایی داده می‌شود که وزارت کار به آنان کمک مالی پرداخت نمی‌کند)
- افرادی که به سن ۶۵ سال رسیده باشند
- نورسیده‌هایی که والدین‌شان تحت پوشش بیمه‌ی عمومی باشند.

توجه کنید: بعضی‌ها فکر می‌کنند که با پرداخت مالیات سالیانه به صورت خودکار تحت پوشش نظام عمومی بیمه‌ی دارویی درمی‌آیند اما در واقع تنها راه نام‌نویسی، تماس مستقیم با اداره‌ی مربوط است. حتی داروخانه‌ها هم قادر به نام‌نویسی شما نیستند.

۶۹۰۱-۴۸۹-۵۱۴

Unisex — Estatics
Mayfair شریبک غربی تقاطع

سالن آرایش شهرزاد (1001 Coupes)

شماره ۱۶ - ۳۰ شهریور ۱۳۸۷

شماره ۱۶ / ۱۶

همیوپتی: روش درمان طبیعی و بدون عارضه‌ی جانبی

• پروین زرساو – مونترال

اصطلاح homeopathy از دو واژه‌ی یونانی «هومئوس» به معنای «مشابه» و «پاتوس» به معنای «آسیب یا بیماری» مشتق شده و برابر پارسی آن را «مشابه‌درمانی» گفته‌اند. در تعریف آن می‌توان گفت که «مشابه مشابه را درمان می‌کند».

ساموئل هانمان (Samuel Hahnemann)، پزشک و شیمی‌دان آلمانی، که پدر مشابه‌درمانی خوانده می‌شود، در سال ۱۷۵۵ م/ ۱۱۳۴ خ در آلمان متولد شد و زیر مراقبت شدید پدرش در بهترین مدرسه‌های شهر شروع به تحصیل کرد و در ۱۷ سالگی تری درباره‌ی کالبدشناسی بدن انسان به ۴ زبان نوشت. او علاوه بر ترجمه‌ی کتاب‌های مختلف پزشکی، شیمی، فلسفه، و گیاه‌شناسی که منجر به آشنایی او با علوم گوناگون زمان خود شد به تحصیل و یادگیری زبان‌های مختلف نیز علاقه‌ی وافر داشت و به زبان‌های آلمانی، ایتالیایی، لاتین، یونانی، انگلیسی و فرانسه مسلط بود. او در رشته‌های پزشکی و شیمی درجه‌ی دکتری دریافت کرد و نخستین کتاب خود را با عنوان «ارگونون هنر شفا» (Organon of the Healing Art) (نام ارگونون به پیروی از کتاب ارسطو است) در سال ۱۸۱۰ م/ ۱۲۸۹ خ درباره‌ی مشابه‌درمانی و قانون‌های آن منتشر نمود.

پیش از آن با شیوع بیماری مالاریا، هانمان در ضمن تحقیق در کتاب‌های مختلف برای درمان بیماران خود، متوجه شد که در آمریکای جنوبی بومیان برای درمان مالاریا از درخت گنه‌گنه استفاده می‌کنند که ماده‌ی موثر آن گنه‌گنه است و آن ماده‌ی بسیار تلخی است. او از روی کنجکاوی، این ماده را خود به مقدار زیادی مصرف کرد و پس از چند روز متوجه بروز آثاری شبیه بیماری مالاریا در خود شد. همین نتیجه را روی افراد سالم دیگر به دست آورد. با توجه به این موضوع، شروع به رقیق‌سازی این ماده کرد. چون می‌دانست که رابطه‌های شیمیایی مربوط به محلول‌ها در غلظت بسیار کم بهتر عمل می‌کنند. سپس توسط ماده‌ی رقیق‌شده توانست بیماران مالاریایی را درمان کند. پس از آن، روی بیماری‌های دیگر و ماده‌های دیگر به همین منوال عمل کرد. از این تجربه‌ها متوجه شد که هر ماده‌ای که مصرف آن در مقادیر زیاد بتواند در فرد عارضه‌ای ایجاد نماید، اگر با روش مشابه‌درمانی تهیه شود می‌تواند همان عارضه را درمان کند. بنابراین او بدین نتیجه رسید که مشابه، مشابه را درمان می‌کند. با این روش، او شروع به تهیه‌ی داروهای مشابه‌درمانی با منشاء گیاهی، جانوری و معدنی نمود و نخستین سنگ بنای مشابه‌درمانی را بنیان نهاد.

یکی از علت‌هایی که این روش درمان طرفدارانی پیدا کرده است و این طرفداران نیز روز به روز افزایش می‌یابند، بازیافتن سلامتی و مشاهده نشدن عارضه‌های جانبی ناشی از مصرف داروها و بی‌خطر بودن داروهای آن است. به طوری که کنگره‌ی ملی آمریکا با ثبت آن در دارونامه (pharmacopoeia) موافقت نموده است. داروهای این شیوه‌ی پزشکی از منشاءهای مختلف، میلیون‌ها بار رقیق شده و در حین رقیق‌سازی به آنها تکان‌های مکرر داده می‌شود و این عمل باعث انتقال خاصیت‌های ماده‌ی اولیه به ملکول‌های آب شده و در واقع انرژی ماده‌ی اولیه است که وارد عمل می‌شود نه ماده‌ی مصرف شده. بدین دلیل است که در این روش درمان نه تنها هیچگونه عارضه‌ی جانبی یا خطری متوجه فرد نمی‌شود بلکه اگر بهبودی حاصل شود قطعی است و شخص سلامتی واقعی خود را به دست می‌آورد و احتیاجی به مصرف مداوم و طولانی دارو ندارد. مهمتر این که حتی اگر دارو اشتباهی هم به بیمار داده شود هیچ گونه خطر عارضه‌ای برای بیمار ندارد. در صورتی که در درمان به روش پزشکی معمول، داروها نه تنها مشکل عارضه‌های جانبی دارند بلکه اگر اشتباه تجویز شوند خطرهایی را متوجه بیمار می‌نمایند و آمار زیادی درباره‌ی تلفات ناشی از تجویز اشتباه داروها وجود دارد. در شماره‌های بعد به جنبه‌های دیگر اهمیت روش درمان با مشابه‌درمانی پرداخته خواهد شد.

