

دارای اقامت دائم اما دیپورت شده از فرودگاههای کانادا؟

هفته

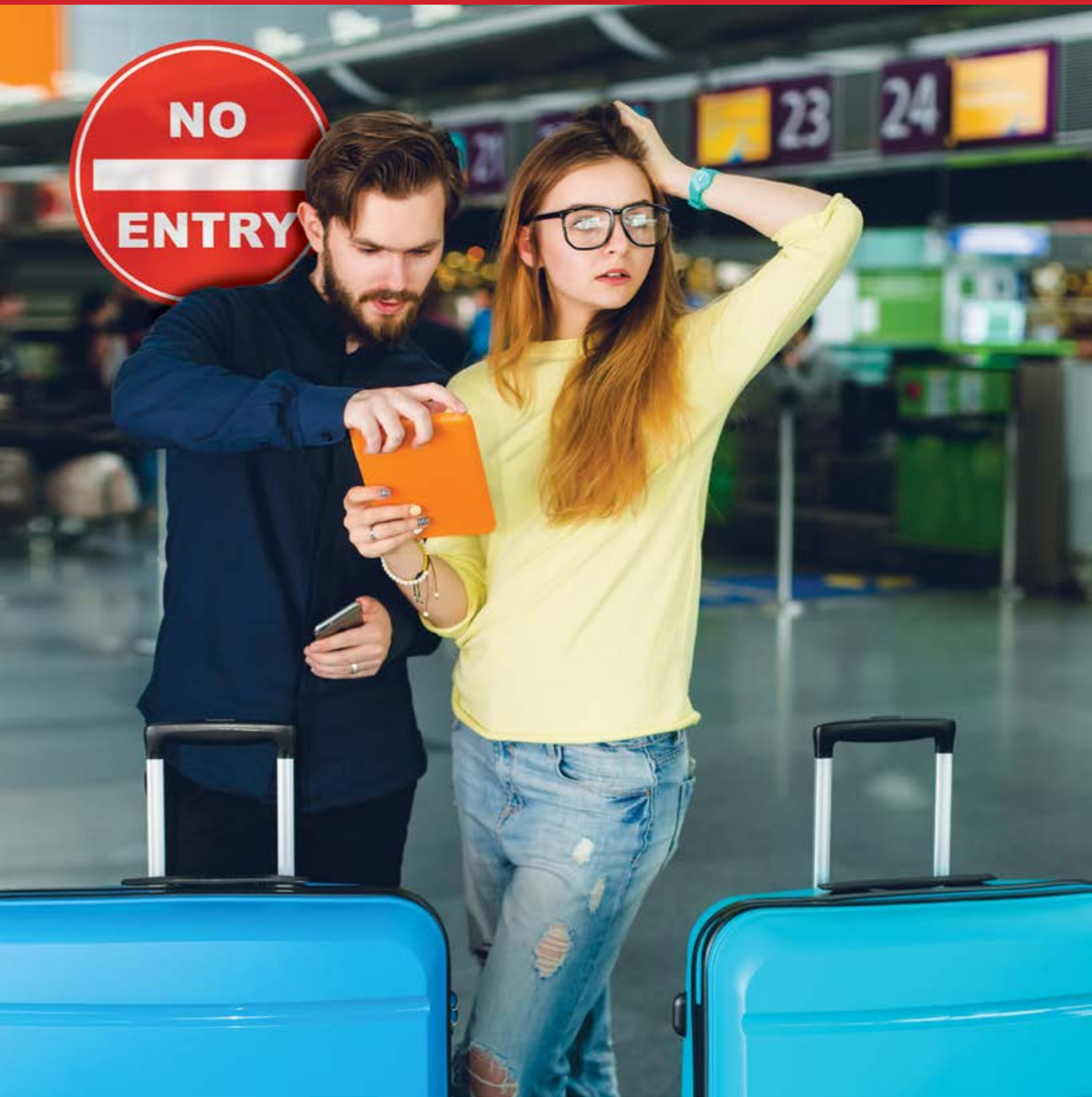
سال سیزدهم - پنجشنبه / ۳۰ بهمن ۱۳۹۹ / ۱۸ فوریه ۲۰۲۱

بها: ۲,۵ دلار / در مونتreal و اتاوا رایگان

۶۲۱

www.hafteh.ca

ماجرای دارندگان اقامت دائم بدون حق ورود به کانادا چیست؟



MARCHÉ ARIYA®

فروشگاه آریا



نانوایی پخت روزانه، خشکبار و تره بار، رستوران
و کباب روی ذغال، سرویس قصابی گوشت حلال
پایین ترین قیمت، بالاترین کیفیت



**رضایت شما
اولویت ماست**

**از ۹ صبح تا ۹ شب
۷ روز هفته**

**عرضه کننده بهترین مواد غذایی
شرقی و غربی بایک دهه تجربه در
خدمت شما مشتریان عزیز می باشد**

Tel: (450)812-7369
www.marcheariya.com
Facebook: MarcheAriya
3207 Boul. Taschereau
GreenfieldPark, QC J4V2H4

دکتر شریف

دکتر البذال

دکتر مهرنوش

Dr. Sharif
Dr. Albazzal
Dr. Mehrnoosh

تخفیف ویژه برای

دانشجویان ۲۰٪ الی ۳۰٪

بیماران جدید ۱۰٪

Montreal

(514) 731 1443

5450, Ch. de la Côte-des-Neiges,
Suite 308, Montréal, QC, H3T 1Y6

Clinique.Dentaire.Soleil

www.cliniquedentairesoleil.com

info@cliniquedentairesoleil.com

Brossard

(450) 926 2622

7801-2 Taschereau Blvd
Brossard QC, J4Y1A3

info@cliniquedentaire
soleil-brossard.com

مهاجرین عزیز

آیا می‌دانید که خریداران نیازی
به پرداخت پورسانت ندارند؟

هدیه ما به خریداران:

۱۱۰۰ دلار هزینه محضر

قصد خرید خانه یا آپارتمان دارید؟
می‌خواهید ملک خود را بفروشید یا قصد سرمایه‌گذاری دارید؟
در تمام مراحل خرید یا فروش همراه شما هستیم.
با ۱۵ سال سابقه در امور مشاوره املاک
و ۳۰ سال سابقه در زمینه ساختمان

مشاوره رایگان و حضوری ۷ روز هفته

514 969 2492

• بیش فروش آپارتمان در بهترین نقطه Downtown

• خانه‌های اجاره‌ای در West Island



فکین خاکسار - نادر خاکسار



مشاور رسمی املاک مسکونی و تجاری



féminine
L'union fait la force

Asal Jami
 ROYAL LePAGE
 ALTITUDE

Saghar Tadayon
 ROYAL LePAGE
 ALTITUDE

Shirin Teimoori
 BMO

Arezou Gatmiri
 Sutton

Anna Boroujerdi
 ROYAL LePAGE
 VILLAGE

W-realestate.ca

ENERGY THERAPY

ارائه کننده تراپی های ژاپنی جهت رفع اثرات منفی کرونا و قرنطینه

WWW.CRYSTALCANADA.CA

1191 Av 90e #300
 Lasalle, H8R 3A6
 Tel: 438 927 6262

افسانه یقظین انرژی تراپیست از کالج لندن
افتتاحیه مرکز کریستال کانادا
 هرم درمانی، ریکی کریستال تراپی، آروماتراپی (رایحه درمانی)

Sutton



آرزو گتمیری مشاور املاک



AREZOU GATMIRI
Courtier Immobilier Résidentiel

agatmiri@sutton.com

- مشاوره تلفنی / حضوری و ارزیابی رایگان ملک شما
- شرایط مناسب برای تازه واردین بدون درآمد
- همکاری با مشاورین بانک ها جهت دریافت وام مسکن
- خدمات ۱۰۰٪ رایگان برای خریداران تا پایان پروسه خرید

Cell: (514) 561-3-561

Groupe Sutton-Sur L'île
38, Place du Commerce #280, Île Des Soeurs (Verdun), QC H3E 1T8
Bureau: (514) 769-7010

Sutton

مشاور املاک

Courtier immobilier agréé / Certified Real State Broker

- مشاور ارشد املاک در مونترال و حومه
- خرید و فروش املاک مسکونی، تجاری - صنعتی و کشاورزی
- تهیه انواع وام های مسکونی و تجاری
- تهیه وام برای تازه واردین به کانادا
- مشاوره در امور سرمایه گذاری در املاک درآمدزا
- خرید و فروش انواع بیزینس



**با ۳۵ سال سابقه کسب و کار در کانادا و ۱۵ سال تخصص در مشاوره املاک
مونترال مسکونی - تجاری**

ارزیابی رایگان - تهیه وام مسکن

فیروز همتیان

Cell: (514) 827-6364

Bur: (514) 364-3315

9515 Lasalle Boul. Lasalle, QC H8R2M9

fhematiyan@sutton.com



نگین پرونده

دارای اقامت دائم اما دیپورت شده از فرودگاه‌های کانادا؟
ماجرای دارندگان اقامت دائم بدون حق ورود به
کانادا چیست؟
آنها با هزاران امید و برای یافتن یک زندگی بهتر به
کانادا آمده‌اند اما...

«شرکت هوایمایی به ما اطمینان داد که می‌توانیم
وارد کانادا شویم چرا که ویزا گرفته‌ایم. اصلاً انتظار
پاسخ منفی در فرودگاه مونترال را نداشتیم. حتی
اگر یک درصد هم چنین پاسخی را پیش‌بینی کرده
بودیم، کشورمان را ترک نمی‌کردیم و الان این
گونه بلا تکلیف نبودیم.»



مقاله

معصومه علی‌محمدی انتظار از سیستم گزینش
مهاجران به کانادا در سال ۲۰۲۱ چیست؟

گزارش

نویده احمدی مشکلات پیچ‌درپیچ یک خانواده
مهاجر در ایران:
پدر و مادر نگران دیپورت شدن و کودک
محروم از تحصیل

روایت

میرویس محمدی: تنظیم: نویده احمدی
روایت‌های تلخ و شیرین مهاجرت کودکان افغان
وقتی متوجه می‌شوند افغانم رفتارشان تغییر می‌کند



گفت‌وگو

فرشید سادات شریفی هم کلام با امیر ابویسانی،
پادکست ساز
دوبله، عنصر مهم و مغفول در پادکست‌های سینمایی

ویژه‌ی «ماه آگاهی از تاریخ سیاهان»

سارا اندرسون، فرشید سادات شریفی ویرایش: و عباس
محرابیان رنج رنگ‌ها؛ تأملی در اثر مهم «کتاب سیاهان»

تازه‌های کتاب

یاسمن حسنی می‌دانم که هیچ نمی‌دانم و رمان
Température pièce

شعر دوزبانه

خالد بایزیدی سروده‌هایی از فرناز جعفرزادگان با
ترجمه کردی

داستان

لاله رهبین سرنوشت من

(5 1 4) 8 3 4 - 7 2 5 4
www.hafteh.ca
info@hafteh.ca
news@hafteh.ca
ad@hafteh.ca
ISSN1918-4379HafteH

تعطیلات هفته در سال ۲۰۲۱ میلادی:
پنجشنبه ۷ ژانویه، پنجشنبه ۲۵ مارچ
پنجشنبه ۵ جولای، پنجشنبه ۱۴ اکتبر

- هفته از همه علاقه‌مندان دعوت به همکاری می‌کند.
- برداشت مطلب با ذکر مآخذ آزاد است.
- لطفاً مطالب خود را زیر هزار واژه (برمبنای واژه شمار ورود) نگاه دارید.
- هفته در استفاده، ویرایش و کوتاه کردن مطالب‌های رسیده آزاد است.
- نوشته‌های فرستاده شده پس فرستاده نمی‌شوند.
- استفاده از طرح‌ها و آگهی‌های هفته نیاز به کسب اجازه دارد.
- درباره مضمون آگهی‌های منتشر شده، هیچ‌گونه مسئولیتی متوجه هفته نیست.

حق اشتراک سالانه: ۱۲۰ دلار دانشجویی: ۶۰ دلار

هفته - سال سیزدهم - شماره ۶۲۱

پنجشنبه ۳۰ بهمن ۱۳۹۹ / ۱۸ فوریه ۲۰۲۱

بها: ۲/۵ دلار / در مونترال رایگان

ناشر: مجله‌ی هفته

صورت آواز مرغ است آن کلام
غافل است از حال مرغان مروخام



گفت و گو

نویده احمدی مسیر دشوار است اما راه بسته نیست با موسی حسینی، ورزشکار، مربی و داور مهاجر افغان در دماوند

مقاله

نرگس هاشمی اهمیت نهادینه‌سازی ادبیات کودک در افغانستان

۵۶ دانش و سلامتی

دنیای دانش

گروه ترجمه نزدیک شدن فرازمینی‌ها به زمین

سلامت روان

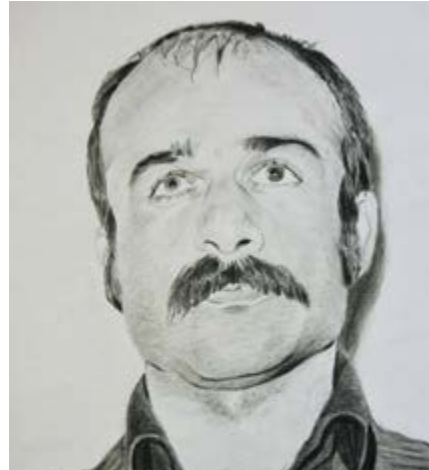
الهام گرامی چرا ما اغلب دچار سوء تفاهم و سوء تعبیر می‌شویم؟

پزشکی

تکین پرورنده کرونا و اختلالات غذایی در میان جوانان

۷۰ خانواده و سرگرمی

مهسا عباس پور آشپزی این هفته: فلفل دلمه شکم‌پر
خاطره تحویل‌داری یکتا سخن ستارگان، برای تفنن هفته خانواده و سرگرمی



یادداشت

سجاد صاحبان‌زند جشن تولدی بی‌شماره و شمع خسرو گل‌سرخ، امپریالیسم و سال کرونا

سیاست

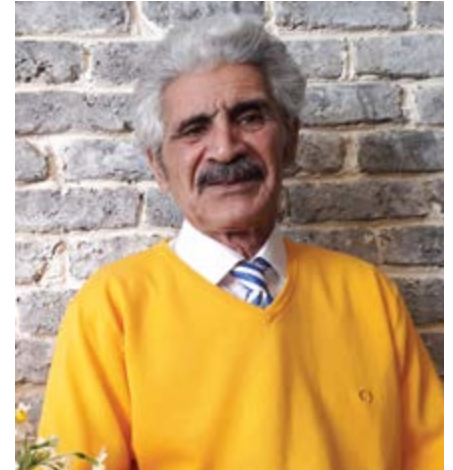
تکین پرورنده برنامه‌ی هسته‌ای ایران و جدال ناگزیر بایدن با نتانیا‌هو

اقتصاد

آرمین آریانپور جنگ اقتصادی چین و آمریکا، و واکسن‌هایی که به کانادا نرسید

گزارش

نویده احمدی مسدود شدن کارت بانکی زندگی مهاجران را مختل کرده



فرنگیس شکیبا

با «حسین آتش‌پرور» به بهانه‌ی انتشار کتاب «ماه تا چاه»: سیاسی شدن نویسندگان را از محتوای فرهنگی دور می‌کند

ادبیات: فرشید سادات شریفی و یاسمن حسینی
سلامتی: دکتر فائقه ابراهیمی و الهام گرامی
حقوق: نوشا ریاحی
فرهنگ و جامعه: فرنگیس شکیبا
اقتصاد: آرمین آریانپور و بهراد رنجبری
بخش دانشجویی: عباس محرابیان
گروه ترجمه: فیروزه مسیحا، تکین پرورنده و نگار پرورنده
وب‌سایت: بهمن عسگری‌پور

سردبیر: خسرو شمیرانی
ویراستار: تیم ویراستاری هفته
صفحه‌آرایی: آتلیه هفته
کاریکاتورست: سیروس یحیی‌آبادی
عکاس: مهناز زنجیرزنی

اخبار کانادا: گروه خبر هفته
اخبار یا همستان: گروه خبرهای محلی
آریانا (دَری): نرگس هاشمی، حبیب عثمان و هادی تپاند
مهاجرت: معصومه علی‌محمدی و نویده احمدی

با سپاس ویژه از همکاران این شماره: یاسمن حسینی، کریم زبانی، جمیله هاشمی

آنان به چرامرگِ خود آگاهانند...

در اعدامِ خسرو گلسرخی
زاده شدن
بر نیزه‌ی تاریک
همچون میلادِ گشاده‌ی زخمی.

سِفْرِ یگانه‌ی فرصت را
سراسر
در سلسله پیمودن.
بر شعله‌ی خویش
سوختن
تا جرقه‌ی واپسین،
بر شعله‌ی حُرمتی
که در خاکِ راهش
یافته‌اند

بردگان
این چنین.

اینچنین سُرخ و لوند
بر خاربوته‌ی خون
شکفتن
وینچنین گردن‌فراز
بر تازیانۀ زارِ تحقیر
گذشتن
و راه را تا غایتِ نفرت
بریدن. —

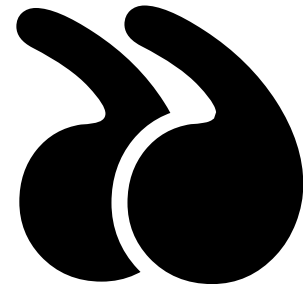
آه، از که سخن می‌گوییم؟
ما بی‌چرازندگانیم
آنان به چرامرگِ خود آگاهانند.

گانندی کجاست؟ ماندلا چه شد؟ خسرو و
«چه» کجا رفتند؟ آنها که می‌خواستند
یک با یک برابر باشد و با رویایی در سر،
سینه و سر به «جرقه واپسین» سپردند دیگر
نیستند تا من بی‌سر و بی‌رویا در تاریکی
جهانِ پرزرق و برقِ استیو جابز و مارک
زاکربرگ و بیل گیتس گم شوم.

به خسرو گلسرخی می‌اندیشم که دفاع از
خود برایش معنا نداشت. به او که در آغاز
یک بهمن آمد و در پایان بهمن دیگری رفت
و میراثی سترگ برجای گذاشت برای من
اسیر، برای من که گم شده‌ام.

در گریز شتابناک خود در میان خبرها
نام زنی را می‌بینم که در این سوی آب
حق‌طلبی، انسانیت و شجاعت‌اش نمایش
پرافتخاری شده بر پرده سینما و خودش
در سرزمین مادری اسیر زندان و درگیر داغ
و درفش. به آهستگی حس انتخاب، انسان،
اراده و رویا در درونم زنده می‌شود. بله! هنوز
هستند آرش و رستم و ته‌مینه؛ یکجا و در یک
کالبد: نسرين ستوده!

تا این ستوده‌های ستودنی هستند می‌توان
اراده داشت با وجود فیس‌بوک و آی‌فون؛
انتخاب می‌توان کرد باوجود ترامپ و
نمونه‌های وطنی او.
شعر زیر از شاملو به یاد خسرو گلسرخی
هدیه‌ای به آنان که «به چرامرگِ خود
آگاهانند».