* پروین زرساو زیست‌شناس و متخصص مشابه‌درمانی ساکن مونترال است.

زیبایی‌های دنیا مان را دریابیم، نابودشان نکنیم

• علی اشرف شادپور – مونترال

یکی بر سر شاخ بن میبیرد
خداوند بستان نظر کرد و دید

بگفتا که این مرد بد میکند
نه بر کس، که بر نفس خود میکند

سعدی

تغییرات آب و هوای کره زمین و گرمایش آن سالهاست که باعث نگرانی شده است. کنفرانسها و جلسات سران دول و تصویب پروتکل‌ها و میثاق‌ها هم تا کنون، اثری تعیین کننده نداشته است. هشدارهای مداومی هم که از سوی کارشناسان داده می‌شود در دل سنگ قدرتهای سیاسی و اقتصادی تأثیر زیادی نمی‌کند.

تخریب محیط زیست در اثر مصرف بی رویه منابع، مخصوصا منابع انرژی فسیلی، هر روز ابعاد بزرگتری می‌یابد و کمتر کسی به این فکر است که قدری صرفه جوئی تا از خطر انهدام سیاره زیبا یمان کاسته شود.

تا کنون هزاران گونه از موجودات زنده از بین رفته و هزاران گونه دیگر در حال نابودی هستند. اما این تنها حیات وحش نیست که به خطر افتاده بلکه ما در بهترین مسیر هستیم تا کره زمین را برای انسان غیر قابل سکونت کنیم.

امروز ما شاهد از بین رفتن گونه‌ها هستیم. آیا روزی گونه‌های باقیمانده شاهد از بین رفتن ما خواهند بود.

در نیمکره شمالی سه نقطه وجود دارد که خرس‌های زیبا و مسحورکننده قطبی خانه دارند. در زمان مناسب سال می‌توان آنها را تماشا کرد. می‌گویند بعضی آرزو دارند حد اقل یک بار در زندگی خود یک خرس قطبی را از نزدیک ببینند. جزیره رانگل (یا رانجل) در شمال سیبری، یخچالهای شمال نروژ، و بالاخره شهری در استان مانی توبای کانادا، بنام چرچیل، سه محل سکونت این پستانداران شگوهمند هستند. شهرچرچیل پایتخت خرسهای قطبی دنیا نامیده می‌شود.

در «فصل خرس»، که هفته‌های آخر پائیز و اوایل زمستان را شامل می‌شود، صد ها خرس سفید با شکوه در منطقه چرچیل گرد می‌آیند. این گرد هم آئی بزرگترین تجمع خرسهای قطبی در تمام دنیا ست. هر ساله هزاران نفر برای دیدن این موجودات سنگین و زیبا به چرچیل سفر می‌کنند. احساس شغف ناشی از مسحور کنندگی این جانوران کاملا قابل درک است. این خرسها سفید رنگ، عظیم الجثه و بسیار نیرومند هستند و یک حالت کاملا ویژه ای دارند و نماد سرزمین‌های قطبی (زمین‌های اقیانوس منجمد شمالی = Arctic) بشمار می‌روند.

طبق تحقیقات به عمل آمده، خرسهای قطبی در میان ده مورد از محبوبترین حیوانات روی زمین هستند. اما حزن انگیزترین موضوع این است که اگر یخ نباشد، خرس یخی هم نخواهد بود. گرمایش زمین باعث آب شدن و کاهش یخهای قطبی می‌شود.

در تابستان ۲۰۰۷، جنگل‌های شمالغربی کانادا، که همیشه پوشیده از یخ بود، و یکی از سه ریۀ کره زمین به شمار می‌رود، عاری از یخ شده بود. این وضعیت برای کشتیرانی خوب، ولی برای خرسهای قطبی بساربد است. اینجاست که گفته سعدی از معنای ظاهری آنهم فرا تر می‌رود، یعنی ما، در مقام اشرف مخلوقات، نه تنها برای خود بد می‌کنیم، بلکه برای حیوانات معصوم هم بد می‌کنیم.

شهر چرچیل، با سکنه کمتر از ۱۰۰۰ نفر، در شمال شرقی استان مانی توبا و در غرب خلیج هودسون واقع است. در این منطقه است که سه عامل در هم می‌آمیزند: جنگلهای کاجهای سوزنی، توندراهای بی درخت و ساحلی زیبا.

در بهار و تابستان و پائیز، این شهر بهشت پرندگان است. با کمی خوش شانس، می‌توان نادر ترین پرندگان آمریکای شمالی را در آنجا مشاهده کرد.

در ماه جولای، ۳۰۰۰ نهنک در نزدیکی شهر، مشغول شنا، تغذیه، زایمان و گفتگو می‌

شوند. بد نیست بدانیم نهنگان در اینجا به پر حرفی مشهورند. ضمن تماشای شنای سریع آنها، می توان صدا های غرغر، جیک جیک و جیغ و داد آنها را هم شنید. پرندگان و نهنگ های منطقه سالانه هزاران توریست را به منطقه جذب می کنند ولی شهرت اصلی چرچیل بخاطر همان خرسهای سفید قطبی است. در تمام طول زمستان، بهار و اوایل تابستان، این خرسهای قطبی در یخهای خلیج هودسون، که سرشار از فوک است به شکار می پردازند. درباره پر خوری این جانوران تنومند داستانهای زیادی ورد زبانهاست. به روایتی، آنچنان می خوردند که برای ۸ ماه یا حتی یکسال انرژی ذخیره می کنند. اما در عین حال، هنگام گرسنگی بسیار خطرناکند. در تابستان، که یخها شکسته می شوند، در اثر وزش باد از شمال، جریانی از یخهای متلاشی شده شناور بسوی جنوب غربی خلیج هودسون راه می افتد. روی این یخهای شناور می توان خرس های قطبی را سوار بر آنها مشاهده کرد.

خرسهای قطبی وقتیکه در ساحل بسر می برند دسته دسته دور هم جمع می شوند و در روی تپه های شنی که باد درسواحل ایجاد می کند، سوراخ های کم عمقی می کنند، لم می دهند و کمترین مقدار انرژی را از دست می دهند. آنها در این دوره از سال از لاشه های حیوانات تا علفهای خشکی و دریائی تغذیه می کنند، لقمه های کوچکی که زیر دندان این غول های سفید چیزی به حساب نمی آید. بگفته شاعر :

خم سپهر تهی شد ز می پرستی ما کفاف کی دهد این باده ها به مستی ما

وقتیکه پائیز فرا می رسد، این خرسها حرکت بسوی شمال را آغاز می کنند و منتظر یخ بستن آبهای خلیج هودسون می مانند تا با شکار فوک ها دو باره شکمی از عزا در بیاورند.



در اوایل اکتبر، این مهاجرت خرسها، آنها را به دماغه چرچیل و از آنجا بداخل شهر چرچیل می کشاند. بگفته یان استرلینگ، متخصص خرسهای قطبی، در این دوره از سال به تقریب ۶۰۰ راس خرس در آن حوالی گرد می آیند.

میزبان بودن برای عظیم الجثه ترین گوشتخواران جنبه های گوناگون دارد. از سوئی، این خرسها مهمترین جاذبه توریستی برای شهر چرچیل هستند. اما از سوی دیگر کسی هم دلش نمی خواهد در راه خرید مواد غذایی، با یک خرس گرسنه سینه به سینه شود.

در همین رابطه فرد برومر، ستون نویس گازت می نویسد، در سال های ۱۹۶۰، که برای اولین بار به شهر چرچیل رفته بود، فکر می کرده که بودن در شهر چرچیل در فصل خرسها میبایستی خیلی هیجان انگیز باشد. خرسها، برای یافتن غذا، در شهر پرسه می زنند و صندوقهای آشغال را زیرورو می کنند، حتی به خانه ها هم هجوم می آورند.

او می نویسد، روزی در یک رستوران مشغول خوردن صبحانه بوده که ناگهان آشپز با فریادهای «خرس، خرس» از آشپزخانه پا به فرار می گذارد. ظاهرا آشپز مشغول سرخ کردن بیکن بوده که بوی جذاب آن خرس گرسنه را بسوی آشپزخانه کشانده بوده است.

برای جلوگیری از بروز چنین حوادثی و خطرات ناشی از آنها، اکنون مقررات محدودیت برای خرسهای قطبی در شهر چرچیل بموقع اجرا گذاشته می شود. در فصل خرسها، افسران دپارتمان منابع طبیعی مانی توبا، مرتبا در شهر به گشت میپردازند و به تلفن های اعلام خطر فوراً پاسخ میدهند.

بسیاری وقت ها اگر در شهر چرچیل صداهائی مانند آژیرهای آتش نشانی یا انفجار شنیده شود، بخاطر خرسهاست که بترسند و وارد شهر نشوند. خرسهایی که به این علائم توجهی نکنند، بوسیله تله های بزرگ گرفتار شده و تا آخر فصل خرس، در زندانهای مخصوص محبوس می شوند.

به گفته فرد برومر، در سال ۲۰۰۷، هفده خرس پشت میله های زندان بوده اند. در میان آنها، یک خرس مذکر ۱۱ ساله بسیار شلوغ و شیطان وجود داشت که، در اثر تهاجم های مکررش، چندین دوره زندانی شده بود. هنگامی که خلیج هودسون را یخ فرا می گیرد، کلیه زاندانیان از این دست، در روی یخها، بحال خود رها میشوند.

* برای نوشتن این مطلب از اطلاعات مقاله فرد برومر در روز نامه گازت استفاده شده است

La photo de la semaine

عکس هفته



Sans nom / بدون نام

وحید رهبانی



اخبار جهان، خاور میانه و ایران

آمریکا دیگر ابر قدرت مالی نیست؟

به گزارش خبرگزاری روسی «ریا نووستی»، پیر اشتاین بروک وزیر دارایی آلمان در مجلس این کشور اعلام کرد که آمریکا موقعیت ابر قدرت در زمینه مالی را بعد از بحران اخیر در بازارهای مالی جهان از دست می دهد. «ریا نووستی» به نقل از روبرت گزارش کرد که فروپاشی شدید بازارهای پایه مالی بعد از آن آغاز شد که یکی از بانک های معتبر آمریکا به نام «لمن برادرز هولدینگ» که مقر اصلی آن در نیویورک و دفاتر دیگر آن در توکیو و لندن واقع شده خبر ورشکستگی خود را اعلام کرد. اشتاین بروک در «بوندس تاگ» (پارلمان آلمان) اعلام کرد: جهان به هیچ وجه مانند گذشته نخواهد بود. ایالات متحده موقعیت ابر قدرت در سیستم مالی دنیا را از دست خواهد داد و سیستم مالی جهانی چند قطبی خواهد شد.