خبرها هر صبح و هر شب و هر
ساعت و هر دقیقه هجوم می‌آورند؛ نه
دیگر نیازی به حمله نیست، همه جا
هستند: حی و حاضر. رسانه‌های اصلی،
سی.ان.ان‌ها و فاکس نیوزها و بی.بی.
سی‌ها، پلاتفرم‌های رنگانگ «سوشال
مدیا»، کارداشیان‌ها و ترامپ‌ها با
صدها میلیون «فالوور» و هزاران «منبع»
خبری دیگر.

از شب تا به صبح و سحر تا شام به
تماشای «خبر»های خالی و پرزرق و برق
نشسته‌ام. انگار مضمم شده‌ام تا روح و روان
خود را به اسارات به آرمیلوس، ضد مسیح
و دجال اهدا کنم. نه! «مضمم شدن»
بی‌معنی‌ست، من بی‌اراده در راهی قرار
گرفته‌ام. بله، همین است گناه اول من:
گزینش بی‌ارادگی بی‌گریزگاه. افسون
شده خود را به دست آنان سپرده‌ام تا
«هدایت»م کنند به قعر اسفل السافلین.
چراغ رویاهای من خاموش است.

کانادا
کبک
انتاریو
بریتیش کلمبیا
باهمستان افغان و ایرانی

اخبار و
گزارش ها



DAVID BERGER

Avocat - Attorney
Immigration-Refugees-Citizenship

دیوید برگر

پنج دوره نماینده مجلس فدرال و سفیر سابق کانادا
عضو کانون وکلای کبک، مهاجرت - پناهندگی - شهروندی

- تقاضای اقامت موقت و دائم، شامل ویزای دانشجویی، ملاقات، نیروی کار ماهر
- تقاضای مهاجرت از طریق برنامه‌های تجاری و انسان‌دوستانه
- تقاضای پناهندگی، فرجام درخواست‌های پناهندگی
- بررسی حقوقی تقاضاهای ارائه شده به دادگاه فدرال کانادا و دادگاه عالی کبک
- توجه خاص به نیازهای حقوقی مراجعه‌کننده

Tel: 514-284-1157

www.cilaw.ca

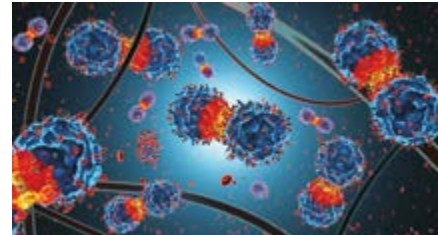
david.berger@cilaw.ca

1980 Sherbrooke Street West, Suite 900-25, Montreal, Quebec H3H 1E8

خطر موج سوم پاندمی در پی گسترش ویروس جهشی یافته کرونا

کرونا به خطر اندازند. به گزارش هفته، به نقل از رادیو کانادا، دکتر ترزا تام مدیر ارشد بهداشت عمومی کانادا روز جمعه ۱۲ فوریه تاکید کرد بدون تردید واکسیناسیون گسترده کووید ۱۹ در کشور می تواند در مبارزه با شیوع کروناویروس نقشی کلیدی ایفا کند اما این واکسیناسیون فقط راهکاری برای کاهش شیوع ویروس است چرا که داده های به دست آمده از مدل سازی شیوع ویروس در مناطق به شدت کرونازده کشور، از احتمال موج سوم بیماری خبر می دهد. دکتر تام خاطر نشان کرد دست کم در سه استان کانادا نشانه هایی دیده می شود دال بر انتقال اجتماعی گونه های جهش یافته کروناویروس که به علت قابلیت شیوع بیشتر، خطرناکتر هستند. به گفته دکتر تام در حال حاضر در هشت استان کانادا بیش از ۴۲۹ مورد آلودگی به کروناویروس انگلیسی و ۲۸ مورد آلودگی به کروناوی آفریقای جنوبی ثبت شده اما فقط یک مورد کروناویروس جهش یافته برزیلی در کشور مشاهده شده است. مدیر ارشد بهداشت عمومی کانادا افزود: «ما در مبارزه با همه گیری کرونا موفقیت های بزرگی کسب کرده و دو سوم راه را طی کرده ایم اما هوشیاری و احتیاط همچنان به شهروندان توصیه می شود چرا که اگر سهل انگاری یا عادی انگاری کنیم انواع جهش یافته جدید دیر یا زود ما را در برابر موج سوم بیماری قرار خواهند داد.»

خطرناکتر هستند. به گفته دکتر تام در حال حاضر در هشت استان کانادا بیش از ۴۲۹ مورد آلودگی به کروناویروس انگلیسی و ۲۸ مورد آلودگی به کروناوی آفریقای جنوبی ثبت شده اما فقط یک مورد کروناویروس جهش یافته برزیلی در کشور مشاهده شده است. مدیر ارشد بهداشت عمومی کانادا افزود: «ما در مبارزه با همه گیری کرونا موفقیت های بزرگی کسب کرده و دو سوم راه را طی کرده ایم اما هوشیاری و احتیاط همچنان به شهروندان توصیه می شود چرا که اگر سهل انگاری یا عادی انگاری کنیم انواع جهش یافته جدید دیر یا زود ما را در برابر موج سوم بیماری قرار خواهند داد.»



در حال حاضر سه نوع جهش یافته کروناویروس که ابتدا در انگلیس، برزیل و آفریقای جنوبی مشاهده شدند، در کانادا وجود دارد

هشدار دکتر ترزا تام درباره خطر موج سوم بیماری به علت گونه های جهش یافته کروناویروس مسئولان بلندپایه بهداشت عمومی کانادا هشدار دادند به رغم این که موارد جدید ابتلا به کروناویروس در کشور رو به کاهش است اما انواع جهش یافته کروناویروس می توانند ظرفیت های بهداشت عمومی را برای مهار همه گیری

سرمایه گذاری ۵۵ میلیون دلاری کانادا در انرژی های پاک

و شیوه های فناوری به کار گیرند که از نظر زیست محیطی پاک و از نظر اقتصادی جنبه رقابتی دارد. از ۲۰ شرکتی که از سرمایه گذاری ۵۵ میلیون دلاری فدرال بهره مند خواهند شد، چهار شرکت در کبک فعالیت می کنند: Entosystem مستقر در شریبروک (۱.۶ میلیون)، ChrysaLabs در سن ژرژ-دو-ویندزور (۱.۶ میلیون)، Edgehog Advanced Technologies در مونتreal (۲.۵ میلیون) و Intelinx Technologies در کبک (۱.۲ میلیون). به عنوان مثال شرکت مونتrealی Edgehog Advanced Technologies تلاش می کند شیشه هایی تولید کند که در فناوری صفحه های خورشیدی کارایی بهتری دارند.

انتشار گازهای گلخانه ای، محدود کردن آثار زیست محیطی بهره برداری از معادن و حمایت از کشاورزی پایدار است. به گزارش هفته، به نقل از لاپرس، فرانسوا-فیلیپ شامپین وزیر نوآوری، علوم و صنعت کانادا با تاکید بر این که این سرمایه گذاری ها به ارتقای جایگاه کانادا به عنوان طلایه دار عرصه فناوری های پاک کمک خواهد کرد، افزود انتظار می رود ارزش این بازار تا سال ۲۰۲۲ به بیش از ۲۵۰۰ میلیارد دلار برسد. به گفته شامپین، این ۵۵ میلیون دلار توسط «آژانس فناوری های توسعه پایدار کانادا» که دسامبر گذشته ۷۵۰ میلیون دلار دریافت کرده است، سرمایه گذاری خواهد شد. این نهاد به شرکت های کانادایی کمک می کند تا راهکارها



فرانسوا-فیلیپ شامپین وزیر نوآوری، علوم و صنعت کانادا تاکید کرد این سرمایه گذاری ها جایگاه کانادا را در بازار جهانی پررونق و رو به رشد فناوری های پاک تقویت خواهد کرد.

دولت فدرال با اعلام این که ۵۵ میلیون دلار در ۲۰ شرکت فعال در زمینه فناوری های پاک سرمایه گذاری می کند، خاطر نشان ساخت هدف از این سرمایه گذاری ها، تامین مالی طرح های تحقیقاتی و توسعه در زمینه کاهش

کمک آموزشی دولت کبک به کارگران بیکار

کار خود را از دست داده اند و در این مدت مایل هستند قابلیت های حرفه ای خود را افزایش دهند. مدت زمان دوره های آموزشی کوتاه مدت که کالج های آموزش عمومی و حرفه ای به اجرا خواهند گذاشت، بین ۱۷۵ تا ۳۶۰ ساعت متغیر است. این دوره ها توسط حدود ده Cégep به دو زبان انگلیسی و فرانسوی به شکل مجازی، حضوری (در صورت فراهم بودن شرایط) یا دوگانه (حضوری و مجازی) برگزار خواهند شد و در هر دوره ۱۵ تا ۱۸ داوطلب آموزش خواهند دید. طی یک سال گذشته بیش از ۲۰۸ هزار نفر در استان کبک به علت پاندمی کار خود را از دست داده اند.

به گزارش هفته، به نقل از رادیو کانادا، دولت کبک یک کمک مالی به ارزش دو میلیون دلار به کالج های آموزش عمومی و حرفه ای Cégep اختصاص داده است تا ۲۷ دوره آموزش حرفه ای برای بیکاران به اجرا گذارند. این خبر را ژان بوله Jean Boulet وزیر کار کبک روز جمعه ۱۲ فوریه در یک کنفرانس مطبوعاتی مجازی اعلام کرد و افزود: «جرا این طرح می تواند برای «بیکاران پاندمی» این امکان را فراهم آورد که با شرکت در دوره های آموزشی در رشته های مختلف، قابلیت ها و مهارت های جدیدی به دست آورند و نیاز شرکت ها به نیروی کار را تامین نمایند.» ژان بوله تصریح کرد این طرح همچنین می تواند پاسخگوی نیاز افرادی باشد که به علت بحران کرونا به طور موقت



دوره های آموزشی کوتاه کالج های آموزش عمومی و حرفه ای Cégep مونتreal برای کارگران بیکار کبک برای تامین نیازهای خود به نیروی انسانی در برخی بخش ها دست کمک به طرف آن هایی دراز کرده است که تحت تاثیر پیامدهای بحران کووید ۱۹ کار خود را از دست داده اند.

قرنطینه اجباری مسافران هوایی از ۲۲ فوریه



مسافرانی که به فرودگاه بین‌المللی ترودو مونترال وارد می‌شوند، از ۲۲ فوریه در هتل قرنطینه خواهند شد.

کووید ۱۹ خود را ارائه کنند. آن دسته از مسافرانی که نتیجه تست کووید ۱۹ آن‌ها در فرودگاه مثبت باشد، باید دوره قرنطینه خود را در یک مرکز بهداشت عمومی اما این بار با هزینه دولت فدرال سپری کنند تا اطمینان حاصل شود که آن‌ها حامل انواع جهش یافته کروناویروس نیستند. آن‌ها باید در پایان دوره قرنطینه خود نتیجه منفی تستشان را ارائه نمایند.

الزاماتی که دولت فدرال برای مسافران هوایی در نظر گرفته است:

- ارائه تست منفی کووید ۱۹ که کمتر از ۷۲ ساعت پیش از سوار شدن به هواپیما گرفته شده است

- انجام تست غربالگری کووید ۱۹ به محض پیاده شده از هواپیما در فرودگاه‌های کانادا
- اقامت در هتل‌های تعیین شده توسط دولت فدرال تا مشخص شدن نتیجه تست کووید ۱۹
- ارائه نتیجه منفی تست کووید ۱۹ در پایان دو هفته قرنطینه اجباری

طبق اعلام آژانس بهداشت عمومی کانادا، دولت فدرال برای پیدا کردن حدود شش هزار اتاق هتل در مونترال، تورنتو، کلمبیا و ونکوور تلاش می‌کند تا مسافران پروازهای هوایی را که به این شهرها وارد می‌شوند، قرنطینه کند. دولت ترودو در حال حاضر هیچ کمک مالی خاصی را برای این هتل‌ها در نظر نگرفته است.

شدن از هواپیما تست کووید ۱۹ بدهند. مسافران تا مشخص شدن نتیجه این تست، باید در هتل‌هایی که دولت فدرال تایید کرده است اقامت کنند.

طبق اعلام دولت فدرال، مسافران پیش از آن که برای آمدن به کانادا سوار هواپیما شوند، باید به صورت اینترنتی اتاق خود در هتل‌هایی را که دولت برای قرنطینه مسافران تعیین کرده است، رزرو کنند.

هزینه تست کووید ۱۹ که توسط یک شرکت خصوصی انجام خواهد شد و هزینه دو یا سه روز اقامت در هتل بر عهده مسافران خواهد بود. هزینه کلی تست و اقامت در هتل حدود دو هزار دلار تخمین زده می‌شود.

آن دسته از مسافرانی که نتیجه تستشان منفی می‌شود، می‌توانند هتل را ترک کنند و قرنطینه دو هفته‌ای اجباری خود را در خانه سپری کنند اما در مدت قرنطینه مسئولان دولت فدرال با همکاری و هماهنگی مقامات استانی نظارت و کنترل بیشتری بر این مسافران اعمال می‌کنند.

پاتریسیا هجو وزیر بهداشت فدرال اعلام کرد اگر مسافر زودتر از دو یا سه روز نتیجه تست کووید ۱۹ خود را دریافت کند، بازپرداخت هزینه اقامت روزهایی که وی در هتل حضور نداشته است، به صلاحدید و تشخیص هتل خواهد بود. علاوه بر این از ۲۲ فوریه مسافران باید در پایان قرنطینه اجباری چهارده روزه نتیجه منفی تست

طبق اعلام دولت فدرال از ۲۲ فوریه مسافرانی که از طریق هوایی وارد کشور می‌شوند باید تست کووید ۱۹ بدهند و دستکم به مدت سه روز در یک هتل تحت نظارت وزارت بهداشت قرنطینه شوند.

به گزارش هفته، به نقل از رادیو کانادا، این خبر را روز جمعه ۱۲ فوریه جاستین ترودو نخست‌وزیر کانادا در کنفرانسی مطبوعاتی در اتاوا اعلام کرد و گفت: «با ورود انواع جهش یافته کروناویروس به کانادا، اتخاذ تدابیر سختگیرانه‌تر ضروری به نظر می‌رسد.» ترودو ۲۹ ژانویه پس از اعلام تعلیق پروازهای شرکت‌های هواپیمایی کانادا به کارائیب و مکزیک از تدابیر پیشگیرانه جدید خبر داده بود.

ترودو افزود: «هدف از این تدابیر تامین امنیت شهروندان است اما قطعاً برای سفرهای ضروری به ویژه برای کامیونداران و کارگران بهداشت و درمان استثنائاتی نیز در نظر گرفته می‌شود.» از ۲۲ فوریه مسافرانی که از کشورهای خارجی به کانادا وارد می‌شوند (چهار فرودگاه تورنتو، مونترال، کلمبیا و ونکوور باید به محض پیاده

نگرانی درباره مرگ‌های ناشی از اوردوز در بریتیش کلمبیا

اما ۸۱ درصد قربانیان اوردوز در این استان مردان بودند که بیشترشان بین ۳۰ تا ۶۰ سال داشتند.

بیشترین مرگ و میرهای ناشی از اوردوز در بریتیش کلمبیا در مراکز شهری پرجمعیت این استان مثل ونکوور، ویکتوریا و ساری Surrey روی داد اما به نسبت سرانه جمعیت، منطقه شمال این استان بیشترین تلفات ناشی از این پدیده را متحمل شد.

در عین حال سال گذشته هیچ مورد مرگ و میر ناشی از مصرف مواد غیرقانونی در مراکز تزریق تحت نظارت یا موسسات جلوگیری از اوردوز استان ثبت نشد.

۱۷۱۶ نفر از ساکنان این استان در سال ۲۰۲۰ به علت مصرف بیش از اندازه یک ماده غیرقانونی جان خود را از دست دادند. اداره پزشکی قانونی بریتیش کلمبیا این آمار را منتشر و اعلام کرد مرگ و میرهای ناشی از اوردوز در سال گذشته در استان دو برابر بیشتر از شمار قربانیان کووید ۱۹ (۹۰۱ نفر) بود.

به گزارش هفته، به نقل از رادیو کانادا، در میان افرادی که سال گذشته بر اثر اوردوز در بریتیش کلمبیا جان باختند، ۲۲۴ نفر کمتر از ۳۰ سال داشتند.

طبق اداره پزشکی قانونی بریتیش کلمبیا، مصرف بی‌رویه مواد غیرقانونی در این استان در سال گذشته جان ۳۲۴ زن را گرفت.



۱۷۱۶ نفر در سال ۲۰۲۰ در بریتیش کلمبیا بر اثر مصرف بیش از حد مواد مخدر جان باختند

در سال ۲۰۲۰ مصرف مواد غیرقانونی در بریتیش کلمبیا دو برابر بیشتر از کووید ۱۹ قربانی گرفت.

آمار تلفات مصرف مواد غیرقانونی در بریتیش کلمبیا واقعا سنگین و نگران کننده است:

تحلیل‌ها از دلایل رشد خشونت‌ها در مونترال؛ سهولت دسترسی

افزایش می‌یابد. روبر دیدنایی کارآگاه اداره پلیس تورنتو می‌گوید: «پیش از این سلاح‌های گرم عمدتاً از آمریکا وارد کانادا می‌شد اما اکنون قاچاق داخلی سلاح، وب تاریک dark web و سلاح‌هایی که همین جا تولید می‌شود، بازار سلاح گرم در کانادا را داغ کرده و معضل ناامنی و خشونت ناشی از این سلاح‌ها را تشدید کرده است.»

به گفته پلیس، تیراندازی‌هایی که اخیراً در شرق مونترال روی داد، نتیجه اختلافات بی‌ارزش بود.

جوینگ لی استاد جامعه‌شناسی دانشگاه تورنتو نیز می‌گوید گرچه ستایش از فرهنگ باندهای خیابانی و سلاح گرم بین جوانان مسئله جدیدی نیست اما شبکه‌های اجتماعی به این پدیده دامن زده است.

به سلاح و انگیزه خودنمایی

به گزارش هفته، به نقل از ژورنال دو مونترال، یک وکیل کانادایی نیز که ترجیح می‌دهد نامش فاش نشود، می‌گوید: «تا چند سال پیش افراد مجهز به سلاح گرم که بازداشت می‌شدند، به نحوی با گروه‌های جنایتکار سازمان یافته سر و کار داشتند و استفاده از سلاح گرم در واقع بخشی از کار آن‌ها بود. اما اکنون خیلی از جوانان برای این که کلیپ بسازند و در شبکه‌های اجتماعی خودی نشان دهند، سلاح گرم به دست می‌گیرند.»

به همین علت منابع تامین سلاح گرم برای این «خرده جنایتکاران» به ویژه در بازار سیاه اینترنت روز به روز



آسان شدن خرید سلاح گرم در کانادا و ستایش فرهنگ باندهای تبهکاری و مافیایی در میان جوانان از اصلی‌ترین عوامل افزایش تیراندازی‌های مرگبار در کلانشهر مونترال است. میشل مورنا، کارشناس جرم‌شناسی می‌گوید: «جوانان به راحتی و از طرق مختلف می‌توانند سلاح‌های کم‌ری تهیه کنند. این روزها افراد زیادی را می‌بینیم که ارتباطی با باندهای جنایی و مافیایی ندارند با این حال با انگیزه‌های مختلف از جمله خودنمایی سلاح به دست می‌گیرند.»

تعدیل مجدد نیروی کار در بمباردیه به بهانه پاندمی

نیروهایی هستند که قراردادشان با شرکت به پایان رسیده است و دیگر تمدید نخواهد شد.

داوید شاتران هم‌هانگ کننده انجمن بین‌المللی تکنسین‌ها و کارگران هوافضا AIMTA در کبک اعلام کرد: «حذف برخی از مشاغل بمباردیه در کبک پیشتر اعلام شده بود بنابراین این ۱۶۰۰ شغل که بمباردیه از حذف آن خبر داده است، جدید نیست.»

بمباردیه پیش از این در ژوئن ۲۰۲۰ نیز ۲۵۰۰ نیروی خود را که عمدتاً در کبک مشغول کار بودند، کنار گذاشته بود.

شرکت بمباردیه همچنین در راستای کاهش هزینه‌ها به منظور گذر از بحران کرونا تصمیم گرفته است تولید هواپیماهای تجاری Learjet را متوقف کند.

آمریکا حذف خواهد شد.

به گزارش هفته، به نقل از رادیو کانادا، اریک مارتل رئیس شرکت بمباردیه اعلام کرد: «تصمیم‌گیری برای حذف این مشاغل برای بمباردیه بسیار سخت اما با توجه به ادامه بحران کرونا مطلقاً ضروری بود. از این که مجبور شده‌ایم شماری از کارمندان سختکوش و با استعداد خود را کنار بگذاریم واقعا متأسف هستیم.»



بمباردیه از پایان تولید هواپیماهای Learjet در سال ۲۰۲۱ خبر داد.

«ما به این نتیجه رسیدیم که برای گذر از این دوره بحرانی و قرار دادن دوباره شرکت در مسیر رشد، باید تدابیر مقتضی را اتخاذ کنیم.» (اریل کارتل رئیس بمباردیه)

رئیس شرکت بمباردیه افزود لازم به ذکر است که برخی از این ۱۶۰۰ نیرو که تعدیل می‌شوند، افرادی هستند که زودتر از موعد مقرر بازنشسته می‌شوند و برخی نیز

شرکت هواپیماسازی بمباردیه اعلام کرد به منظور مقابله با پیامدها و اختلالات ناشی از همه‌گیری کرونا در سال گذشته تصمیم گرفته است نزدیک به ۱۶۰۰ فرصت شغلی خود را حذف کند.

طبق اعلام بمباردیه در راستای این طرح تعدیل نیرو ۷۰۰ شغل در مونترال، ۱۰۰ شغل در انتاریو و ۸۰۰ شغل در

شکلات و پاستیل بچشید و ساعتی ۳۰ دلار بگیرید

فروشگاه‌های اینترنتی شکلات است و چند شعبه فروش در میسیسوغا در حومه تورنتو دارد، برای تامین نیروی مورد نیاز خود در بخش‌های مختلف از جمله تستر شکلات فراخوان استخدام صادر کرده است.

متقاضیان نه تنها باید علاقمند و شیفته شیرینی و شکلات باشند بلکه باید بتوانند درباره طعم و مزه این محصولات نظرات صحیح، دقیق و صادقانه بدهند.

اما وظیفه افرادی که انتخاب می‌شوند، چیست؟ طبق فراخوان استخدام «کندی فانهاوس» که در چندین پلتفرم کاریابی معتبر از جمله Indeed منتشر شده است، وظیفه این افراد چشیدن و ارزیابی صحیح

طعم حدود سه هزار محصول «کندی فانهاوس» است.

فقط شهروندان کانادایی یا آمریکایی انگلیسی زبان در این فراخوان پذیرفته می‌شوند.

افرادی که به عنوان تستر یا چشنده استخدام می‌شوند، وظیفه دارند مطابق با سیستم ارزیابی داخلی شرکت بابت هر محصولی که می‌چشند یک توضیح مختصر دو جمله‌ای ارائه کنند تا در پایگاه اینترنتی شرکت و شبکه‌های اجتماعی منتشر شود.

انتشار این آگهی استخدام عجیب و غریب که سه هفته پیش منتشر شد، سروصدای زیادی در رسانه‌های مختلف جهان ایجاد کرد و دهان خیلی‌ها را آب انداخت.



اگر عاشق شکلات و پاستیل هستید، خبر خوبی برای شما داریم. این روزها یک شرکت متخصص در فروش اینترنتی پاستیل و شکلات برای محصولات خود تستر استخدام می‌کند و ساعتی ۳۰ دلار می‌دهد.

به گزارش هفته، به نقل از رادیو کانادا، شرکت Candy Funhouse که یکی از بزرگ‌ترین

جشنواره هنری زنان هنرمند ایرانی در آغاز سال نو

اول آوریل ۲۰۲۱ ادامه خواهد داشت. علاقه‌مندان تا اول مارچ فرصت دارند آثار خود را به جشنواره ارسال کنند. قابل ذکر است که تمامی تصاویر در وبسایت کنگره ایرانیان کانادا نیز به نمایش گذاشته خواهند شد. با این توضیح که هیچ‌گونه داوری میان آثار دریافتی صورت نخواهد گرفت بلکه آثار دریافتی به ترتیب زمان دریافت آنها برگزیده می‌شوند. همچنین، ۵۰ اثر زودتر رسیده مطابق سهمیه‌بندی (۲۵ اثر از ایران و ۲۵ اثر از کانادا) به نمایش گذاشته خواهند شد. تمامی شرکت‌کنندگانی که آثارشان به نمایش گذاشته می‌شود، گواهی حضور در این جشنواره دریافت خواهند کرد. برای دریافت اطلاعات و جزئیات بیشتر در مورد چگونگی شرکت در جشنواره و ارسال آثار، شما می‌توانید به وبسایت جشنواره مراجعه کرده یا با آدرس info@icongress.ca تماس بگیرید.

تحت تأثیر قرار داده است. از همین‌رو کنگره ایرانیان کانادا تصمیم گرفته است تا «جشنواره هنری ۱۴۰۰» را برگزار کند. موضوع جشنواره امسال «آغازی نو» است که هنرمندان را در آستانه سال نو تشویق می‌کند تا نگاهی به موضوع «مکان زایش دوباره و تداوم چرخه طبیعی زندگی» داشته باشند. بر این اساس، این موسسه از تمامی هنرمندان زن مقیم ایران و کانادا دعوت کرده است تصویر آثار هنری خود را به همراه قید نام خود در تصویر، برای شرکت در این جشنواره ارسال کنند. آثار دریافتی به صورت آنلاین نیز به نمایش گذاشته خواهند شد. آثار دریافتی می‌توانند متعلق به حوزه‌های گوناگون هنرهای تجسمی از جمله نقاشی، طراحی، مجسمه‌سازی، خلاقیت‌های دیجیتال، چاپ، هنرهای پارچه‌ای و هنرهای نصیبی باشند. طبق اطلاعات منتشر شده از سوی کنگره ایرانیان کانادا، آغاز به کار نمایشگاه، هشتم مارچ ۲۰۲۱ است که تا



کنگره ایرانیان کانادا بر آن است تا برنامه جدیدی را با عنوان «جشنواره هنری ۱۴۰۰» معرفی کند که هدف از برگزاری آن به نمایش گذاشتن آثار هنری زنان هنرمند ایرانی و ایرانی-کانادایی از ایران و کانادا است. در فراخوان این کنگره آمده است؛ سال ۲۰۲۰ سال تکان‌دهنده‌ای بود. در این سال شاهد چالش‌های فراوان و ناگواری‌های ناشی از آن‌ها بودیم. همه‌گیری ویروس کرونا همچنان در جریان است، از طرفی، غم ناشی از رویدادهای بین‌المللی سال گذشته که جامعه ایرانی‌کانادایی را لرزاند همچنان زندگی همه ما را

کرونا، واکسن‌هایش و آلیس‌هایی در سرزمین عجایب

لازم به ذکر است، «اشکان کریمی» دانشجوی دکتری شیمی دانشگاه مک‌گیل است. او سابقه تحصیل در دانشگاه‌های خوارزمی و صنعتی شریف در ایران، دانشگاه پلی‌تکنیک در فرانسه و دانشگاه زوریخ در سوئیس را در کارنامه خود دارد. با این توضیح که او در زمینه دینامیک DNA و بررسی تغییر ساختار ثانویه DNA تحقیق می‌کند. گفتنی است؛ کافه‌لیت یک مجموعه فرهنگی هنری است که در ۱۵ سال گذشته در پاریس و مونترال فعال بوده و به دلیل محدودیت‌های ناشی از همه‌گیری ویروس کرونا برنامه‌های خود را به صورت آنلاین در شبکه‌های اجتماعی برگزار می‌کند.

کافه‌لیت نشست سوم خود را با عنوان «شبه‌علم، کووید و تئوری‌های توطئه» در گفت‌وگو با «اشکان کریمی» به بررسی «وکورونا، واکسن‌هایش و آلیس‌هایی در سرزمین عجایب» اختصاص داده است. این برنامه شنبه ۲۱ فوریه ۲۰۲۱ برابر با سوم اسفند ۱۳۹۹ ساعت ۱۳ به وقت شرق کانادا و ۲۱ و ۳۰ دقیقه به وقت تهران اجرا خواهد شد. علاقه‌مندان به حضور در این برنامه می‌توانند در تاریخ ذکر شده به صفحه اینستاگرام و فیس‌بوک کافه‌لیت مونترال به نشانی Cafelittonline@ مراجعه کنند تا برنامه را به صورت زنده ببینند.



نگاهی به بحران محیط زیست با «پاکسو»

فراهم است. برای دریافت لینک مورد نظر به کانال تلگرامی هفته haftehmontreal@ مراجعه کنید. شما می‌توانید برای کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۶۱۳۲۲۴۰۷۳۲۷ یا ایمیل info@pacso.ca یا مدیر کانال تلگرامی «پاکسو» به شناسه کاربری PACSO_IRAN@ تماس باشید.

گفتنی است؛ انجمن فرهنگی هنری ایرانیان اتاوا یک سازمان غیرانتفاعی و غیردولتی است که هدف از تشکیل آن شناساندن فرهنگ ایرانی و تشویق افراد به فرهنگ گفت‌وگو در جوامع ایرانی‌کانادایی با برگزاری رویدادهای هنری، فرهنگی و آموزشی است.

انجمن فرهنگی هنری ایرانیان اتاوا (پاکسو)، برنامه‌ای را با عنوان «گفتاری درباره بحران محیط زیست» برگزار می‌کند. این رویداد به صورت آنلاین در روز پنج‌شنبه ۱۸ فوریه ۲۰۲۱ ساعت ۱۹ تا ۲۱ به وقت شرق کانادا برگزار خواهد شد.

در این برنامه «شاپور نینوائی» درباره تغییر اقلیم و بحران محیط زیست سخنرانی می‌کند و «لیلی رضایی» مجری برنامه است. امکان حضور در برنامه برای تمامی دوستداران محیط زیست، توسط یوتیوب «پاکسو» و روی پلتفرم «زوم»



چگونه با همسر خود پیوندی صمیمی برقرار کنیم؛ یک نشست آن لاین



کارنامه فعالیت‌های خود دارد و مدرس آموزش‌های زوج‌درمانی براساس روش‌های پروفیسور «جان گاتمن» و دکتر «سوزان جانسون» است. این دوره برای علاقه‌مندان رایگان و به زبان فارسی برگزار می‌شود. افراد می‌توانند برای کسب اطلاعات بیشتر و ثبت‌نام از طریق راه‌های ارتباطی زیر اقدام کنند. کانال تلگرام «مهر»

t.me/MEHR_MentalHealth

این دوره آموزشی صحبت خواهد کرد. این کارشناس که دانشیار روان‌شناسی دانشگاه فردوسی مشهد است به مباحثی همچون «آیا عشق افسانه است؟»، «مهم‌ترین نیاز انسان قرن بیست‌ویکم چیست؟»، «چگونه می‌توانیم در بلندمدت از راز و رمز روابط زوجی موفق سردرپیوریم؟» و «چگونه می‌توانیم بر مشکلات روابط زوجی مان غلبه کنیم؟» می‌پردازد. دکتر سپهری شاملو بیش از سه دهه درمانگری را در

طرح مهر، مجری و برگزارکننده کارگاه‌های روان‌شناسی، قرار است دوره آموزشی «پیوند پایدار و صمیمی در روابط زوجی» را برگزار کند. تسهیلگر این دوره دکتر «زهره سپهری شاملو» در دو یکشنبه متوالی به تاریخ ۲۱ و ۲۸ فوریه ۲۰۲۱ ساعت ۱۰ صبح تا ۱۲ ظهر به وقت کلگری کانادا با علاقه‌مندان به

اخبار باهمستان در اتاوا

جلسه‌ها و ثبت‌نام جلسه آزمون سطح به وبسایت «پند» به نشانی زیر مراجعه کنند. برای دریافت لینک مورد نظر به کانال تلگرامی هفته haftehmontreal@ مراجعه کنید. شما می‌توانید «پند» را در شبکه‌های اجتماعی دنبال کنید. تلگرام: <https://t.me/pandottawa>

آموزش زبان انگلیسی ویژه سطوح مختلف

«آموزش گرامر انگلیسی و مهارت‌های نوشتاری» عنوان دوره‌ای است که سازمان «پند» درصدد برگزاری آن است. مدرس این دوره «لیلا رزمجو» دارنده مدرک دکترای زبان‌شناسی کاربردی و استاد زبان در دانشگاه اتاوا است. این دوره در سه سطح مبتدی، متوسط و بالاتر از متوسط برگزار خواهد شد و مدت زمان دوره ۱۰ جلسه است. تاریخ برگزاری جلسه رایگان توجیهی و آزمون ارزیابی سطح، روزهای شنبه و یکشنبه ۲۰ و ۲۱ فوریه ۲۰۲۱ خواهد بود. علاقه‌مندان برای دریافت اطلاعات بیشتر درباره شهریه، زمان برگزاری



آموزش مقدماتی «جاوا» در ۲۱ جلسه

«پند» به نشانی www.pandsettlement.ca/calendar مراجعه کنید. گفتنی است؛ «پند» به مدیریت کاوه شکوری، سازمانی برای پشتیبانی، توانمندسازی و کمک به کارایی تازه‌واردان و مهاجران ایرانی و فارسی‌زبان اتاوا است. شما می‌توانید «پند» را در شبکه‌های اجتماعی دنبال کنید. تلگرام: <https://t.me/pandottawa>

طبق اطلاعیه این سازمان، شروع ترم یک، یکشنبه ۲۱ فوریه ۲۰۲۱ ساعت ۱۳ تا ۱۵ و مدت زمان دوره ۲ ترم شامل ۲۱ جلسه خواهد بود. مدرس این دوره «کیوان درخشان‌نیک»، قرار است در این جلسه‌ها Java Developer in و Dual Masters Computer Science and Embedded Systems را به شرکت‌کنندگان آموزش دهد. شما می‌توانید برای کسب اطلاعات بیشتر درباره شهریه و زمان برگزاری جلسه‌ها و نحوه ثبت‌نام به وبسایت

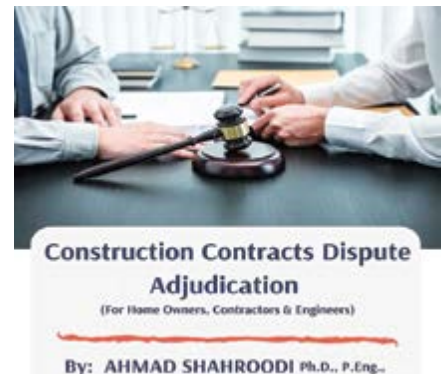


سازمان «پند» دوره آموزش مقدماتی زبان برنامه‌نویسی Java Fundamentals (SE) 1 & 2 را برای علاقه‌مندان به این مهارت برگزار می‌کند.

آشنایی با قوانین ساخت‌وساز مطابق با تغییرات جدید

می‌شود. علاقه‌مندان می‌توانند برای ثبت‌نام روی لینک زیر کلیک کنند. برای دریافت لینک مورد نظر به کانال تلگرامی هفته haftehmontreal@ مراجعه کنید. راه‌های ارتباطی با «پند» در شبکه‌های اجتماعی تلگرام: <https://t.me/pandottawa>

سازمان «پند» برنامه‌ای را با عنوان «آشنایی با تغییرات جدید در قوانین ساخت‌وساز، رویه قضایی جدید دادرسی، معرفی ساختار جدید دادرسی سریع، نحوه تشکیل پرونده و ارائه دادخواست و دفاع» تدارک دیده است. این برنامه روز شنبه ۲۰ فوریه از ساعت ۱۵ تا ۱۷ با حضور «امیر شاهرودی»، مهندس قانونی و دادرسی رسمی دعاوی ساختمانی، در پلتفرم «زوم» برگزار



Ali Samadian

Real Estate Broker



438.504.5922

مشاور املاک مسکونی و تجاری در مونترال بزرگ



- متخصص در خرید و فروش واحد های آپارتمانی و منازل ویلایی
- برای مشورت با من تماس بگیرید، بدون تعهدی از سوی شما در خدمت تان هستیم

علی صمدیان

مشاور املاک

لیسانس رشته شهرسازی

حامد ملکی

Hamed Maleki

- ✓ خرید، فروش و اجاره املاک مسکونی
- ✓ مشاوره تخصصی جهت سرمایه گذاری
- ✓ تهیه و کمک به اخذ وام مسکن با کمترین نرخ
- ✓ ارزیابی رایگان ملک و آنالیز مناطق مختلف

hamedmalekirealstate
(514) 5571929

مشاور رسمی مسکن در استان کبک



Vendirect.ca

بهار ایزدی

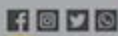
مشاور املاک مسکونی در مونترال بزرگ
خرید، فروش و پیش فروش

MIMMOBILIER
BAHAR IZADI
REAL ESTATE ADVISOR

BUY
SALE
PRESALE



انتخاب خوب هنر است.