کل اقتصاد آمریکا در خطر است

به گزارش رادیو فردا رییس جمهور ایالات متحده در آخرین ساعات روز چهارشنبه ۲۴ سپتامبر، پس از اشاره به این که «کل اقتصاد ما در خطر است» از کنگره این کشور خواست طرح ضمانت ۷۰۰ میلیارد دلاری کابینه او را سریعاً تصویب کند.

جرج بوش در سخنرانی مهم خود خطاب به ملت آمریکا، گفت: «ما اکنون در میانه یک بحران مالی جدی هستیم که دولت فدرال با اقداماتی ضربتی به آن پاسخ خواهد داد.»

جرج بوش ضمن اشاره به این که تصویب طرح ۷۰۰ میلیارد دلاری برای احیای اعتماد به نفس بازار لازم است گفت: «من خود از معتقدان به اقتصاد آزاد هستم، بنابراین طبیعتاً با مداخله دولت در اقتصاد کشور مخالفم. اما شرایط کنونی عادی نیست، بازار کارکرد درستی ندارد و عده زیادی اعتماد به نفس خود را از دست داده اند. بدون اقدام سریع کنگره، آمریکا می تواند به دام هراسی بزرگ بلغزد.»

ایران و پرتاب موشک های ماهواره بر جدید

بی.بی.سی پاریس پنجشنبه ۲۵ سپتامبر ۲۰۰۸: محمود احمدی نژاد، که برای شرکت در مجمع عمومی سازمان ملل متحد در نیویورک به سر می برد، در سخنانی در جمع گروهی از ایرانیان مقیم آمریکا گفت که ایران به فناوری پرتاب ماهواره دست یافته و به زودی نخستین ماهواره خود را به فضا پرتاب خواهد کرد. وی گفت «امروز به لطف تحریم قدرت های زورگو، ملت ایران هسته ای شده است و غنی سازی اورانیوم را در اختیار دارد و همچنین فناوری پرتاب ماهواره به مدار زمین را به دست آورده است. موشک های دومرحله ای و سه مرحله ای را تولید و پرتاب خواهیم کرد و به زودی هم موشکی را پرتاب خواهیم کرد که شانزده موتور دارد و ماهواره را تا ۷۰۰ کیلومتر بالا می برد.» وی پیشرفت های فنی ایران را برشمرد و عامل آن را تحریم های اقتصادی ذکر کرد.

دختران از خانه دور نشوند!

بی.بی.سی پاریس: موسا قربانی، نماینده ی قائلان، به خبرگزاری کار ایران (ایلنا) گفت که بر اساس طرح «پذیرش دانشجویان دختر در محل اقامت» که وی به مجلس تقدیم کرده است مقرراتی وضع می شود که از این پس دخترانی که در آزمون سراسری دانشگاه ها (کنکور) پذیرفته می شوند در محل اقامت پدر و مادر یا همسر خود ادامه تحصیل دهند. وی امیدوار است سال آینده این طرح به صورت قانون درآید.

نتیجه ی کنکور امسال مشخص کرد که دختران ۶۴ درصد از صندلی های دانشگاه های ایران را در اختیار گرفته اند. در پی اعلام نتیجه ی کنکور امسال، تعداد زیادی از داوطلبان با تجمع در مقابل سازمان سنجش به نتیجه ی کنکور و «گزینش بومی» اعتراض کردند. با توجه به این که اکثر دانشگاه های معتبر ایران در شهر تهران قرار دارند، معترضان معتقد بودند که اجرای این تصمیم باعث شده که غیرتهرانی ها از ورود به دانشگاه هایی نظیر تهران، صنعتی شریف، شهید بهشتی، امیر کبیر، و علم و صنعت محروم شوند.

چهار فیلم ایرانی نامزد حضور در اسکار

بی.بی.سی پاریس دوشنبه ۲۲ سپتامبر ۲۰۰۸: هیات انتخاب فیلم های ایرانی، چهار فیلم واجد شرایط ایران

را برای حضور در هشتاد و یکمین دوره ی مراسم اسکار اعلام کرده است. در سال های اخیر ایران همواره یک نماینده در اسکار داشته اما نتوانسته موفقیتی کسب کند. بنیاد سینمایی فارابی اعلام کرده است که فیلم های «آوای گنجشک ها» ساخته ی مجید مجیدی، «به همین سادگی» ساخته ی رضا میرکریمی و «فرش ایرانی» به کارگردانی ۱۵ فیلمساز ایرانی از نامزدهای اصلی هیات انتخاب فیلم ایرانی برای اسکار هستند.