514 651 48 26

برای انتخاب هنرمندانه با من تماس بگیرید
bahari@mimontreal.com



Multi-Prêts
HYPOTHÈQUES
AGENCE HYPOTHÉCAIRE

مریم رمضانلو

کارشناس وام مسکن

- تازه واردین
- تمدید وام
- خود اشتغالی
- سرمایه گذاری
- دسترسی به وام دهندگان خصوصی
- پرداخت بدهی
- ترمیم کردیت بد

خدمات وام مسکن در زمان و مکان مورد نظر شما
ارائه بهترین نرخ بهره و وام
مطابق شرایط منحصر به فرد شما در کوتاه ترین زمان ممکن

mramezanloo@multi-prets.ca
boulevard Taschereau, suite 212, Brossard, Québec, J4Z 1A6 ,6185

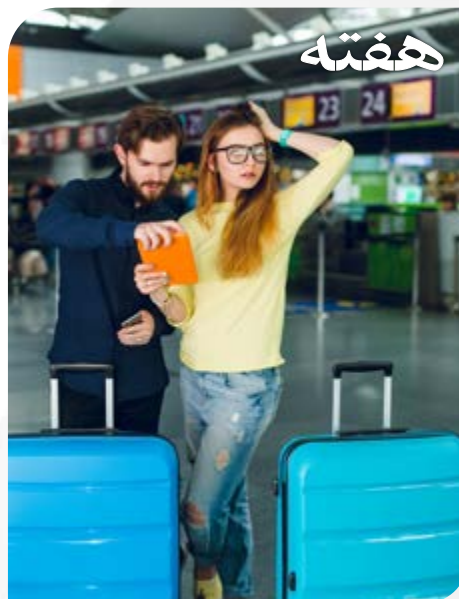
438-926 5626

دارای اقامت دائم اما دیپورت شده از فرودگاههای کانادا؟

ماجرای دارندگان اقامت دائم بدون حق ورود به کانادا چیست؟

آنها با هزاران امید و برای یافتن یک زندگی بهتر به کانادا
آمده‌اند اما...

پرونده



«شرکت هواپیمایی به ما اطمینان داد که می‌توانیم وارد کانادا شویم چرا که ویزا گرفته‌ایم. اصلاً انتظار پاسخ منفی در فرودگاه مونترال را نداشتیم. حتی اگر یک درصد هم چنین پاسخی را پیش‌بینی کرده بودیم، کشورمان را ترک نمی‌کردیم و الان این‌گونه بلا تکلیف نبودیم.»



این افراد به رغم این که از قبل دولت کانادا آنها را انتخاب کرده و در واقع ساکنان دائمی جدید کانادا محسوب می‌شوند، به علت محدودیت‌های جدیدی که اتاوا به منظور مقابله با پاندمی کرونا به اجرا گذاشته است، اجازه ورود به کشور را پیدا نمی‌کنند.

چرا این افراد دارای اقامت دائم حق ورود به کانادا ندارند؟

آنها با شور و شوق فراوان و یک دنیا امید و آرزو با پرواز مستقیم شرکت هواپیمایی سلطنتی مراکش Royal Air Maroc از کازابلانکا به مونترال آمدند اما اوضاع آن چنان که آنها تصور می‌کردند، پیش نرفت و در میان بهت و ناباوری آنها، ماموران فرودگاه گذرنامه و برگه تایید اقامت دائم آنها را مصادره کردند. جاد که دانشجوی پیشین کبک مونترال است، گفت: «به ما گفتند که ما حق ورود به کانادا را نداریم. آنها مدارک شناسایی و سفر ما را گرفتند و از ما خواستند که فعلا خود را قرنطینه کنیم تا تصمیم نهایی درباره ما گرفته شود. با این حال همان زمان به ما گفتند که شانس چندانی برای پذیرفته شدن و ماندن در کانادا نداریم.»

زوج جوان مراکشی بهت زده و مایوس از پاسخ منفی که شنیده بودند، چاره‌ای نداشتند جز این که با تاکسی خود را به مرکز شهر مونترال برسانند و برای خود یک سوئیت اجاره کنند تا زمان ملاقات با ماموران مرزی که هشتم فوریه تعیین شده است، فرا رسد و تصمیم قطعی درباره آنها گرفته شود. در این مدت آنها بیصبرانه منتظر هستند تا تکلیفشان معلوم شود اما همان طور که مسئولان فرودگاه به آنها گفته‌اند، به خوبی می‌دانند که به احتمال زیاد مجبور خواهند شد به کشورشان بازگردند.

جاد و همسرش که ترجیح می‌دهند هویت کامل خود را فاش نکنند تا مبادا اظهارنظرهای آنها به روند پرونده‌شان لطمه بزند، برنامه‌ریزی کرده بودند که پس از رسیدن به فرودگاه مونترال، به تورنتو بروند و در آن جا دوره قرنطینه دو هفته‌ای خود را سپری کنند.

دارندگان جدید اقامت دائمی کانادا از مرزها و فرودگاه‌ها دیپورت می‌شوند، علت چیست؟

به موجب مقرراتی که به دستور دولت فدرال کانادا از ابتدای همه‌گیری کووید ۱۹ به اجرا گذاشته شده است، بسیاری از افرادی که طی هفته‌ها و ماه‌های اخیر اقامت دائم کانادا را به دست آورده‌اند اجازه ورود به کشور را پیدا نمی‌کنند و در شرایطی که به رغم همه مشکلات با هزاران امید و آرزو خود را به کانادا می‌رسانند، از گذرگاه‌های زمینی یا فرودگاه‌ها دیپورت می‌شوند. اما نکته عجیب و غریب این است که این محدودیت‌ها شامل حال دانشجویان خارجی یا کارگران خارجی موقت نمی‌شود و آنها به راحتی به کانادا می‌آیند. خانم «جاد» واقعا سرخورده و ناامید شده است. این خانم مراکشی سی ساله و شوهرش پس از ماه‌ها انتظار بیست و چهارم ژانویه امسال با هزاران امید و آرزو خود را به کانادا رساندند، اما پاسخ مقامات کانادا آب سردی بر پیکر آنها بود که به یکباره همه شور و اشتیاقشان را به یاس و ناراحتی تبدیل کرد.

دولت کانادا دسامبر گذشته با درخواست اقامت دائم این زوج مراکشی که مهندس هستند، موافقت کرد. آنها می‌بایست با دست داشتن این مدرک، خود را به ماموران مرزی در یک فرودگاه کانادا معرفی کنند تا با ورود آنها به خاک کانادا موافقت شود و شرایط برای آغاز یک زندگی جدید برای آنها مهیا گردد.

جاد و همسرش که ترجیح می‌دهند هویت کامل خود را فاش نکنند تا مبادا اظهارنظرهای آنها به روند پرونده‌شان لطمه بزند، برنامه‌ریزی کرده بودند که پس از رسیدن به فرودگاه مونترال، به تورنتو بروند و در آن جا دوره قرنطینه دو هفته‌ای خود را سپری کنند.



مارکو مندیچینو وزیر مهاجرت کانادا اهدافی را که دولت در زمینه مهاجرت برای سال ۲۰۲۱ مد نظر قرار داده بود، مورد بازبینی قرار داده و افزایش داده است با این حال در شرایط فعلی حاضر نیست مرزهای کشور را به روی همه آتیهایی که دولت با اقامت دائم آنها موافقت کرده است، باز کند.

به هواپیما را دادند؟ چرا برای ما ویزا صادر کردند؟ «شرکت هواپیمایی به ما اطمینان داد که می‌توانیم وارد کانادا شویم چرا که ویزا گرفته‌ایم. اصلاً انتظار پاسخ منفی در فرودگاه مونترال را نداشتیم. حتی اگر یک درصد هم چنین پاسخی را پیش‌بینی کرده بودیم، کشورمان را ترک نمی‌کردیم و الان این‌گونه بلا تکلیف نبودیم.» (جاد، مقیم دائم آتی کانادا)

بسما نیز که پس از شنیدن پاسخ منفی در فرودگاه مونترال مجبور شد تا تصمیم‌گیری مأموران اداره مهاجرت و مشخص شدن وضعیتش جایی را در همین شهر اجاره کند، می‌گوید: «از آن جا که بابت همه چیز خیالمان راحت بود و مشکلی را در مسیر مهاجرتمان به کانادا نمی‌دیدیم، با اطمینان از این که قرار است زندگی جدیدی را در کانادا شروع کنیم، از کارمان استعفا کردیم و همه چیزمان را فروختیم و دیگر امکان زندگی در مراکش را نداریم.»

از دیدگاه کارشناسان مهاجرت این وضعیت واقعا «مضحک» است
 وکلای مهاجرت که در روزهای اخیر با پرونده‌های مشابهی روبرو شده‌اند، این وضعیت را «نامعقول»، «بی‌معنی» و «خنده‌دار» می‌دانند. در حال حاضر دانشجویان خارجی یا کارگران خارجی موقت می‌توانند به اتفاق همسرانشان وارد کانادا شوند اما افرادی که دولت کانادا با تقاضای اقامت دائمی آنها موافقت کرده است، حق ورود به کشور را ندارند. کارشناسان مهاجرت این رویکرد مقامات را غیرقابل فهم و مضحک می‌دانند. گیوم کلیش-ریوار Guillaume Cliche-Rivard رئیس «انجمن وکلای مهاجرت کبک» می‌گوید: «از نظر من این وضعیت کاملاً بی‌معناست. این افراد که دولت کانادا با اقامت دائم آنها موافقت کرده است، به امید استقرار دائمی و آغاز زندگی جدید به کانادا می‌آیند و شرایطشان به گونه‌ای نیست که بتوانند پس از دو هفته دوباره به کشورشان بازگردند.» استفان هاندفیلد Stéphane Handfield نیز که وکیل مهاجرت در کبک است، در این باره نظر مشابهی دارد و معتقد است که دولت فدرال باید هر چه زودتر به این اوضاع سر و سامان دهد و مشکل این افراد را حل کند.

استفان هاندفیلد، وکیل مهاجرت: «دپیورت کردن ساکنان دائمی آتی کانادا آن هم در شرایطی که دانشجویان خارجی و کارگران خارجی موقت امکان ورود به کشور را دارند، از نظر من کاری نامعقول و بی‌معنی است.»

بسما نیز با کابوس مشابهی روبرو شده است. این زن ۲۹ ساله مراکشی و شوهرش نیز اواخر ژانویه با تهیه همه مدارک مورد نیاز و پشت سر گذاشتن همه مراحل قانونی که وزارت مهاجرت کانادا از آنها خواسته بود از کازابلانکا به مونترال آمدند. آنها هم قصد داشتند از مونترال به مونکتون بروند اما با پاسخی که از مأموران مرزی کانادا دریافت کردند، همه نقشه‌هایشان نقش بر آب شد.

«واقعا از پاسخی که در فرودگاه به ما دادند، شوکه شدیم. تنها چیزی که فکرش را هم نمی‌کردیم، اتفاق افتاد و در حال حاضر وضعیتمان کاملاً نامعلوم است.» (بسما، مقیم دائم آتی کانادا)

زن جوان مراکشی افزود: «ما همه موارد را رعایت کرده و همه چیز را آماده کرده بودیم. تست پی سی آر داده بودیم و نتیجه منفی آن را همراه خود داشتیم. برای طرح قرنطینه دو هفته‌ای هم یک آپارتمان در نیوبرانزویک اجاره کرده بودیم اما حالا در مونترال گیر کرده‌ایم.»

معافیت برای افرادی که در آمریکا زندگی می‌کنند

به چه علت این افراد که در واقع شهروندان آتی بالقوه کانادا محسوب می‌شوند و با تقاضای اقامت دائم آنها نیز موافقت شده است، اجازه ورود به کشور را پیدا نمی‌کنند؟

به رغم پاندمی کرونا و محدودیت‌هایی که دولت فدرال به منظور مقابله با شیوع ویروس در مرزها به اجرا گذاشته است، دارندگان اقامت دائم کانادا امکان ورود به کشور را دارند. اما این زوج‌ها هنوز رسماً مقیم دائم کانادا محسوب نمی‌شوند و پرونده آنها باید در فرودگاه به تایید یک مأمور مهاجرت برسد. این مسئله امری عادی و بخشی از تشریفات اداری است.

با این حال در این زمینه معافیت‌ها و استثنائاتی هم وجود دارد. به عنوان مثال یک مقیم دائم آتی کانادا اگر پرونده‌اش پیش از هجدهم مارس ۲۰۲۰ مورد تایید وزارت مهاجرت قرار گرفته باشد، اجازه ورود به خاک کانادا را خواهد داشت. این مقررات بهار گذشته توسط دولت فدرال به اجرا گذاشته شد و در این مدت تغییری هم در آن ایجاد نشده است.

همچنین یک مقیم دائم آتی کانادا که از اسپانسرشیپی یکی از اعضای درجه یک خانواده خود بهره می‌برد یا این که در آمریکا زندگی می‌کند، از محدودیت‌های فعلی سفر به کانادا معاف است.

جاد می‌گوید: «برای ما و افرادی که شرایط ما را دارند، وضعیت اصلاً روشن و شفاف نیست. سوال ما این است که اگر واقعا می‌خواستند مانع از ورود ما به کانادا شوند، پس چرا به ما اجازه سفر به کانادا و سوار شدن

کریستین نورماندن نماینده بلوک کبکوا: «اینها کسانی هستند که از همه چیز و همه کس خود گذشته و به این جا آمده‌اند اما به جای این که ما شرایط را برای استقرار آنها تسهیل کنیم، آنها را بلا تکلیف و معلق نگه داشته‌ایم این در حالی است که دولت می‌تواند با توجه به حرفه یا رشته‌ای که این افراد در آن مهارت دارند، از آنها استفاده کند.»

یک گذرگاه مرزی یا یک فرودگاه در داخل کانادا رسانده‌اند اما مشمول هیچ یک از معافیت‌های پیش بینی شده در قوانین و مقررات نمی‌شوند، ممانعت به عمل آورند.

وابسته مطبوعاتی وزیر مهاجرت فدرال افزود: «ما بی‌صبرانه منتظر پذیرش ساکنان دائمی جدید کانادا هستیم اما لازم است که شرایط برای این کار فراهم شود و همه کارها با اطمینان خاطر و در امنیت کامل صورت گیرد.» مسئولان آژانس خدمات مرزی کانادا از اظهار نظر درباره موارد خاص و منع ورود ساکنان دائمی جدید به کانادا خودداری کردند. سخنگوی این نهاد نیز در گفت‌وگو با رادیو کانادا فقط به گفتن این نکته بسنده کرد که ماموران آژانس خدمات مرزی صلاحیت لازم برای تفسیر احکام فدرال را ندارند و آن دسته از ساکنان دائمی جدید کانادا نیز که از مرزها یا فرودگاهها دیپورت شده و به کشور هایشان بازگردانده شده‌اند، می‌توانند با بهتر شدن اوضاع و برداشته شدن محدودتی‌های مرتبط با پاندمی کرونا به کانادا بازگردند.

بیش از یک میلیون ساکن دائمی جدید کانادا در راه هستند

در ماه‌های اخیر دولت فدرال بر اراده خود برای تسریع روند پذیرش مهاجران جدید تاکید کرده است. در حالی که پاندمی کرونا و محدودیت‌های ناشی از آن مهاجرت به کانادا را در سال ۲۰۲۰ به شدت تحت تاثیر قرار داد، دولت جاستین ترودو با بازبینی رویکرد مهاجرتی خود اهداف و آمار و ارقامی را که پیشتر در زمینه پذیرش مهاجران جدید برای خود تعیین کرده بود، افزایش داده و اعلام کرده است انتظار می‌رود تا سال ۲۰۲۳ در کل یک میلیون و دویست هزار نفر که اقامت دائمی کانادا را به دست آورده‌اند، وارد کشور شوند.

اهدافی که دولت فدرال در زمینه مهاجرت تعیین کرده است:

- ۴۰۱۰ هزار دارنده جدید اقامت دایم کانادا در سال ۲۰۲۱
- ۴۱۱۰ هزار نفر در سال ۲۰۲۲
- ۴۲۱۰ هزار نفر در سال ۲۰۲۳

دولت کانادا در آخرین سخنرانی ویژه سالانه خود نیز که سپتامبر سال ۲۰۲۰ ایراد شد، بر اراده اتاوا برای حمایت از مهاجرت تاکید کرده بود.

«دولت فدرال کانادا در چارچوب طرح احیای اقتصادی کوتاه مدت و طرح رشد اقتصادی درازمدت کشور از امتیازات و فواید مهاجرت به منظور حفظ و تقویت جنبه رقابتی کانادا در عرصه جهانی استفاده خواهد کرد. در شرایطی که دیگر کشورهای جهان درهای خود را به روی استعدادهایی بسته‌اند که می‌توانند در وضعیت بحرانی کنونی کمک حال اقتصاد باشند، دولت کانادا در چارچوب طرح احیای اقتصادی خود این فرصت را دارد تا به اولین مقصد جهانی استعدادها درخشان، سرمایه‌گذاری‌ها و مشاغل تبدیل شود.» (بخشی از سخنرانی ویژه سالانه نخست وزیر در تاریخ ۲۳ سپتامبر سال ۲۰۲۰)

منبع: وب سایت شبکه خبری رادیو کانادا

«دیپورت کردن ساکنان دائمی آتی کانادا آن هم در شرایطی که دانشجویان خارجی و کارگران خارجی موقت امکان ورود به کشور را دارند، از نظر من کاری نامعقول و بی معنی است.» (استفان هاندفیلد، وکیل مهاجرت) هاندفیلد افزود: «بازگرداندن این افراد می‌تواند لطمات جدی و جبران ناپذیری به آنها بزند. این افراد دار و ندار خود را در کشورشان فروخته و به پول تبدیل کرده‌اند تا آینده خود را در کانادا بسازند. دولت باید بداند که آنها دیگر چیزی در کشورشان ندارند که بتوانند به آنجا بازگردند. وضعیت فعلی واقعا نگران کننده است و باید برای آن چاره‌ای اندیشیده شود.»

بلوک کبکوا معتقد است که دولت فدرال باید سفر این افراد را سفر ضروری قلمداد کند

مقامات بلوک کبکوا نیز در این زمینه نگرانی‌های وکلای مهاجرت را دارند و با تاکید بر این که اتاوا باید سفر این افراد را سفر ضروری قلمداد کند، از دولت جاستین ترودو خواسته‌اند در موضعی که اتخاذ کرده است، تجدید نظر کند و به بلا تکلیفی و سرگردانی شهروندان آتی کانادا پایان دهد.

کریستین نورماندن Christine Normandin سخنگوی بلوک کبکوا در امور مهاجرت می‌گوید: «این افراد خطری برای کشور ندارند که اتاوا بخواهد نگران آن باشد. آنها برای گشت و گذار و تفریح به این جا نیامده‌اند که دولت بخواهد مانع از ورود آنها شود، آنها با اخذ اقامت دائم کانادا و برای ادامه زندگی به این جا آمده‌اند و نمی‌توانند بین کشورشان و کانادا در رفت و آمد باشند. این افراد با توجه به چراغ سبزی که از دولت فدرال گرفته‌اند، با اطمینان خاطر و یک دنیا امید به کشور ما آمده‌اند تا برای همیشه در این جا مستقر شوند. بنابراین لازم است که دولت سفر آنها به کانادا را سفر ضروری قلمداد کند و وضعیت آنها را به عنوان یک مسئله بشردوستانه بررسی کند.»

«اینها کسانی هستند که از همه چیز و همه کس خود گذشته و به این جا آمده‌اند اما به جای این که ما شرایط را برای استقرار آنها تسهیل کنیم، آنها را بلا تکلیف و معلق نگه داشته‌ایم این در حالی است که دولت می‌تواند با توجه به حرفه یا رشته‌ای که این افراد در آن مهارت دارند، از آنها استفاده کند.» (کریستین نورماندن نماینده بلوک کبکوا)

پاسخ اتاوا: فعلا زمان مناسبی برای سفر به کانادا نیست

در پاسخ به انتقادات و درخواست‌های متعددی که احزاب سیاسی، وکلای مهاجرت یا گروه‌های حامی حقوق مهاجران در این زمینه مطرح کرده‌اند، مارکو مندیچینو Marco Mendicino وزیر مهاجرت کانادا با ارسال پاسخی کتبی برای رادیو کانادا تاکید کرد که «اکنون زمان مناسبی برای سفر به کانادا نیست». مندیچینو در عین حال از پاسخ دادن به سوالات مربوط به منع ورود دارندگان جدید اقامت دایم کانادا به کشور و دیپورت کردن این افراد از کانادا خودداری کرد.

الکس کوهن Alex Cohen وابسته مطبوعاتی وزیر مهاجرت کانادا تاکید کرد: «دغدغه اصلی دولت فدرال تضمین سلامت و امنیت شهروندان است و در همین راستا به منظور مقابله هر چه بهتر با شیوع ویروس کرونا و جلوگیری از ورود انواع جدید کروناویروس به کشور رشته تدابیر پیشگیرانه‌ای در حمل و نقل هوایی و زمینی به اجرا گذاشته است که باید رعایت شود.»

الکس کوهن ادامه داد شرکت‌های هواپیمایی که به مقصد کانادا پرواز می‌کنند باید پیش از سوار کردن مسافران اطمینان یابند که این افراد اجازه ورود به خاک کانادا را خواهند داشت. در مرحله بعد ماموران سرویس‌های مرزی کانادا می‌توانند از ورود آنهايي که در بجه‌ پاندمی کرونا خود را به



کلمان تک Clément Tek از میلان، میز و صندلی و ظروفی که به‌عنوان هدیه گرفته است تا بتواند تحصیلاتش را در کالج آلما شروع کند، بسیار خوشحال است.

آنها با هزاران امید و برای یافتن یک زندگی بهتر به کانادا آمده‌اند اما...

برای کمک به این دانشجویان پرسنل دانشگاه فراخوان حمایت صادر کردند.

وانسا گوتیه Vanessa Gauthier مسئول پذیرش دانشجویان خارجی در کالج آلما Alma می‌گوید: «چندین میل و صندلی، ظروف آشپزخانه، تلویزیون و لباس‌های زمستانی برای دانشجویان تازه‌وارد جمع کردیم. ابراز علاقه و محبت مردم جالب و ستودنی است.»

محدودیت کلاس‌های آنلاین به علت پاندمی فقط به دانشجویان دانشگاه‌های کانادا که در خارج کشور حضور دارند، محدود نمی‌شود. حتی بسیاری از دانشجویان خارجی که در استان کبک حضور دارند این روزها مجبور هستند کلاس‌های خود را به‌صورت مجازی دنبال کنند.

لوئی ژیرار و لوئی کارناو که به‌اتفاق نوامبر گذشته از فرانسه به کانادا آمده‌اند تا کارشناسی ارشد خود را در رشته انفورماتیک و بازی‌های ویدئویی دانشگاه کبک در شیکوتیمی بگذرانند، هنوز زندگی دانشجویی را که به‌شدت به آن نیاز دارند، تجربه نکرده‌اند. در حال حاضر زندگی فرهنگی و دانشجویی آن‌ها اساساً در چار دیواری آپارتمانشان محدود می‌شود.

لوئی ژیرار دانشجوی کارشناسی ارشد رشته بازی‌های ویدئویی می‌گوید: «برای ما نیز مثل همه دانشجویان خارجی که به کانادا می‌آیند، تحصیل و زندگی در دانشگاه یک رؤیا بود اما فضایی که اکنون در آن زندگی و تحصیل می‌کنیم، چیز دیگری است.»

لوئی کارناو هم می‌گوید: «اگر همه‌چیز عادی بود ما می‌بایست ماه اوت به کانادا می‌آمدیم و پس از گشت‌وگذار اولیه مکان مناسبی برای زندگی پیدا می‌کردیم؛ اما اکنون نه‌تنها از حضور در کلاس و دانشگاه خبری نیست بلکه برای ملاقات با دیگر دانشجویان هم محدودیت‌هایی داریم.»

پاندمی کرونا و پیامدهای گسترده آن موانع متعددی در مسیر سفر هزاران دانشجوی خارجی قرار داده که رؤیای تحصیل در دانشگاه‌های کانادا و برخی از آن‌ها حتی رؤیای ماندن و زندگی در کانادا را دارند. برخی از آن‌ها که به‌رغم همه مشکلات و محدودیت‌های سفر خود را به خاک کانادا رسانده‌اند، اذعان می‌کنند که شرایط و وقایعی را که با آمدن به کانادا تجربه کرده‌اند با آنچه در ذهن خود داشتند، کاملاً متفاوت بوده است.

سختی‌ها و مرارت‌ها برای برخی از این دانشجویان به حدی بوده که آن‌ها را وادار کرده است درس و دانشگاه را رها کنند و آینده خود را در مسیری متفاوت جستجو کنند اما برخی نیز به‌رغم همه موانع و مشکلات تلاش می‌کنند خود را با شرایط و محدودیت‌ها وفق دهند.

کلمان تک در یک‌شب سرد ژانویه به لاک-سن-ژان Lac-Saint-Jean رسید و زندگی جدید در غربت را در یک آپارتمان کوچکی که جز یک اجاق‌گاز، یک یخچال و یک تشک بادی چیز دیگری نداشت، آغاز کرد؛ اما صبح اولین روزی که در آپارتمانش بیدار شد، خبر خوبی دریافت کرد که برای لحظاتی هم که شده باعث شد مشکلات را از یاد ببرد و به آینده دلگرم شود.

خودش می‌گوید: «به من گفتند که برخی از شهروندان حاضرند میز و صندلی و برخی وسایل قدیمی خود را در اختیار من قرار دهند. من خیلی ذوق‌زده شدم. چنین استقبال و چنین کمکی برای من غیرقابل منتظره بود.»

کلمان تک و بیست و چهار دانشجوی دیگر پس از یک‌ترم آموزش مجازی، برای آمدن به کانادا و ادامه تحصیل در کالج آلما چراغ سبز مقامات را گرفتند اما با توجه به تدابیر سخت‌گیرانه بهداشتی، قرنطینه اجباری و بسته بودن مغازه‌ها و مراکز فروش غیرضروری، شرایط برای تازه‌واردها بسیار سخت‌تر از آن چیزی بود که تصورش را می‌کردند.

عدم پذیرش دانشجویان خارجی و نیامدن آن‌ها به اینجا به معنای آن است که کلیه عوایدی را که سال‌های گذشته از محل تحصیل دانشجویان خارجی کسب می‌کردیم، از دست داده‌ایم. به هزینه‌های ثبت‌نام باید هزینه‌های جانبی دیگر مثل اقامت را نیز اضافه کرد. این ضرر و زیان‌ها برای منطقه کوچک ما در مقایسه با مراکز دانشگاهی بزرگ‌تر کاملاً ملموس است.»

دغدغه‌ها و نگرانی‌های مشابهی نیز برای کالج‌های آموزشی عمومی و حرفه‌ای سگنه-لاک-سن-ژان وجود دارد. در بسیاری از موارد حضور دانشجویان خارجی برای حفظ و ارتقای کیفیت آموزش در مؤسسات و کالج‌های آموزشی عمومی و حرفه‌ای از اهمیت به‌سزایی برخوردار است.

وانسا گوتیه از مسئولان کالج آلمای می‌گوید: «بدون دانشجویان خارجی، برخی برنامه‌های آموزشی از قبیل فناوری‌های صوتی که پنجاه درصد دانشجویان آن از فرانسه می‌آیند، آشکارا با کمبود متقاضی روبه‌رو خواهند شد.» اما کلمان تک تأکید کرد این همه سختی و مرارت را تحمل نکرده است تا در مواجهه با مشکلات و موانع کرونایی، پروژه تحصیلی خود که آینده‌اش را به آن گره زده است، نیمه‌کاره رها نکند. وی تأکید کرد: «من همه کارهایم را کنار گذاشتم و حتی از کارم هم انصراف دادم تا برای تحصیل به کانادا بیایم. حتی اگر بخواهم به مدت یک سال پروژه تحصیلی‌ام را به تعویق بیندازم، پیامدهای روحی و روانی سنگینی را باید تحمل کنم.»

دردسرهای محدودیت‌های سفر برای خانواده‌های جدا افتاده

زوج‌هایی که منتظر تقاضای اسپانسرشیپی هستند، خواستار آن شده‌اند که دولت فدرال در رابطه با محدودیت‌هایی که در دوره پاندمی برای ورود به کشور اعمال شده است، برای آن‌ها استثنائاتی قائل شود.

ده‌ها نفر روز شنبه ۱۳ فوریه به‌رغم سرمای شدید هوا در تظاهراتی که در اعتراض به تأخیرهای ایجاد شده در زمینه اسپانسرشیپی زوج‌ها ایجاد شده است، شرکت کردند. تظاهرکنندگان معتقد بودند افرادی که هدف از سفرشان به خارج کانادا دیدار با همسر و شریک زندگی است، باید از قرنطینه اجباری در هتل و هزینه‌های آن معاف شوند.

زوج‌هایی که در پیچ‌وخم‌های اداری و کاغذبازی‌های برنامه اسپانسرشیپی همسران گیر کرده‌اند، از این مسئله ناراضی هستند که چرا وقتی برای دیدار با شریک زندگی خود به خارج کانادا سفر می‌کنند، در بازگشت به کشور دولت فدرال آن‌ها را از قرنطینه اجباری در هتل‌ها که طبق برآورد مسئولان فدرال دو هزار دلار هزینه روی دست مسافران می‌گذارد، معاف نکرده است.

بیلانکا پیا کینازوک که در تظاهرات سیزدهم فوریه در مونترال حضور داشت، می‌گوید: «هم با تأخیرهای پی‌درپی و طولانی در روند برنامه اسپانسرشیپی عمر ما را تلف می‌کنند و هم ما را مجبور می‌کنند که با قرنطینه شدن در هتل دو هزار دلار از جیب بپردازیم. این شرایط غیرقابل‌قبول است.»

درست زمانی که دولت جاستین ترودو اعلام کرد به‌منظور مقابله هر چه‌بتر با شیوع ویروس و جلوگیری از ورود انواع جهش‌یافته کرونایروس



تظاهرات در حمایت از وحدت خانواده‌ها در مونترال

وانسا گوتیه مسئول پذیرش دانشجویان خارجی در کالج آلمای



انصراف از تحصیل یا ادامه تحصیل

بسیاری از دانشجویان در مواجهه با این محدودیت‌ها و شرایط عجیب و غریب که پاندمی به همه تحمیل کرده است، تصمیم گرفته‌اند درس و دانشگاه را برای همیشه کنار بگذارند و برخی هم ترجیح داده‌اند که دست‌کم پروژه‌های تحصیلی خود را برای مدتی به تعویق بیندازند به امید اینکه شرایط تا اندازه‌ای به حالت عادی بازگردد.

وزارت مهاجرت، پناهجویان و شهروندی کانادا نیز با توجه به نگرانی‌های مرتبط با شیوع کووید ۱۹ مجوزهای تحصیل برای دانشجویان خارجی را در یک سال گذشته به طرز قابل‌توجهی کاهش داده است.

مسئول پذیرش دانشجویان بین‌المللی دانشگاه کبک در شیکوتیمی می‌گوید شمار دانشجویان متقاضی تحصیل در این دانشگاه نسبت به سال ۲۰۱۹ به‌شدت کاهش یافته است.

وانسا گوتیه تصریح کرد: «اگر به سال تحصیلی ۲۰۱۹-۲۰۲۰ نگاهی بیندازیم می‌بینیم که ۱۵۰۰ دانشجو از مجموع ۶۵۰۰ دانشجوی دانشگاه کبک شیکوتیمی دانشجویان خارجی بودند و در واقع بیست و پنج درصد کل دانشجویان دانشگاه را تشکیل می‌دادند که نسبت قابل‌توجهی بود؛ اما متأسفانه امسال این نسبت به علت مشکلاتی که پاندمی برای مسافرت و تحصیل در دانشگاه‌ها به وجود آورده، به هجده درصد کاهش یافته است.» خانم گوتیه ادامه داد: کاهش شمار دانشجویان بین‌المللی در دانشگاه کبک شیکوتیمی ناشی از آن است که برخی از دانشجویان از ثبت‌نام یا ادامه تحصیل در این دانشگاه انصراف داده‌اند و علاوه بر این مسئولان دانشگاه نیز با توجه به نگرانی‌های مرتبط با پاندمی ترجیح داده‌اند تبادلات بین‌المللی خود را به حال تعلیق درآورند. تحت تأثیر این محدودیت‌ها شمار دانشجویان خارجی در دانشگاه کبک شیکوتیمی به‌شدت کاهش یافته است.

آینده برنامه‌های تحصیلی

اکتبر گذشته اداره آمار کانادا با انتشار گزارشی پیش‌بینی کرد که دانشگاه‌های کشور نزدیک به ۳.۵ میلیارد دلار درآمد خود را از دست خواهند داد. کارشناسان اداره آمار کانادا در این گزارش اصلی‌ترین علت این زیان سنگین مؤسسات آموزش عالی کانادا را کاهش شمار دانشجویان خارجی دانستند.

آمار و ارقام رسمی حاکی از آن است که دولت کانادا در سال ۲۰۲۰ تنها دوسوم مجوزهای تحصیلی را که سال‌های گذشته در شرایط عادی برای دانشجویان خارجی صادر می‌کرد، صادر کرده است. این تغییر رویکرد دولت موجب شد که فقط استان کبک در سال گذشته پانزده هزار دانشجوی خارجی کمتر پذیرش کند.

گیلن بوآون مسئول بخش بین‌المللی دانشگاه کبک در شیکوتیمی می‌گوید: «کاهش شمار دانشجویان خارجی هم برای درآمدها و عواید دانشگاه و هم برای فعالیت‌های آموزشی دانشگاه تأثیر منفی دارد.»

گیلین بوآون Guylaine Boivin مدیر بخش بین الملل دانشگاه کبک در شیکوتیمی میگوید کاهش شمار دانشجویان خارجی در سال ۲۰۲۰ کاملاً محسوس بود



این زوج جوان نیز از سیزده ماه پیش در مسیر پیچیده برنامه اسپانسرشیپی همسران گرفتار شده و از این روند فرسایشی که پایانناپذیر به نظر می‌رسد، خسته شده‌اند.

مارک پاکت می‌گوید: «اگر برخی سختگیری‌ها و کاغذبازی‌های بیهوده نبود، روند اسپانسرشیپی ما می‌بایست تاکنون تکمیل شده بود و من در کنار همسرم می‌بودم. در این شرایط هر دلار که من برای ملاقات با همسرم هزینه می‌کنم، پولی است که از

جیب من و خانواده‌ام دزدیده می‌شود.»

به‌رغم سرمای استخوان سوز روز شنبه در مونترال، ده‌ها مهاجر در برابر دفتر نمایندگی ثریا مارتینز فرادا Soraya Martinez Ferrada نماینده حزب لیبرال تجمع کردند تا اعتراض خود را به وقت‌کشی‌های نامعقول و تأخیرهای غیرمنطقی که مرتب در اجرای برنامه اسپانسرشیپی همسران ایجاد شده است، اعلام کنند.

حاضران در این تظاهرات پلاکاردهایی در دست داشتند که روی آن‌ها جملاتی در اعتراض به موانع موجود در مسیر وحدت مجدد خانواده‌های مهاجر و تأخیرهایی که در اجرای برنامه اسپانسرشیپی مهاجران ایجاد شده است، دیده می‌شد. بر روی پلاکاردی که یک فعال جوان در دست داشت، این جمله دیده می‌شد: «من پدرم را می‌خواهم.»

بیلانکا پیا کینازوک تأکید کرد: «تعداد مهاجرانی مثل ما که از ماه‌ها پیش در کاغذبازی‌های خسته‌کننده و بیهوده برنامه اسپانسرشیپی گرفتار شده‌اند، کم نیست؛ اما محدودیت‌های سفر و بسته شدن مرزها مشکلات ما را دوچندان کرده و امیدهای ما را برای جمع شدن اعضای خانواده در اینجا کمرنگ کرده است. این وضعیت واقعاً برای ما دردآور است.»

کینازوک و شوهرش بیش از سیزده ماه است که تلاش می‌کنند از طریق برنامه اسپانسرشیپی همسران در کانادا به یکدیگر ملحق شوند اما با توجه به محدودیت‌های جدیدی که پاندمی به همه تحمیل کرده است، احتمالاً بازهم باید منتظر بمانند.

منابع: وبسایت شبکه خبری رادیو کانادا و وبسایت روزنامه ژورنال دو مونروپال

به کشور تدابیر محدودکننده جدیدی در زمینه مسافرت به اجرا می‌گذارد، خانم کینازوک برای ملاقات با شوهرش ادواردو مورنو کابرا در کوبا به سر می‌برد.

کینازوک که نمی‌دانست چه زمان این محدودیت‌ها به اجرا گذاشته می‌شود، زودتر از آنچه از قبل برنامه‌ریزی کرده بود، آخر ژانویه به کانادا بازگشت.

جاستین ترودو نخست‌وزیر کانادا سرانجام جمعه گذشته ۱۲ فوریه اعلام کرد که الزام قرنطینه در هتل در بازگشت از سفر خارجی به کانادا از بیست و دوم فوریه به اجرا گذاشته خواهد شد و هزینه‌های مرتبط با این طرح پیشگیرانه شامل تست غربالگری کووید ۱۹ و اقامت در هتل که نزدیک به دو هزار دلار می‌شود، بر عهده خود مسافران خواهد بود.

خانم کینازوک می‌گوید: من معمولاً هر دو یا سه ماه یکبار برای دیدن شوهرم به کوبا می‌روم؛ اما با توجه به مقررات محدودکننده جدیدی که اتاوا به اجرا گذاشته است، دیگر امکان ملاقات با شوهرم را نخواهم داشت. شوهرم هم نمی‌تواند به اینجا بیاید چراکه با تقاضای ویزای گردشگری او مخالفت شده است و از حدود شش ماه پیش منتظر پاسخ دومین درخواست هستیم.

مارک پاکت نیز که در تظاهرات مونترال حضور داشت، می‌گوید امیدوار است بتواند مارس امسال برای ملاقات با همسرش که در کلمبیا زندگی می‌کند، به این کشور سفر کند.