تکرار ادعای اسرائیل درباره ی برنامه ی اتمی ایران

تارنمای عصرایران: به نوشته ی روزنامه ی اسرائیلی «هاآرتس» در روز دوشنبه ۲۲ سپتامبر ۲۰۰۸ «یوسی بایدتزر»، رییس بخش تحقیقات اطلاعاتی ارتش اسرائیل، با تکرار ادعاهای همیشگی این کشور مبنی بر خطرناک بودن فعالیت های هسته ای ایران، تحریم ها و نظارت سازمان بین المللی انرژی اتمی بر فعالیت های هسته ای ایران را ناکافی دانسته و افزود: «ایران در حال توسعه ی فناوری غنی سازی اورانیوم است و با تولید نخستین بمب اتمی خود فاصله ی بسیار کمی دارد. ایران در حال نصب و راه اندازی یک مرکز غنی سازی اورانیوم در کاشان است و از ابتدای سال تاکنون بیش از ۴۰۰۰ دستگاه گریز از مرکز (سانتریفیوژ) نصب کرده است که این تعداد دستگاه هر ساعت ۶۰ گرم گاز UF۶ تولید می کند.

رییس کل جدید بانک مرکزی ایران

بی.بی.سی پاریس سه شنبه ۲۳ سپتامبر ۲۰۰۸: به دنبال استعفای تهماسب مظاهری و با تصویب مجمع عمومی بانک مرکزی و حکم رییس جمهور ایران، محمود بهمنی به عنوان رئیس کل جدید بانک مرکزی انتخاب شده است. محمود احمدی نژاد در حکمی رییس جدید بانک مرکزی از وی خواسته به ترویج «سنت حسنه و اسلامی» قرض الحسنه بپردازد.

آقای بهمنی پیش تر دبیرکل بانک مرکزی بود و دارای لیسانس بانکداری، فوق لیسانس مدیریت بانکداری، و دکتری مدیریت بازرگانی است. وی سومین رییس کل بانک مرکزی در طول سه سال دولت احمدی نژاد

کبودوند ممنوع الملاقات شد

به گزارش سازمان دفاع از حقوق بشر کردستان ، کبودوند طی ۱۵ ماه بازداشت که حدود نیمی از آن در سلول انفرادی به سر برده تنها یک بار موفق به ملاقات به مدت ۲۰ دقیقه با خانواده اش شده و از قرار معلوم طی ماه رمضان، یک وعده ملاقات ۱۵ دقیقه ای برای ایشان و خانواده اش در نظر گرفته شده بود که در واقع این دومین ملاقات حضوری ایشان طی مدت بازداشت بوده که مسئولان زندان به دلایل نامعلومی از انجام آن جلوگیری به عمل آورده اند.

دوربین های سیما: ورود به ورزشگاهها ممنوع!

سازمان لیگ برتر اعلام کرد که به غیر از دوربین های پخش مستقیم ورود سایر دوربین های متفرقه سیما به ورزشگاهها ی فوتبال ممنوع است. به گزارش ایلنا، در پی عدم توافق سازمان لیگ برتر با صدا و سیما بر سر حق پخش تلویزیونی مسابقات لیگ برتر فوتبال، سازمان لیگ اعلام کرد که تا اطلاع ثانوی از ورود دوربین های سیما به غیر از دوربین های پخش مستقیم به ورزشگاهها ممانعت به عمل خواهد آورد. فیفا و کنفدراسیون فوتبال آسیا، فدراسیون فوتبال ایران را تهدید کرده اند که تا زمانی که قرار داد سازمان لیگ با تلویزیون ایران بر سر حق پخش تلویزیونی رقابت های فوتبال قطعی نشود از پذیرفتن کامل اساسنامه لیگ برتر ایران معذور خواهند بود ضمن اینکه چنانچه این مشکل حل نشود نمایندگان فوتبال ایران از حضور در لیگ قهرمانان آسیا محروم خواهند شد.

مدارک کردان را بررسی و نتیجه اعلام می شود

به گزارش خبرگزاری مهر، علی لاریجانی، رئیس مجلس شورای اسلامی خبر داد که هر چند احتمالاً گزارش نهایی از مدرک وزیر کشور به دفتر وی ارائه شده است اما هنوز این گزارش را ندیده است.

علی لاریجانی در گفتگو با خبرنگار پارلمانی مهر، درباره اخباری مبنی بر ارائه گزارش نهایی از مدرک تحصیلی علی کردان به وی، تصریح کرد: البته شنیده ام که این گزارش از طرف آقای عباسپور رئیس کمیسیون آموزش و تحقیقات نهایی شده و احتمالاً به دفتر من رسیده است اما من هنوز آن را ملاحظه نکرده ام.

احمدی نژاد در گفت وگو با امی گودمن: در آمریکا عقلای زیاد مانع جنگ می شوند

به گزارش خبرگزاری دولتی ایسنا، احمدی نژاد با بیان این که جورج بوش، رئیس جمهور آمریکا دوست دارد جنگ جدیدی را آغاز کند اما از آن عاجز است، تاکید کرد که شروع یک جنگ جدید به معنای پایان عمر آمریکا است.

به گزارش خبرنگار ایسنا از نیویورک، محمود احمدی نژاد در مصاحبه با خانم «امی گودمن» که معروف ترین چهره ی ضد جنگ در آمریکا به شمار می رود، به عنوان مجری برنامه «دمکراسی اکنون» از شبکه ی پسیفیکا و در پاسخ به این سوال که ظاهراً آمریکا در حال تنظیم برنامه ای برای جنگ با ایران است؛ واکنش شما به این خبر چیست؟ گفت: از این دست مطالب زیاد منتشر می شود؛ دلیلی وجود ندارد به این مطالب واکنش نشان دهیم. البته بوش برای راه انداختن جنگ جدید دو مشکل دارد؛ یکی ناتوانی عملیاتی و دیگری وجود عقلای فراوان در آمریکا که اجازه چنین تصمیمی به او نخواهند داد.

امی گودمن در ادامه از رئیس جمهور درباره وضعیت

حقوق بشر و آن چه که سخت گیری درباره روشنفکران ایران خواند، سوال کرد؛ که احمدی نژاد در پاسخ، اظهار کرد: در مقایسه با آمریکا، حقوق بشر در ایران وضعیت نسبتاً خوبی دارد. البته وقتی به آرمان های خود نگاه می کنیم، می بینیم که هنوز باید راه زیادی را برای رسیدن به نقطه مطلوب طی کنیم چرا که ما به دنبال تحقق آرمان های اصیل اسلامی و انقلابی هستیم. وی با بیان این که بخش عمده ای از اطلاعاتی که خارجی ها درباره وضع حقوق بشر در ایران دارند، حاصل انتقادات مخالفان دولت است و این اطلاعات دقیق نیست، افزود: البته آزادی بیان وجود دارد و هر کسی می تواند اظهار نظر کند. این گونه تبلیغات همیشه هست ولی واقعیت ندارد.

رئیس جمهور با بیان این که تعداد زندانیان ایرانی نسبت به آمریکا خیلی کم تر است، گفت: ما حتی داریم قوانین را بازنگری می کنیم تا اصلاً زندان را حذف کنیم. او در پاسخ به سوالی مبنی بر اعدام یک نوجوانان زیر ۱۸ سال در ایران اظهار کرد: در ایران کسی زیر ۱۸ سال اعدام نمی شود. همه کشورها دارای قوانین جزایی هستند و قوانین جزایی ما بسیار مترقی و کامل است. برخی طوری تفسیر می کنند که گویی در ایران هر روز نوجوانان اعدام می شوند که البته چنین نیست. احمدی نژاد در پاسخ به سوالی درباره همجنس گرایی مبنی بر این که شما گفته اید چنین چیزی در ایران نیست، گفت: من نگفتم که اصلاً وجود ندارد. گفته ام این قدر که در آمریکا هست، در ایران نیست.

او در پاسخ به این سوال که اگر مردم فلسطین با راه حل دو کشوری موافقت کنند، آیا شما حمایت می کنید؟ گفت: هر تصمیمی که مردم فلسطین بگیرند از آن حمایت می کنیم و برای همین هم می گوئیم که باید در فلسطین فراندوم آزاد برگزار شود.

موسسات زیر با آگهی های خود از رادیو چکاوک حمایت می کنند

دکتر شهروز رضا نیا
کلینیک دندان پزشکی آریا
(514) 933-3337

حسلبرداری همایون خاتمی
(514) 486-5547

فروشگاه مواد پروتئینی سن لوران
(514) 369-3474

محسن زکی
(514) 485 6000

مانی وایز - حسین پورشفیعی
(514) 485 6000

مشاور املاک - رضا تژاد
(514) 827-6364

مشاور املاک - فیروز همتیان
(514) 842-8000 Ext. 296

آژانس مسافرتی - فرناز معتمدی
(514) 288-4864

داروخانه دکتر لونیس داداش زاده
(514) 256-6303

همیوکن - تولید کننده داروهای همیوپی

رادیو چکاوک

را هر یکشنبه شب از

ساعت ۹ تا ۱۰ بر روی

موج ای.ام ردیف

۱۲۸۰ بشنوید

www.chacavac.com

رایگان: تا آخر نوامبر ۲۰۰۸ نام و شماره تلفن موسسه خود را در اینجا آگهی کنید.