مادرزن مارک پاکت به سرطان کلیه مبتلا است و به‌زودی تحت عمل جراحی قرار خواهد گرفت به همین علت مارک مایل است هر طور شده در این شرایط در کنار خانواده‌اش باشد. از نظر او چنین سفرهایی صد درصد ضروری است و لازم است که اتاوا برای این موارد استثنائاتی قائل شود.

پاکت با اذعان به اهمیت قرنطینه چهارده روزه در بازگشت به کشور معتقد است که دولت می‌تواند او و کسانی را که مجبور به انجام چنین سفرهایی هستند از قرنطینه در هتل معاف کند تا مجبور نشوند دو هزار دلار هزینه کنند.



لونی ژیرار و لونی کازانو دو دانشجوی دانشگاه کبک در شیکوتیمی UQAC از اینکه به علت مشکلات ناشی از پاندمی کرونا نمی‌توانند از زندگی دانشجویی در محیط‌های دانشگاهی بهره‌مند شوند و تجربه کسب کنند، بسیار ناراحت هستند.

سحر صمدایی

مشاور رسمی املاک مسکونی

- مهندس فارغ التحصیل دانشکده فنی دانشگاه تهران
- مسلط به زبان فرانسه
- اخذ وام بانکی و همراه شما در تمامی مراحل خرید و فروش ملک
- ارزیابی رایگان ملک شما
- مشاوره سرمایه گذاری املاک درآمدزا



Sahar Samadaei
Courtier immobilier résidentiel
sahar.samadaei@gmail.com
Tel: 514.625.2525

 L'AGENCE IMMOBILIERE INC.
Real Estate Agency



MATIN TIREHDAST
Financial Advisor at Industrial Alliance

مشاور امور مالی فارغ التحصیل دانشگاه صنعتی شریف و ETS

- بیمه عمر
- بیمه مسافرتی
- بیمه وام مسکن
- بیمه از کار افتادگی
- برنامه‌های باز نشستی
- حساب سرمایه‌گذاری کودکان
- حساب‌های پس‌انداز و سرمایه‌گذاری



متین تیره‌دست

514-690-6181

خرید، فروش و اجاره املاک مسکونی و تجاری



کازم پرتو تهرانی

مشاور رسمی املاک در کبک

Kazem Partow Tehrani Real Estate Broker



پیش فروش املاک در نقاط مختلف مونترال
تهیه وام مسکن با بهترین نرخ بانکی
مشاوره برای املاک در آمدزا
ارزیابی رایگان منزل شما
پرداخت هزینه محضر به عنوان کادو به خریداران ملک
با ۴۵ سال سابقه زندگی در مونترال و ۱۵ سال سابقه در املاک

به همراه یک تیم حرفه ای
514 - 971-7407



مقاله

انتظار از سیستم گزینش مهاجران به کانادا در سال ۲۰۲۱ چیست؟

گزارش

مشکلات پیچ در پیچ یک خانواده مهاجر در ایران:

پدر و مادر نگران دیپورت شدن و کودک محروم از تحصیل

روایت

روایت‌های تلخ و شیرین مهاجرت کودکان افغان

وقتی متوجه می‌شوند افغانم رفتارشان

تغییر می‌کند

مهاجرت

Montreal Office:
Tel: 514-289 9044 (office) / 514- 778 9011 (Mobile)
Toll free from Iran: 021-85312878
Address: 1117 Sainte Catherine West, suite #511,
Montreal, Quebec, H3B 1H0
Email: info@icpimmigration.com
Tehran Office:
Tel: 021-2289 4567 / Mobile: 0937 489 6676

📍 @ICPimmigrationToCanada

📞 @icpimmigrationc 📧 icpimmigrationtocanada



معصومه علیمحمدی

با گروه مجرب خود ارائه کننده کلیه خدمات در زمینه اخذ مجوز اقامت دائم و یا موقت برنامه‌های مهاجرتی فدرال و استانی از طریق سرمایه گذاری، تخصصی، کارآفرینی، خویشاوندی، دانشجویی و... و همچنین تهیه دعوتنامه، سوگند نامه و تایید رسمی مدارک در کانادا می‌باشند.
جهت مشاوره و تعیین وقت قبلی یا دفاتر ما در مونترال و تهران تماس حاصل فرمایید.



 ICP IMMIGRATION INC.

www.icpimmigration.com



انتظار از سیستم گزینش مهاجران به کانادا در سال ۲۰۲۱ چیست؟

کووید را دریافت کرده‌اند، برداشته خواهد شد. جزییات بیشتر در این زمینه به زودی توسط اداره مهاجرت رسماً اعلام می‌گردد. اداره مهاجرت کانادا قرعه‌کشی گزینش متقاضیان علاقه‌مند به کفالت والدین و پدربزرگان و مادربزرگان را نیز در ماه ژانویه برای تأمین سهمیه ۲۰۲۰ به میزان ۱۰۰۰۰ متقاضی برگزار کرد. در نیمه نخست سال ۲۰۲۱ نیز تاریخ ثبت‌نام متقاضیان علاقه‌مند به کفالت والدین برای تأمین سهمیه ۳۰ هزار گزینش سال ۲۰۲۱ اعلام خواهد شد. ساده‌سازی و تسریع در گزینش فارغ‌التحصیلان خارجی و دارندگان ویزاهای موقت کاری که در کانادا حضور دارند از طریق برنامه‌های استانی و برنامه اکسپرس انتری نیز راه‌حل مؤثر دیگری در تأمین کسر گزینش سال ۲۰۲۰ است.

این صفحه توسط موسسه مهاجرتی آی.سی.پی ICP Immigration حمایت شده است.

تماس با نویسنده:

معصومه‌علی محمدی، مشاور رسمی مهاجرت، با اومی‌توانید از طریق ایمیل info@icpimmigration.com و وبسایت www.icpimmigration.com در تماس باشید.

هر چه سریع‌تر به رشد جمعیتی موردنظر خود و تأمین نیروی کار موردنیاز دست یابید. بدین ترتیب با افزایش سهمیه گزینش متقاضیان مهاجرت برای اولین بار در تاریخ، کانادا تلاش می‌کند تا اقتصاد این کشور را به رشد بالاتری نسبت به قبل برساند. با وجود اینکه پذیرش این تعداد تازه‌وارد در سال ۲۰۲۱ بسیار برای کانادا در صورت وجود پاندمیک، کار سنگینی است ولی این سهمیه به استان‌ها و دولت مرکزی این اجازه را می‌دهد تا قرعه‌کشی‌های بیشتری نسبت به قبل برای گزینش متخصصین واجد شرایط داشته باشند. حتی در صورتی که تمامی منتخبین نتوانند در سال ۲۰۲۱ وارد کانادا شوند ولی با صدور گواهی پذیرش و تأیید درخواست به تدریج در آینده نزدیک در طول سال‌های ۲۰۲۱ یا ۲۰۲۲ می‌توانند وارد شوند.

کانادا علاوه بر اینکه در نظر دارد هر چه سریع‌تر جمعیت خود را واکسینه کند تا بتواند پذیرای تازه‌واردان بیشتری باشد، پذیرش متقاضیانی که واکسینه شده‌اند را نیز در اولویت قرار خواهد داد. به‌زودی محدودیت‌های سفر برای مسافرانی که واکسن

پس از گزینش ۳۴۱۰۰۰ سهمیه سال ۲۰۱۹ انتظار می‌رفت در سال ۲۰۲۰ نه‌تنها این سهمیه کاهش نیابد، بلکه با افزایش تدریجی مواجه گردد، ولی پیش‌بینی‌ها به دلیل حضور کووید ۱۹ در سال ۲۰۲۰ درست پیش نرفت و با وجود تلاش برای بررسی درخواست‌ها در دوران پاندمی، متأسفانه کانادا با کاهش قابل‌توجهی در سهمیه گزینش مهاجرین و متقاضیان اقامت‌های موقت در سال ۲۰۲۰ روبه‌رو شد.

حتی در سال ۲۰۲۱ نیز اثرات منفی حضور مشکلات ناشی از پاندمیک مشخص نمی‌کند که کانادا می‌تواند عقب‌افتادگی فاحش در پذیرش خارجی‌ان به این کشور را جبران کند یا خیر! بدیهی است افزایش سهمیه گزینش در سال ۲۰۲۱ به‌منظور تأمین کسر گزینش سال قبل، هم برای متقاضیان مهاجرت و هم برای دولت کانادا مفید خواهد بود.

این یک واقعیت آشکار است که سیستم مهاجرتی کانادا تا به پایان رسیدن دوران پاندمی به حالت عادی گذشته خود برخواهد گشت. کانادا تلاش دارد تا ماه سپتامبر ۲۰۲۱، کل جمعیت خود را در مقابل کووید ۱۹ واکسیناسیون کند تا بتواند با برداشتن محدودیت‌های سفر و گزینش خارجی‌ان

مصطفی در حال خواندن
مشخصات مدرسه



مشکلات پیچ در پیچ یک خانواده مهاجر در ایران: پدر و مادر نگران دیپورت شدن و کودک محروم از تحصیل

مدیر مدرسه با شرط آوردن برگه حمایت تحصیلی برای مصطفی تشکیل پرونده می‌دهد. اسم مصطفی تنها در لیست دانش آموزان مدرسه ثبت می‌شود اما در سیستم ثبت نشده است. حیدر طاهری پدر مصطفی کتاب‌هایش را به صورت آزاد می‌خرد. اما داستان مصطفی تمام نمی‌شود. کودکان مهاجر برای وارد شدن به سامانه شاد باید کد دانش آموزی داشته باشند، به همین دلیل مصطفی نتوانست که از سامانه شاد استفاده کند. معلم مدرسه از طریق واتساپ به مصطفی درس می‌داد.

این جمله مانع از پیگیری‌هایشان نمی‌شود و هر هفته به دفاتر کفالت در نقاط مختلف تهران می‌روند، به امید اینکه بتوانند برگه حمایت تحصیلی را دریافت کنند. انیسه مادر مصطفی دو فرزند دیگر دارد و می‌ترسد که داستان آنها برای مصطفی تکرار شود. می‌گوید: «من سواد درست حسابی ندارم و به سختی می‌توانم جمله‌ها را بخوانم اما بابت همین اندک خواندن خدا رو سپاسگزارم. ترس آینده فرزندانم را دارم. وقتی برای مدرسه مصطفی به این همه مشکل برخورد کردم بسیار ناامید شدم.» پیگیری پدر و مادر مصطفی به جایی نمی‌رسد. پدر مصطفی تلاش می‌کند که بتواند پاسپورت‌های باطل شده خانواده‌اش را تمدید کند اما در این مورد هم با در بسته مواجه می‌شوند. حیدر طاهری در بقالی مشغول به کار است و برای همین دوستان ایرانی زیادی دارد. روزی یکی از دوستانش به او قول می‌دهد که در ازای گرفتن مبلغی مصطفی را در مدرسه ثبت‌نام کند. پدر مصطفی خوشحال می‌شود و پیشنهاد او را می‌پذیرد. شخصی به نام علی تفکری کارهای ثبت‌نام مصطفی را پیگیری می‌کند و چندین بار به مدرسه می‌رود و مدیر مدرسه را قانع می‌کند که مصطفی را در مدرسه ثبت‌نام کند.



مادر مصطفی به همراه او در مدرسه

سال تحصیلی جدید امسال متفاوت بود اما برای کودکان مهاجر کلاس اولی رنگ دیگری داشت. آن دسته از کودکان مهاجر که مدرک قانونی نداشتند و می‌خواستند که به کلاس اول بروند، داستان متفاوتی داشتند. مصطفی طاهری یکی از این کودکان است.

یک ترم از سال تحصیلی جدید می‌گذرد و مصطفی هنوز بلا تکلیف است. برای اطلاعات بیشتر به خانه‌شان می‌روم. خانواده او یک سال و نیم پیش به صورت قانونی به ایران مهاجر شدند. مادرش از روزهای مهاجرت می‌گوید: «شرایط زندگی در افغانستان بسیار سخت و دشوار است و جنگ و ناامنی مردم را خسته کرده است. آنهایی که توان رفتن به کشورهای دیگر را داشته باشند، حتی یک لحظه هم صبر نمی‌کنند و افغانستان را ترک می‌کنند. عالم مهاجرت بی‌درد و سختی نیست. مهاجرت هم دنیای سختی‌ها است. وقتی به ایران آمدم، بسیار خوشحال بودم و فکر می‌کردم که مصطفی می‌تواند، درس بخواند و به مدرسه برود. شنیده بودم که بچه‌های افغان برای رفتن به مدرسه مشکلی ندارند اما همه چیز برای فرزندم برعکس شد.»

پدر و مادر مصطفی از خرداد ماه بارها به دفتر کفالت می‌روند اما هر بار با یک جمله روبه رو می‌شوند. «تاریخ ارائه برگه‌های حمایت تحصیلی در شهریور ماه است.»



مدیر مدرسه شخصا با خانواده مصطفی تماس می‌گیرد اما خانواده او جواب نمی‌دهند و از آقای تفکر می‌خواهند که به مدرسه برود. بعد از مراجعه نکردن خانواده مصطفی مدیر مدرسه حضوری شخصی را به منزل خانواده مصطفی می‌فرستد. حیدر طاهری در این باره می‌گوید: «مدارک قانونی ما باطل شده است و برای همین همیشه می‌ترسم که به مدرسه بروم و از طرف دیگر هر وقت از مدرسه تماس گرفته می‌شود آقای تفکر را در جریان می‌گذارم. او تنها وعده انجام کاهاری مصطفی را می‌دهد. تازه متوجه شدیم که همه حرف‌هایش دروغ بود.» با مادر مصطفی راهی مدرسه می‌شویم. وقتی داخل دفتر می‌رویم با صدای بلند معاون مدرسه مواجه می‌شویم. می‌گوید: «اینده فرزند شما برایتان مهم نیست و اگر مهم بود هربار که تماس گرفتیم، شما می‌توانستید که پیگیر کارهای اداری فرزند خود شوید، من بارها از سوی اداره توییح شدم، فشار زیادی را به خاطر فرزند شما تحمل کردم اما حالا دیگر باید پرونده فرزند خود را ببرید. هر زمانی برگه حمایت تحصیلی آوردید، به مدرسه بیاید. گناه کردیم که حرف‌های شما را باور کردیم و به شما فرصت دادیم. شما یک هفته دیگر مهلت دارید که برگه حمایت تحصیلی بیاورید.»

مادر مصطفی از دفتر معاون بیرون می‌آید و نزد مدیر می‌رود. صدای بلند مدیر از دفتر شنیده می‌شود. می‌گوید: «شما اگر مادر مصطفی هستید، تا به حال کجا بودید، ما بارها با شما تماس گرفتیم اما شما حاضر نشدید که یکبار به مدرسه بیاید. یک هفته مهلت دارید که کارهای اداری را انجام دهید. در غیر این صورت باید پرونده فرزند خود را تحویل بگیرید.» مادر مصطفی با ناراحتی از مدرسه بیرون می‌رود. در این چند ماه تحصیلی مصطفی از طریق واتساپ با معلم خود ارتباط دارد. حرف‌ها را به خوبی یاد گرفته است و می‌تواند که کلمات را به خوبی بخواند. پدر و مادر مصطفی هیچ راهی جز گرفتن پرونده مصطفی نمی‌بینند. پدرش می‌گوید: «من ترس دارم، ترس از گرفتن مامورها و ترس از اینکه بدانند من و خانواده‌ام به صورت غیرقانونی زندگی می‌کنیم. برای همین به آقای تفکر پول دادم اما حالا تنها قطره آبی که مصطفی از آن درس می‌خواند قرار است که قطع شود. نمی‌دانم که آینده فرزندانم در ایران چه می‌شود.»

یک هفته بعد مدیر مدرسه با پدر مصطفی تماس می‌گیرد و از او می‌خواهد که پرونده مصطفی را تحویل بگیرد. پدر مصطفی به همراه یکی از دوستان ایرانی‌اش به نام حسین گودرزی راهی مدرسه می‌شوند. حسین گودرزی در این باره می‌گوید: «مهاجران افغان همیشه مشکل تحصیل

فرزندان خود را دارند. سال‌هاست که با دوستان افغان ارتباط داریم. برایم عجیب است که بعد از این همه سال هنوز کودکان افغان برای تحصیل در مدارس ایران با مشکل مواجه هستند و تا به امروز مسئولان این مشکل را حل نکرده‌اند. من شاهد هستم که پدر و مادر مصطفی از خردادماه به دفاتر کفالت می‌رفتند. باوجود پیگیری‌هایی که داشتند، موفق نشدند که فرزند خود را در مدرسه ثبت‌نام کنند. با پدر مصطفی به مدرسه رفتیم. مسئولان مدرسه می‌خواستند که پرونده مصطفی را به خانواده‌اش تحویل دهند. با آنها خیلی صحبت کردم و در آخر قبول کردند که مصطفی تا پایان سال تحصیلی به صورت مجازی درسش را ادامه دهد.»

مصطفی نتوانسته است امتحانات پایان ترم را سپری کند. حیدر طاهری می‌گوید: «مدارس به شکل حضوری فعالیت می‌کنند. درس‌ها به شکل ویدیویی به دانش آموزان ارائه می‌شود. مصطفی تمامی درس‌ها را به خوبی یاد گرفته است. خوشبختانه مدیر مدرسه قول داده است که در سال آینده از مصطفی امتحان پایه اول را بگیرد و در صورت قبولی به کلاس دوم برود. مسئولان مدرسه از شرایط زندگی مهاجران اطلاع کامل ندارند و شرایط همه مهاجران را به یک چشم می‌بینند؛ فکر می‌کنند خانواده‌ها نسبت به وضعیت تحصیلی کودکان بی‌تفاوت هستند. امسال گذشت و امیدوارم که سال دیگر مصطفی بتواند وارد سیستم سامانه شاد شود و همانند دیگر کودکان درس بخواند. اگر آینده فرزندم برایم مهم نبود، حاضر نبودم در شرایط مالی سخت به علی تفکر پول بدهم تا مصطفی را در مدرسه ثبت‌نام کند. به او پول دادم اما آخر نتوانست کاری انجام دهد.» پدر و مادر مصطفی امید به سال تحصیلی جدید دارند که برگه حمایت تحصیلی دریافت کنند تا مصطفی به راحتی درس بخواند. داستان مصطفی نمونه‌ای از وضعیت تحصیلی کودکان مهاجر افغان در کشور ایران است که از حق تحصیل محروم شده است درحالی که تحصیل حق همه کودکان است. قصه تحصیل کودکان مهاجر افغان دفتر چهل ساله‌ای است که از زمان ورود مهاجران به ایران تا به امروز ادامه داشته و مشخص نیست که در کدام صفحه‌ی تاریخ این داستان به پایان می‌رسد.