اتومبیل (اجاره و فروش)		کالج ابوعلی سینا	۹۳۷-۱۷۷۷	همايون خاتمی	۴۸۶-۵۵۴۷	فتوکیبی ان دی جی	۴۸۸-۵۳۳۳
اتوزرین		کانادا کالج	۸۶۸-۶۲۶۲	شکيب نیا	۴۸۷-۱۵۶۶	فتوشاپ	۸۴۶-۰۲۲۱
الگانس		مدرسه فردوسی	۹۶۲-۳۵۶۵	عباس شفیعی	۸۰۶-۰۰۶۰	رز	۴۸۸-۷۱۲۱
شان اتو		مدرسه وست آیلند	۶۲۶-۵۵۲۰	مجتبی میرعبادی	۴۹۲-۷۰۰۷	رضا پلادی	۹۶۲-۷۳۹۲
لیزینگ کمپانی		مدرسه دهخدا	۹۵۲-۲۱۶۵	ریاض حق	۳۶۲-۰۳۸۲	یو.ان ستلایت	۴۸۵-۳۳۳۴
اتومبیل (تعمیرگاه)		مدرسه گالیه	۷۲۱-۰۱۲۰	حمل و نقل		NMA Sat Iranian	۹۲۷-۲۹۸۳
اتو راید		آموزش (رانندگی)		پارس مارتایم	۳۸۴-۵۶۳۲	فروش	
اطلس		امگا		کی بی ترانسپورت	۸۴۹-۵۶۶۱	تهران	
آی تی ام		ناسیونال		خشک شویی و خیاطی		قصر فرش	
خرید ماشین اوراقی		Best cool driving		Excel plus	۹۳۴-۵۶۰۰	Raymond & Hell	
Autoride Pieces d'Auto				دندان پزشکی		فروشگاه ها	
آموزش آرایش		بیمه و سرمایه گذاری		مهری حیدری	۹۳۳-۳۳۳۷	اخوان	
اکسپرت		هادی اسلامی وطن		شهرزاد نیا	۹۳۳-۳۳۳۷	ادونیس	
استتیک لی لی		گروه مالی انصاری		معصومه دولتشاهی	۶۸۴-۰۱۳۵	افغانی	
پریسا		EXT: ۲۳۵		راضیه رضوی	۶۳۴-۷۲۸۱	الشلال	
خانه زیبایی فریده		علی پاکنژاد		شریف نائینی	۷۳۱-۱۴۴۳	راکی مونتانا	
خدمات زیبایی رشیدیان		سمیرا مظفری		علی شفیعی	۶۸۵-۶۲۲۲	کوه نور	
زارا		سهراب مهماندوست		رامین میرموجی	۶۹۵-۸۶۴۱	سن لوران	
زهره		مریم سلیمانی		علی مهیو	۶۸۵-۶۲۲۲	یک دلاری	
رویا		پزشکی		دندان سازی		مارش سیروس	
سیروس		فرهت-عینک سازی		افخم هادی	۷۳۷-۶۳۶۳	مواد دریایی کاسین	
شهرزاد		میرا-کلینیک		رسانه های گروهی		نور	
منیژه استتیک		پرورش زرسا-همیوت		اعتبار	۴۸۳-۲۰۷۰	ویاند سن لورن	
مون رویال		هینوتیزم-علی سلیمی		بازار	۸۴۸-۱۷۷۱	هانویاک	
Esthemedica		محمد لاریجانی		پوشه	۵۷۵-۸۴۵۱		
		تابلو سازی		پیوند	۹۹۶-۹۶۹۲	کامپیوتر	
بیزن احمدی		پلکسی حمید		تلویزیون	۳۸۵-۴۷۲۶	اترکام	
ام با ام		ترجمه		رادیو چکاوک	۷۸۷-۸۸۴۸	انکس مدیا	
پاسیفیک		محمود ایزدی		چکاوک هفته	۷۸۷-۸۸۴۸	آموزش کامپیوتر	
پنج ستاره		شهریار بخشی		رستوران-پیتزا - کترینگ		برنامه نویسی-وب	
خضر		آرزو تحویل داری یکتا		الطیب	۹۳۱-۱۹۹۹	پیمان سلیمی-طراحی وب	
شریف		دارو خانه		بانو	۸۳۱-۱۴۸۴	جی اچ دی، گارت	
مانی وایز		لوئیز داداش زاده		پارس	۶۷۰-۸۴۰۰	کل	
		دکوراسیون منزل و محل کار		پرشیا	۴۸۹-۸۴۸۴	لینک فلاور-وحید	
ازدواج و طلاق		دعوتنامه رسمی		جویان کباب	۴۵۰-۶۷۸-۹۳۲۲	مبلمان	
شیخ صالح سیبویه		شهریار بخشی		دابل پیتزا	۳۴۳-۰۳۴۳	SASA Mobilier	
آژانس های مسافرتی		جوهری		سرای ۵۹	۴۸۳-۶۵۵۵	مجالس - جشن ها - سفره عقد	
امیر-اسکای لان		خرید طلا و جواهر		شیراز	۴۸۵-۲۹۲۹	هدیه	
افروالمپیک		نیک آذین		کترینگ ظریف	۶۷۷-۴۷۲۶	مراکز مذهبی	
پارس تورز		حسابداری		کارون	۲۷۰-۸۴۳۷	الزهره	
تسرین پارسا		حسن انصاری		کباب سرا	۴۸۳-۶۹۹۰	انجمن بهایی	
				کیلی	۹۳۳-۰۹۳۳	کلیسای شاهراه مقدس	
فرناز معتمدی				کلبه عمو جمال	۴۸۴-۸۰۷۲	کلیسای فارسی-کشش عادل	
گام				گورمه گرک	۸۴۹-۱۳۳۵	مرکز اسلامی ایرانیان	
Amro Travel				گی ملو	۸۴۶-۱۹۴۷	مشاور املاک	
الکتریکی (تعمیرات)				نیلوفر	۳۱۵-۷۹۹۴	محمد اجزاچی	
الکترونیک				Cafe 420	۴۸۲-۰۷۷۷	رویا اصفهانی	
امید				Andy's restaurant	۲۲۳-۶۵۴۲	افسانه انصاری	
سولوسیون پلاس				همناز کاظمی	۸۴۹-۷۳۶۸	همايون انصاری	
آموزش				فتوکیبی - عکاسی ، ویدیو و ستلایت		باس انصاری	
انستیتو تکنیک				آدیو ویدئو کیبک	(۴۵۰)۶۹۱-۴۰۸۶	فرخنده بدافی	
پروین عباسی - فارسی				تبدیل سیستم های ویدئویی	۲۲۳-۳۳۳۶	فریبا جانفزا	
						میترا چنگیزی	

Un hebdomadaire pour la communauté iranienne de Montréal
A weekly Newsletter for the Iranian Community in Montreal

6960 Sherbrooke W. #15

Montreal Qc H4B 1R2

(514) 787-8848

www.chacavac.com

info@chacavac.com

Remerciements particuliers à ceux qui ont contribué à ce numéro

Special thanks to those who contributed to this issue:

Ms. Hamideh Ghiyasvand, Mrs. Parvin Zarsav, Dr Mohammad Estelami, Mr. Zakaria Etezadi, Mr. Mohammad Jabbari, Mr. Pasha Javadi, Mr. Mehdi Keshtkar, Mr. Mohammad Larijani, Mr. Behzad Mostoufi and Mr. Aliashraf Shadpour,