وقتی متوجه می‌شوند افغانم رفتارشان تغییر می‌کند



پنج سال از آمدنم به ایران می‌گذرد و حالا هفده سال سن دارم. فکر می‌کنم که تا ابد در این زندان عمرم به پایان می‌رسد و قصر پادشاهی را در دنیای پس از مرگ می‌بینم

بر سرم ویران شد. با وجود اینکه خستگی راه بر تنم بود، مجبور شدم که سرکار بروم. اولین روزی که سرکار رفتم، طولانی‌ترین روز زندگی‌ام بود. آن روز چشمم به ساعت بود و تک‌تک دقیقه‌ها را می‌شمردم تا ساعت کاری به پایان برسد. آن روز فکر کردم که چقدر در افغانستان خوشبخت بودم چراکه از کار کردن خبری نبود. می‌توانستم ساعت‌های زیادی را در کوچه بازی کنم. همان روز اول فهمیدم که به زندان آمدم، زندانی به نام کارگاه خیاطی.

به خاطر هوشی که داشتم در عرض یک ماه موفق شدم با لهجه ایرانی صحبت کنم. این موضوع برای دیگر همکارانم عجیب و باورنکردنی بود. پنج سال از آمدنم به ایران می‌گذرد و حالا هفده سال سن دارم. فکر می‌کنم که در این زندان عمرم به پایان می‌رسد و قصر پادشاهی را در دنیای پس از مرگ می‌بینم. دوست دارم که بتوانم کارگاهی را دایر کنم اما در ایران مهاجران بی‌مدرک نمی‌توانند برای خود صاحب کار شوند. می‌خواهم زبان انگلیسی یاد بگیرم چون زبان انگلیسی حرف اول را در دنیا می‌گوید. گوشی‌ها و کامپیوترها همگی به زبان انگلیسی هستند. اگر کسی زبان بلد نباشد، از دنیای امروز عقب است.

مردم ایران را دوست دارم. بعضی از مردم ایران نژادپرست هستند و زمانی که متوجه می‌شوند افغان هستیم، رفتارشان تغییر می‌کند. امیدوارم که روزی برسد که در هیچ کجای دنیا نژادپرستی نباشد.

پدر و مادرم دوست نداشتند که تنها سفر کنم. آن‌ها از من خواهش کردند که در افغانستان بمانم، حرف آن‌ها را گوش نکردم و عازم سفر شدم. با دو نفر از دوستانم به همراه یکی از اهالی محل که از من و دوستانم ده سال بزرگ‌تر بود، راه قاچاق را در پیش گرفتیم. راه قاچاق مردها را به گریه می‌اندازد. هرکسی از راه قاچاق جان سالم به در ببرد باید سجده شکر به‌جا آورد. کوه‌ها و دره‌ها، گشنگی، تشنگی و هرلحظه مرگ از نتیجه راه قاچاق است.

به یاد دارم در مسیر مجبور شدیم که شب را در جنگل بخوابیم، وقتی صبح از خواب بیدار شدم، دیدم همه رفته‌اند و فراموش کردند که مرا از خواب بیدار کنند. در آن لحظه مثل برگ بید می‌لرزیدم و مثل ابر گریه می‌کردم. خیلی پشیمان شده بودم. خود را سرزنش می‌کردم که چرا به حرف پدر و مادرم گوش نکردم. بعد از نیم ساعت فکر کردن، تصمیم گرفتم که خود را به دیگر مسافران برسانم. وقتی ظهر شد، ماشینی را در حال حرکت دیدم، به سمت آن دویدم سوار آن شدم.

من از همان کودکی باهوش بودم و تا به امروز توانسته‌ام خود را در بدترین شرایط سالم نگه دارم. از قبل شماره تماس دوستانم را در کاغذی نوشته بودم تا در لحظه مبدا استفاده کنم. با دوستانم تماس گرفتم و خود را به آن‌ها رساندم. وقتی نزدیک مرز شدیم ماشین خراب شد و پلیس ما را دستگیر کرد. رد مرز شدیم. چند ماهی در افغانستان ماندیم، تصمیم گرفتم بار دیگر شانس خود را امتحان کنم و به ایران مهاجرت کنم. دوست نداشتم که تا آخر عمرم حسرت مهاجرت به ایران در دلم بماند. دومین بار موفق شدم که به ایران برسم. وقتی به ایران رسیدم تمام کاخ‌هایی که در ذهن ساخته بودم

من تا کلاس پنجم ابتدایی در افغانستان درس خواندم اما خواندن و نوشتن را یاد نگرفتم. در مدارس افغانستان نظارتی وجود ندارد. کودکان هر سال به کلاس بالاتر می‌روند حتی بعضی اوقات دانش‌آموزی که کلاس دوازدهم را تمام کرده است سواد خواندن و نوشتن درست و حسابی ندارد. معلم‌ها به‌راحتی غیبت می‌کنند و بعد از غیبت طولانی سر کلاس خود حاضر می‌شوند. کسی از آن‌ها نمی‌پرسد که این‌همه مدت را کجا بودید و چرا دوباره آمدید.

شنیده‌ام در شهرهای بزرگ مثل کابل و مزار به کودکان به‌درستی درس می‌دهند و دانش‌آموزی که کلاس اول را تمام کند، خواندن و نوشتن یاد می‌گیرد. بعد از مدرسه ساعت‌های زیادی را در کوچه‌ها فوتبال و تیله‌بازی می‌کردم، وقتی غروب می‌شد به خانه می‌رفتم. در شهر ما برق دائمی وجود نداشت تنها بعضی شب‌ها برق داشتیم. به همین دلیل همه کودکان قبل از تاریکی به خانه می‌رفتند. از همان دوران دوستانم در مورد ایران حرف‌های زیادی می‌زدند و تعریف‌های زیادی از زندگی در ایران می‌کردند.

تصور می‌کردم که ایران قصر پادشاهی است و ساکنین آن خوشبخت‌ترین انسان‌های روی کره زمین هستند. وقتی دوازده ساله شدم، اشتیاق زیادی برای سفر به ایران پیدا کردم.

تصور می‌کردم که ایران قصر پادشاهی است و ساکنین آن خوشبخت‌ترین انسان‌های روی کره زمین هستند



مینو اسلامی

مشاور املاک در مونترال بزرگ
مسکونی و تجاری

- تهیه وام مسکن برای دانشجویان و تازه واردان
- مشاوره و ارزیابی رایگان
- همکاری با یک تیم متخصصان حقوقی و بازرسی فنی و تهیه وام



Minoo Eslami Real estate broker
meslami@sutton.com

514 967 5743



آموزشگاه آنلاین آریا آکادمی

کلاس‌های آمادگی امتحانات پزشکی کانادا MCCQE
آموزش زبان انگلیسی

www.aryaed.com

514-839-4444

MON TO FRI 4 PM TO 9 PM



خروش اعظمی

مشاور املاک مسکونی در مونترال

با کمک تیم ما با کمترین نرخ بهره وام مسکن بگیرید
خدمات ویژه ما برای تازه واردان و زوج‌های جوان
تعمای خدمات ما برای خریداران رایگان است
هدیه ما برای خریداران: ۳۰۰۰ دلار (بعد از نهایی شدن خرید)

KHORUSH AZAMEE

514-865-7860

- COURTIER IMMOBILIER RÉSIDENTIEL
- KHORUSH AZAMEE@SUTTON.COM
- 9515 BOUL. LASALLE H8R 2M9

- ارزیابی ملک و مشاوره رایگان
- خدمات رایگان برای خریداران و مستأجران
- مشاوره تخصصی به سرمایه‌گذاران در املاک درآمدمزای
- همراهی در تهیه وام با بهترین شرایط
- هزینه محض هدیه ما به خریداران گرامی

شهره شهریان

مشاور رسمی املاک مسکونی

طراح و ناظر پایه یک شهرداری در ایران
با بیش از ۱۵ سال سابقه



514 290 2210

www.CasaBellaQuebec.com
4503, boul. Lévesque O. J. av. 1,
10C1 H7W 2P4

ShahrianRealtor@gmail.com

گفت‌وگو

هم‌کلام با امیر ابویسانی، پادکست‌ساز
دوبله، عنصر مهم و مغفول در پادکست‌های سینمایی

ویژه‌نامه فروغ فرخ‌زاد

رنج رنگ‌ها؛ تأملی در اثر مهم «کتاب سیاهان»

تازه‌های کتاب

می‌دانم که هیچ نمی‌دانم و رمان
Température pièce

شعردوزبانه

سروده‌هایی از فرناز جعفرزادگان با
ترجمه کردی

داستان

سرنوشت من

ادبیات فرهنگ و هنر



هم کلام با امیر ابویسانی، پادکست‌ساز دوبله، عنصر مهم و مغفول در پادکست‌های سینمایی

در عرصه‌ی پادکست نیز با ما هم‌سخن شدند. از جمله: علی بندری (پیشکسوت پادکست فارسی و راوی چنل بی و بی‌پلاس)؛ امیر خادم (میزبان فردوسی‌خوانی)؛ بنفشه طاهریان (میزبان «چای با بنفشه»); محمود عظیمایی (از رادیودست‌نوشته‌ها)؛ مرسن عربزاده (از پادکست «آن»); پیام مقدم (از پادکست مترونوم)؛ و بردیا دوستی (از پادکست گُرَن).

شعار معروف «تنها صداست که می‌ماند»، معرف بسیار خوبی است برای آنچه در این شماره می‌خوانیم: گفت‌وگویی که حاصل هم‌سخنی ما با پادکست‌ساز گرامی، امیر ابویسانی است. او میزبان و تولیدکننده و گوینده‌ی پادکست «سینماتوگراف» است که به «سینما از دریچه‌ی دوبله» می‌پردازد. کوششی که علی‌رغم اندک‌بودن اپیزودهایش تاکنون، در میان اهالی فرهنگ و مخاطبان به جایگاه درخور توجهی رسیده است. امیدوارم با این مصاحبه فرهنگ‌دوستان بیشتری را با «سینماتوگراف» آشنا کند و سبب شود آن را دنبال کنند.

گروه ادبیات هفته، فرشید سادات‌شریفی: همان‌طور که شما خوانندگان عزیز صفحات ادبی هفته می‌دانید، بیش از دو سال قبل، باب مطلب دنباله‌داری را گشودیم زیر عنوان «ادبیات و مهاجرت» که هم به ادبیات فارسی‌زبان و ادبیات فارسی‌زبان در کانادا و امریکای شمالی می‌پردازد و هم به آثار ادبی و داستانی مرتبط با مهاجرت در ایران. گفت‌وگوهای متعدد از جمله با نیلوفر احمدی، نیره دوستی، فریبا کلهر، مهران راد، سایه اقتصادی‌نیا، محمود فرجامی، نازیلا خلخالی، دکتر بهمن مقصدلو، استاد حسن زرهی، دکتر صدرالدین الهی و به‌ویژه پرونده‌ای مفصل در باب بهروز بوچانی که در کنار بسیاری گفت‌وگوهای دیگر همواره مورد لطف و استقبال شما عزیزان قرار گرفت. در گام بعد و طی بیش از ۲۵ شماره‌ی مختلف و متناوب، به شکل‌ها و مناسبت‌های مختلف به اهمیت تولیدات صوتی به‌ویژه «پادکست» در کاربردی‌کردن ادبیات پرداختیم و در این میان علاوه‌بر پادکست‌های تازه‌کارتر که خیلی از گفت‌وگو با آن‌ها مسروریم، نام‌های شناخته‌شده‌تری

کودکی همراه من بود و در چند سال اخیر با گسترش بیشتر اینترنت، بسیاری از این فیلم‌ها در دسترس همه قرار گرفت و من هم آرشیو خوبی از آن‌ها دارم.

جزئی‌تر بپرسم: چرا پادکست رفت سراغ هنر صدا در سینما؟

حدود دو سال پیش، اوایل زمستان ۱۳۹۷ با دنیای پادکست فارسی آشنا شدم و بعد از دو سه ماه، تصمیم گرفتم من هم سهمی در این جامعه داشته باشم. اوایل به فکر ساخت پادکستی با موضوع دیگری بودم. در حال جمع‌آوری اطلاعات و منابع بودم که با شنیدن پادکست چکش، در ذهنم جرقه سینماتوگراف خورد. در قسمت دوم پادکست چکش، قسمت کوتاهی از فیلم کارابلانکا با صدای آقای حسین عرفانی و خانم شهلا ناظریان پخش شد و حس خیلی خوبی به من داد. بعد از آن تصمیم گرفتم که پادکستی درباره دوبله

در حال حاضر در یک سازمان که به ساکنان اولیه (بومی) کانادا خدمات درمانی می‌دهد مشغول به کار هستم.

چه شد که در کنار عالم مهندسی، سراغ کار فرهنگی رفتی؟ آیا تحت تأثیر مهاجرت بود (آن‌گونه که خیلی از پادکست‌سازها می‌گویند) یا سابقه و انگیزه‌ی دیگری در کار بوده است؟

مهاجرت تأثیر زیادی داشت. بعد از اقامت در کانادا، علاقه‌ام به تاریخ و ادبیات ایران بیشتر از قبل شد و مطالعاتم روی این دو حوزه متمرکز شد و شروع به خواندن کتاب‌ها و دیدن مستندهایی با همان موضوعات شدم. کتاب‌های مثل زندگی و مرگ پهلوانان در شاهنامه، پنج اقلیم حضور، چشم‌هایش و سووشون از جمله آن‌ها بود. البته علاقه به فیلم‌های قدیمی دوبله‌شده به فارسی از

امیر ابویسانی گرامی با سلام و سپاس از وقتی که در اختیار «هفته» می‌گذاری. برای شروع لطفاً بفرما که امیر ابویسانی مایل است چطور خود را به مخاطبان ما معرفی کند؟

متولد و بزرگ‌شده مشهد هستم. در ایران تا مقطع کارشناسی ارشد مهندسی صنایع تحصیل کردم و در حال حاضر با همسرم در ونکوور کانادا زندگی می‌کنم.

چه شد که برای زندگی به این‌سوی جهان آمدی و شغلت در چه زمینه‌ای است؟

تقریباً ۱۰ سال پیش موقعیتی پیش آمد که برای مهاجرت به کانادا از طریق برنامه Quebec Skilled Worker اقدام کنم، من هم تنها به این دلیل که امتیازات لازم را داشتم، تشکیل پرونده دادم که بعد از چهار سال به مونترال رفتم و یک سال بعد هم سر از ونکوور درآوردم.

بسازم. بگذارید از حس آن روزهایم برایتان بگویم، چنان جذب این ایده شده بودم که شب اول به‌سختی خوابم برد و در چند شب بعد، هر شب خواب یکی از دوبلورها رو می‌دیدم.

اینکه درباره سینما صحبت می‌کنم که موضوعی تصویری است اما من به سراغ صدا در سینما رفته‌ام و آن را به‌صورت صوتی ارائه می‌دهم برایم جالب است.

کار بسیار چالشی‌ای کردی به نظرم. از چند جهت: هم انتظاری که جذابیت نام سینما ایجاد می‌کند؛ و هم کمابیش تخصصی بودن رویکردش که شاید در بدو امر دشوار به نظر برسد. این‌ها چطور کنار هم نشست؟

بله دشوار که بود و هنوزم هست. سینما همیشه برای من جذاب بوده، تا زمانی که ایران بودم هم مجله‌های سینمایی مثل فیلم و دنیای تصویر می‌خواندم و سعی می‌کردم فیلم‌های ایرانی را در سینما ببینم و بعد از آشنایی با پادکست، بیشتر پادکست‌های سینمایی را دنبال می‌کردم.

درباره دوبله، به‌جز چند گوینده مطرح و شناخته‌شده و دیدن چند ده تایی فیلم دوبله، اطلاعات زیادی نداشتم. اما می‌دانستم که در بیست سال گذشته، در تلویزیون برنامه‌های مختلفی درباره دوبله ساخته شده بود. این شد که دست‌به‌کار شدم و تا جایی که می‌توانستم منابع موجود روی اینترنت را پیدا کردم و با علاقه‌ای وصف‌ناپذیر، شروع به دیدن گفتگوها و مستندها کردم. در همین فاصله، موفق به خریداری نسخه الکترونیکی کتاب

تاریخ دوبله ایران شدم که منبع اصلی من در ساخت قسمت‌های تاریخی پادکستم هست.

برخورد مخاطبان و آمار شنیدن تا الان چطور بوده؟ در مقایسه با پادکست‌هایی که هم‌زمان شروع کردیم، سینماتوگراف راه درازی در پیش دارد و هنوز مخاطب‌های زیادی هستند که از وجودش اطلاع ندارند. البته نامنظم بودن انتشار اپیزودها و همین‌طور تخصصی بودن بحث دوبله، باعث شده چندان شنیده نشود. اجازه بدهید همین‌جا از تک‌تک مخاطبانی که وقت باارزششان را گذاشتند و به سینماتوگراف گوش کردند تشکر کنم.

دوست دارم به این مطلب هم اشاره کنم که ساختن پادکست، درهای زیادی را به روی من باز کرده که از جمله می‌توانم به پیدا کردن دوستان جدید درجه‌یکی

مثل خود شما فرشید جان و چند نفر دیگر از پادکست‌سازها و مخاطب‌ها اشاره کنم.

در یک نگاه از نقطه‌ی شروع تا اهداف آینده، بخش‌ها و اهداف «سینماتوگراف» چیست و تا کی ادامه دارد؟ آیا تغییری هم در راه است؟

من سینماتوگراف رو با هدف روایت تاریخ دوبله ایران از ابتدا تا امروز شروع کردم، اما هرچه جلوتر رفتم و اطلاعاتم بیشتر شد، پتانسیل‌های بیشتری در آن دیدم، مثلاً در دو قسمت آخر که در شهریور و دی ۱۳۹۹ منتشر شده، متمرکز شدم روی بررسی دوبله فیلم جوکر و بیشتر از دو ساعت محتوا درباره مراحل مختلف



رادیو، نشریات و ... راه درازی در پیش دارد تا بیشتر و بیشتر شناخته شود.

به نظرم اولین و مهم‌ترین دلیل استقبال از پادکست، مصداق همان مثل معروف «هر چه از دل برآید لاجرم بر دل نشیند» است. تقریباً تمام پادکست‌هایی که من گوش می‌کنم، کارهای داوطلبانه و اصطلاحاً «دلی» هستند که از یک ذوق درونی سرچشمه می‌گیرند. یک پادکست ساز برای دلش محتوا تولید می‌کند و اینجا دیگر خبری از ساعت کاری یا فیش حقوقی آخر ماه نیست و این باعث شده مخاطب بیشتر ارتباط بگیرد.

از طرفی، اثربخشی پادکست، دلایل دیگری هم دارد از جمله اینکه پادکست هنوز دچار تیغ سانسور نشده و از ادبیات رسمی به دور است. در ضمن خیلی از کارها هستند که نیاز به تمرکز بالایی ندارند و می‌شود هم‌زمان با آن به پادکست گوش کرد مثل انجام کارهای خانه، پیاده روی، رانندگی، انتظار در مطب پزشک و ... اینطوری آدم احساس می‌کند از وقتش مفیدتر استفاده کرده است.