Table des matières 18

- Le mot de la semaine: L'Iran et Odyssée du 20ème siècle - Dr. Mohammad Estelami
- Les nouvelles du Québec et du Canada
- Les nouvelles des iraniens à Montréal
- Et l'amant de Hafez! - Dr. Mohammad Estelami
- La lettre de notre lecteur : Zakaria Etezadi-Amoli
- Professeur Richard Frye : Une vie a dépensé sur savoir et introduire Iran, une histoire de vie courte Behzad Mostofi
- Introduire Iran creuset de religions - Yousef Amiri
- Un entretien avec Richard Frye- L'Empire Achéménide avait crée le système séculier
- Un entretien avec Richard Foltz: Professeur Frye est une inspiration et un model
- Les élections fédérales 2008- Les candidats de l'arrondissement NDG

- La page littéraire- Nocturne Indien - Mohammad Jabbari Haghighi
- La page littéraire- Moi de lui Mahdi Keshtkar
- L'Ecotourisme au CaféLit- un rapport de Mohammad Larijani
- De la part de nos lecteurs : L'Homéopathie est une médecine douce et naturelle- Parvin Zarsav
- La Régie de l'assurance maladie du Québec- L'assurance médicaments Hamideh Ghiasvand
- La photo de la semaine: Sans nom Vahid Rahbani
- Les nouvelles du monde et d'Iran
- Petites annonces
- Table des matières en anglais et en français

Issue 18 - index

- o Word of the week: Grand Iran and the 20th Century Odyssey – Dr. Mohammad Estelami
- o Quebec and Canada News
- o What's happening in our community?
- o But what about Hafez's lover? Dr. Mohammad Estelami
- o Letter from our readers – Zakaria Etezadi-Amoli
- o Professor Richard Frye: A life spent on knowing and introducing Iran, a short life story Behzad Mostofi
- o Introducing "Spirituality in the Land of the Noble: How Iran Shaped the World's Religions" by Richard Foltz – Yousef Amiri
- o Richard Frye: Achemenids created a secular law system - Interview
- o Richard Foltz: Prof.Frye an inspiration and a role model - Interview

- o Election 2008: candidates in Iranian-populated NDG
- o Literary page: Indian Nocturnals Mohammad Jabbari-Haghighi
- o Literary page: "Maneh Ou " Mehdi Keshtkar
- o Ecotourism at Café Litt with Negar Ghadimi - Mohamd Larijani
- o From our readers: Homeopathy, a treatment without side-effects Parvin Zarsav
- o Medicare, drug insurance Hamideh Giasvand
- o Green Page: Discover beauties in our world, not to destroy them Ali Ashraf Shadpour
- o Picture of the Week: Nameless Vahid Rahbani
- o Iran and World news

27 sep 2008, numéro 18 / September 27, 2008, Issue No.18

Publication/Publisher:

C-HafteH

Éditrice et Éditeur/Editors: Leili Khaghani et /and Yusef Amiri

Éditeur en chef/Editor in chief:

Khosro Shemiranie

Designer:S.Taghiloha

La photo de la semaine/Picture of the week : Vahid Rahbani

998-9147	نعمه جنگیزی
426-9595	زاله حافظی
696-7700	فهمیه خاتمی
969-2492	نادر خاکسار
792-4577	مینا صالحی
364-3315	سهر صفائی
458-1206	حسین فلسفی
466-6000	پرویز قائمی
426-4545	ابرج قانعی
880-7171	سحر کریمیان
802-2349	سوسن گوئل
426-4545	هلن گیورگیس
816-4080	نینوس گیورگیز نیا
696-7700	مهران مشکین
426-4545	رضا نژاد
571-6592	مسعود نصر
608-3268	داود وثوقیان
827-6364	فیروز همتیان
685-4777	MTL

نان و شیرینی

483-6555	سرای 59
989-7514	نخودچی

نو سازی و تعمیرات ساختمان

835-6243	تی.ام.ان
573-8118	ایرکا- فرهاد زرعی
996-2725	انواع سنگ
298-1393	خدمات ساختمانی احمد
476-4726	تعمیرات ساختمانی رضا
815-6234	خرید ضایعات - حامد

نظافت منزل و محل کار

655-7672	آر-اند-اف
----------	-----------

موسیقی : ساز-سی.دی-ویدئو

466-1327	آموزش موسیقی- داوری
485-0739	آموزش دف و آواز
683-4457	آموزش موسیقی- سرابی
484-8748	آموزش پیانو- قرچه داغی
526-1047	آموزش پیانو- متین
223-3336	تیش
909-6264	پیانو

مهاجرت - وکیل

744-0825	فیوره بلاتره
288-4050	گلشاد درودی
288-3679	شاهی
377-0490	روشا عشریه
886-3826	شوکا عشریه
395-0522	علی غلامپور
676-0814	امیر کفشداران
656-8178	ماریا کنته
271-8975	رضا محمود بیگ
651-4726	علی مختاری
392-0050	رضا ناظم
954-9998	ونسان والایی

آموزش

موسیقی ردیف،

سه تار و آواز

(514)570-4057

HaftaH

Un hebdomadaire pour la
communauté iranienne de Montréal

Iranian Civilisation

Through the Ages

A Public Lecture by
Richard N. Frye

Aga Khan
Professor
of Iranian
Emeritus,
Harvard
University


Concordia
University

Saturday
4th
October
2008
at
7:30pm

De Seve Cinema, 1400 De Maisonneuve Blvd West
Co-sponsored by the Iranian Studies program, Concordia University
and Chacavac Cultural Centre

design
bardia.ca, www.3onabench.com