تولید و تداوم پادکست هزینه‌بر است. از چالش تأمین هزینه‌ها، راهی که تاکنون آمدی و برنامه‌ی پیش‌رویت برای سرپا نگه‌داشتن این جنبه‌ی پادکست بگو لطفاً

پادکست هزینه‌هایی دارد مثل کارهای گرافیکی یا تهیه منابع، اما تا الان به کسب درآمد از پادکست بطور جدی فکر نکردم. ترجیح می‌دهم از ساختنش لذت ببرم و خودم را مقید به اسپانسر نکنم. بزرگ‌ترین هزینه پادکست‌سازی وقت و زمانی‌ست که می‌گیرد و هر اپیزود سینماتوگراف بیش از ۱۰۰ سال طول می‌کشد.

لطفاً از راه‌های مختلف شنیدن «سینماتوگراف» و دسترسی به آرشیو آن نیز برای خوانندگان هفته بگو

سینماتوگراف روی بیشتر اپلیکیشن‌های پادگیر قابل شنیدن است و همین‌طور روی ناملیک و نوار و تلگرام هم در دسترس است.

و سخنی اگر ناگفته مانده...

می‌خواهم از همسرم تشکر کنم که در طول مدت ساختن پادکست، همراه من بوده و همین‌طور از دوستانم آرش رحیمی و وحید عرفانیان که در ساخت پادکست بهم کمک کردند.

امیر ابویسانی گرامی، ممنون از وقتی که به «هفته» دادید.

دوبله یک فیلم و مناسبات روز دوبله تولید کردم. در آینده دوست دارم درباره دوبله فیلم‌های کلاسیک که به دوران طلایی دوبله معروف است و همین‌طور زندگینامه دوبلورها هم اپیزود بسازم. و بزرگ‌ترین آرزوی پادکستیم، حضور گوینده‌های بزرگ و قدیمی در پادکستم است، افرادی مثل آقایان و خانم‌ها ابوالحسن تهامی، خسرو خسروشاهی، سعید مظفری، زهره شکوفنده، مریم شیرزاد و ...

لطفاً در جایگاه کسی که به‌نوعی مروج نگاه دقیق به تاریخ هنری معاصر است، بفرما اولاً به نظرت چرا «پادکست» این‌همه مهم و مقبول و اثربخش شده است؟

قبل از هرچیز باید قبول کنیم که پادکست، رسانه نوظهوری است در مقایسه با رسانه‌هایی مثل تلویزیون،



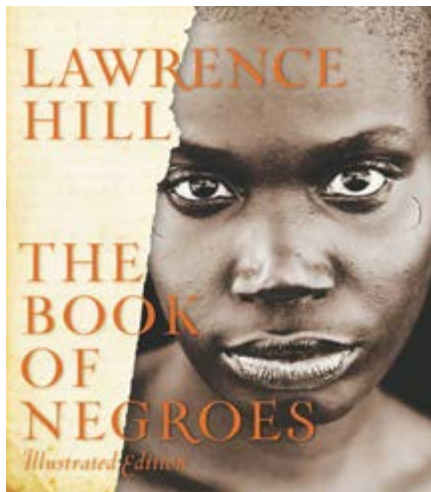
گردآوری و برگردان:
سارا اندرسون و
فرشید سادات‌شریفی
ویرایش: عباس محرابیان

سند «کتاب سیاه‌پوستان» (نسخه‌ی اصلی انگلیسی)، محفوظ در موزه‌ی انقلاب آمریکا در Yorktown در Yorktown، ایالت ویرجینیا.



رنج رنگ‌ها؛ تأملی در اثر مهم «کتاب سیاهان»

توضیح: این مطلب خلاصه‌ای است از مدخل مربوط به این کتاب در «دانشنامه‌ی کانادایی» که، به مناسبت ماه آگاهی از تاریخ سیاهان» و در همراهی با مطالب ویژه‌ی این ماه، تقدیم خوانندگان فرهنگ‌دوست می‌شود.



سومین رمان هیل به نام «کتاب سیاهان»، که موضوع این مقاله است، زندگی آمیناتا دیالو را دنبال می‌کند، که در کودکی در آفریقا ربوده شد و در مزارع کارولینای جنوبی به بردگی کشیده شد. در سال ۲۰۰۹، این رمان در یک نسخه‌ی مصور نیز منتشر شد و حقوق فیلم توسط شرکت Conquering Lion Picture خریداری شد تا نهایتاً این کتاب به یک سریال شش‌قسمتی تبدیل شود که متن اقتباسی آن توسط هیل و کارگردان فیلم (کلمنت ویرگو) نوشته شد و در ژانویه‌ی ۲۰۱۵ از تلویزیون CBC پخش شد.

در جامعه‌ی سیاه‌پوستان کانادا است و انتشار رمان تحسین‌شده و بین‌المللی‌اش به نام «کتاب سیاهان» (۲۰۰۷) وی را در زمره‌ی موفق‌ترین نویسندگان کانادا قرار داده است.

لارنس هیل پیش از آنکه مدرک کارشناسی اقتصاد را از دانشگاه لاول در شهر کبک و کارشناسی‌ارشد نویسندگی را از دانشگاه جانز هاپکینز دریافت کند، در دون‌میلز انتاریو (اکنون در شمالشرقی تورنتو) بزرگ شد. او حاصل یک ازدواج مختلط بین مهاجران آمریکایی است (پدرش آمریکایی آفریقایی‌تبار و مادرش سفیدپوست بود). پدر او، دانیل گرافتان هیل، اولین مدیر کمیسیون حقوق‌بشر انتاریو و نویسنده‌ی کتاب «جستجوی آزادی: سیاه‌پوستان در اوایل کانادا» (۱۹۸۱) بود. مادر او، دونا ام. هیل، از اوایل دهه ۱۹۵۰ فعال حقوق‌بشر در کمیته‌ی کار حقوق‌بشر تورنتو بود.

دونا نقش مهمی در ترویج و تصویب قوانین ضدتبعیض‌زادی توسط دولت انتاریو بازی کرد و نویسنده‌ی کتاب «مردمان سیاه تورنتو از ۱۹۱۴ تا ۱۹۸۰: یادنامه‌ی هری گیری» (A Black Man's To-ronto, 1914-1980: The Reminiscences of Harry Gairey) چاپ ۱۹۸۰ است.

دونا و دانیل در ۱۹۷۸ انجمن تاریخ سیاه انتاریو را بنیان گذاشتند. به‌علاوه، برادر لارنس، دن هیل، خواننده و ترانه‌سرای بسیار موفق است، و خواهرش کارن هیل شاعر برجسته‌ای بود که در سال ۲۰۱۴ درگذشت.

سرآغاز:

عبارت The Book of Negroes هم نام سندی در بریتانیا است که اسامی بردگان سیاه‌پوستی را که در طول جنگ انقلاب آمریکا (۸۳-۱۷۷۵) به کانادا گریخته‌اند، ذکر می‌کند. این کتاب همچنین عنوان سومین رمان لارنس هیل (Lawrence Hill) است که سال ۲۰۰۷ چاپ شد. (این کتاب در ایالات‌متحده با عنوان «کسی نام من را می‌داند» منتشر شد).

داستان، سرگذشت آمیناتا دیالو (Aminata Diallo) است، که توسط تاجران برده در آفریقا اسیر شده و به آمریکا آورده شده است. داستان آمیناتا مشکلات جسمی، جنسی، عاطفی، روانی، مذهبی و اقتصادی ناشی از تجارت برده را نشان می‌دهد. این رمان به بیش از هشت زبان ترجمه شده و بیش از هشت‌صد هزار نسخه در سراسر جهان فروخته است. این کتاب جایزه‌ی «ارجرز» و جایزه‌ی بهترین کتاب نویسندگان مشترک‌المنافع را از آن خود کرد و همچنین اولین کتابی بود که توانست هم در رادیو CBC (بخش انگلیسی) و هم در رادیوکانادا (بخش فرانسوی)، هر دو جایزه‌ی «کانادا می‌خواند» و «تبرد کتاب‌ها» را به دست آورد.

نویسنده‌ی کتاب کیست؟

لارنس هیل، فعال فرهنگی، رمان‌نویس، روزنامه‌نگار، معلم داستان‌نویسی و مستندنگار، متولد ۱۹۵۷ در نیومارکت انتاریو است. او از مهم‌ترین فعالان فرهنگی



به‌علاوه، چهارمین رمان هیل به نام «غیرقانونی»، با الهام از داستان‌های پناهندگان بدون سند در سراسر جهان، در سپتامبر ۲۰۱۵ منتشر شد.

چشم‌انداز و خلاصه‌ای از اثر

داستان در سال ۱۷۴۵ در آفریقای غربی آغاز می‌شود. آمیناتا در یازده‌سالگی در زادگاه خود، بایو، اسیر می‌شود. او در یک تابوت، یک رشته‌بند متشکل از بردگان، به ساحل برده می‌شود. او و هزاران برده‌ی آفریقای دیگر سوار کشتی‌هایی می‌شوند که عازم آمریکا هستند. گذر چندماهه‌ی آمیناتا جزئیات شرایط وحشتناک موجود در کشتی‌های تجارت برده را شرح می‌دهد.

در آمریکا، آمیناتا به یک برده‌فروش فروخته می‌شود. او را به مزرعه‌ای در کارولینای جنوبی منتقل می‌کنند و وی درحالی‌که برده بود، با مهارت‌های مامایی که در کودکی از مادرش آموخته بود، مشهور شد.

به‌علاوه و در خلال داستان، به‌طور مخفیانه، آمیناتا خواندن را از یک برده‌ی دیگر یاد می‌گیرد و مهارت‌های سوادآموزی او، بعداً در آزادی‌اش مؤثر می‌افتد. بعدتر او به یک زوج یهودی به نام لیندوس فروخته می‌شود که به او حساب می‌آموزند. سرانجام و در ازای سوگند وفاداری به سلطنت انگلیس در طول جنگ انقلاب آمریکا، به آمیناتا آزادی اعطا می‌شود. وی همچنین وظیفه دارد قبل از سفر با کشتی از نیویورک به کانادا، نام سایر بردگان سابق را در دفتر دریانوردی به نام «کتاب سیاهان» وارد کند.

پس از رسیدن به کانادا، اگرچه او آزاد است، اما آمیناتا در نوا اسکوشیا با تبعیض و سختی بسیار روبرو می‌شود؛ جایی که او به استقرار جامعه سیاهان در Birchtown کمک می‌کند و در برش آخر کتاب، هنگامی که اسکان در سیرالئون به «سیاه‌پوستان آزاد» پیشنهاد می‌شود، آمیناتا آرزوی بازگشت به خانه را در دل خود بسیار قوی می‌یابد و آن را برآورده می‌کند. در آنجا، او داستان زندگی خود را در سال‌های آخر زندگی در اواخر قرن نوزدهم می‌نویسد، که به سندی بسیار مهم برای جنبش الغای رهبیری سفیدها بر سیاهان تبدیل می‌شود.

جنگالی که بر سر نام کتاب بر پا شد

عنوان اصلی کتاب به دفتر نظامی انگلیس، «کتاب سیاه‌پوستان»، اشاره دارد، و در بیشتر کشورهای انگلیسی‌زبان، این رمان همین عنوان را بر پیشانی دارد؛

اما نسخه‌ی آمریکایی کمی متفاوت است: با توجه به حساسیت‌هایی که نسبت به اصطلاح Negro در ایالات‌متحده وجود دارد، ناشر احساس کرد که این عنوان مورد استقبال واقع نمی‌شود. عنوان «کسی نام من را می‌داند» درست کمی قبل از چاپ کتاب، جایگزین شد. این سیاست بعدتر در استرالیا و نیوزیلند هم استفاده شد. اما در ترجمه‌ها، غالباً همان عنوان اصلی با آمیناتا (شخصیت اصلی کتاب) بر روی جلد آمده

است. هیل در ابتدا از این تغییر عنوان بدش می‌آمد؛ اما در مقاله‌ای در سال ۲۰۰۸، آنچه را که باعث شد تغییر عقیده دهد، توضیح داد:

«در کشور من، تعداد کمی از مردم به‌خاطر این عنوان از من شکایت کرده‌اند، و پس‌ازاینکه من ریشه‌ی تاریخی آن را توضیح دادم، هیچ‌کس شاک می‌نماید. فکر می‌کنم تا حدی به این دلیل است که کلمه‌ی Negro در کانادا طنینی متفاوت دارد. اگر از آن در تورنتو یا مونترال استفاده کنید، احتمالاً فقط درملاعم نشان می‌دهد که از چگونگی صحبت مردم و ادب اجتماعی در این روزهای بهره‌هستید. اما اگر از آن در بروکلین یا بوستون استفاده کنید، بینی شما را خرد می‌کند. هنگامی که من تورهای این رمان را در شهرهای بزرگ ایالات‌متحده آغاز کردم، مخاطبان ادبیات آفریقای‌آمریکایی مدام به من نزدیک می‌شدند و به من می‌گفتند که واقعاً چقدر خوب است که عنوان چاپ آمریکایی تغییر کرده است، زیرا آن‌ها هرگز این کتاب را با عنوان کانادایی لمس نمی‌کردند و به دلشان نمی‌نشت.»

باوجود اهمیت تاریخی این اثر، هنوز هم کسانی هستند که به عنوان اصلی اعتراض دارند. پس از انتشار نسخه‌ی هلندی با عنوان Het Negerboek در سال ۲۰۱۱، روی گروبرگ هلندی با نوشتن نامه‌ای به هیل از استفاده از اصطلاح Negro در عنوان کتاب انتقاد کرد، و به هیل اطلاع داد که قصد دارد کتاب را به مناسبت سالگرد راهی ایجادش از بردگی هلندی بسوزاند.

هیل در مصاحبه‌ای با «تورنتو استار» به این نامه پاسخ داد. هیل وحشت خود را از مفهوم سوزاندن کتاب، ابراز داشت و پیشنهاد گفت‌وگو در مورد اصطلاح و عنوان را طرح کرد، اما در ژوئن ۲۰۱۱، گروبرگ و «بنیاد تکریم قربانیان برده‌داری در سورینام»، در اعتراض به عنوان اثر، جلد کتاب را سوزاندند. بعداً هیل مقاله‌ای با عنوان «آقای عزیز، من قصد دارم کتاب شما را بسوزانم»، درباره‌ی این واقعه نوشت. مقاله‌ای که به تجربه‌ی هیل و همچنین برخی نمونه‌های تاریخی کتاب‌سوزی و سانسور می‌پردازد.

ترجمه‌ها و افتخارات کتاب

«کتاب سیاهان» به زبان‌های اسپانیایی، مجاری، ترکی، فرانسوی، عربی، عبری، آلمانی، هلندی و نروژی ترجمه شده است. انتشار آن به زبان‌های بین‌المللی همچنان ادامه دارد.

همچنین در سال ۲۰۱۱، برگردان فرانسوی آن توسط Éditions de la Pleine Lune تحت عنوان Aminata منتشر شد که در مدتی کوتاه بیش از ۱۲۰۰۰ نسخه فروخت که موفقیت چشمگیری برای بازار کبک است.

به‌علاوه، بنگاه نشر HarperCollins شش نسخه‌ی مختلف از کتاب سیاه‌پوستان را در کانادا منتشر کرده است که یکی از آن‌ها با جلد نرم و بیش از ۱۵۰ تصویر، پرفروش‌ترین چاپ آن محسوب می‌شود و حدود شش‌صدهزار نسخه از آن در کانادا و بیش از دویست‌هزار نسخه در سرتاسر دنیا به فروش رفته است. از دیگر سو، در پی برنده شدن جایزه‌ی بهترین اثر نویسندگان در جوامع مشترک‌المنافع، به‌عنوان بخشی از این جایزه، به هیل یک دیدار خصوصی با ملکه‌ی بریتانیا، الیزابت دوم، اعطا شد.

سریالی بر اساس کتاب

لارنس هیل با کلمنت ویرگو همکاری کرد تا کتاب سیاهان را در یک سریال تلویزیونی شش‌قسمتی اقتباس کنند. تولیدی جاه‌طلبانه و ده‌میلیون دلاری در کانادا و آفریقای جنوبی، با گروهی بین‌المللی شامل ۱۲۰ بازیگر و ۴۰۰ نفر عوامل ساخت، در این فیلم، شیلین پیر دیکسون و اونجانو آلیس به‌عنوان کودک و بزرگسال آمیناتا بازی می‌کنند. از دیگر بازیگران می‌توان به آلن هاگو، لایریک بنت، بن چاپلین و برندگان اسکار لوئیس گوست جونیور و کوبا گودینگ جونیور اشاره کرد.

این مینی‌سریال در ۷ ژانویه ۲۰۱۵ از تلویزیون CBC پخش شد و با جذب بیش از هفت میلیون بیننده، به پربیننده‌ترین برنامه‌ی زمان خود تبدیل شد. همچنین در فوریه ۲۰۱۵، در ایالات‌متحده این سریال از BET (Black Entertainment Television) پخش شد. این نمایش نظرات متفاوت اما در مجموع مثبتی دریافت کرد و آلیس برای بازی در نقش اصلی تحسین جهانی را به دست آورد. در مارس ۲۰۱۶، این سریال موفق به کسب ده جایزه‌ی کانادایی، از جمله بهترین مینی‌سریال تلویزیونی و بهترین نمایشنامه‌ی دراماتیک شد. همچنین جایزه‌ی ویژه‌ی هیئت‌داوران را در جشنواره‌ی تلویزیونی بنف ۲۰۱۵، جایزه‌ی انجمن نویسندگان کانادا برای بهترین مینی‌سریال و پنج جایزه‌ی انجمن کارگردانان کانادا (از جمله بهترین فیلم تلویزیونی/ مینی‌سریال) را دریافت کرد.

نمایی از آرم مینی‌سریال



تازه‌های کتاب ایران:

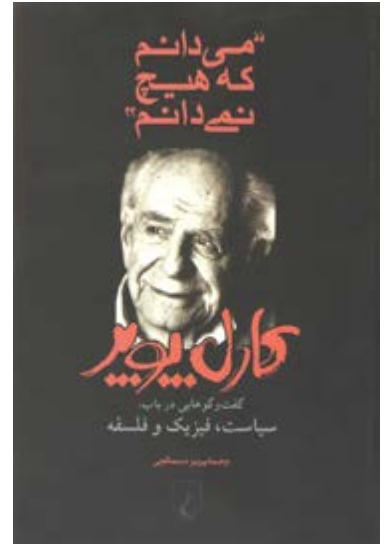
عنوان بخش‌های مختلف این کتاب را با هم می‌خوانیم:

بخش اول:

- گناه فطری فلسفه‌ی آلمان سخن گفتن به زبان استعاره است.
- نه تنها فیزیکدانان، بلکه فیلسوفان نیز ممکن است فیلسوفان بدی باشند.
- ما همچون نوازنده‌ای که پیانو می‌نوازد، مغزمان را می‌نوازیم.

بخش دوم:

- آلمانی‌ها نباید دست خیرخواهانشان را گاز بگیرند.
 - تکنولوژی موجب رهایی ما شد. این تحریکات برای چیست؟
 - روشنفکران متکبر و رشوه‌خوارند.
- کتاب «می‌دانم که هیچ نمی‌دانم» در ۱۵۲ صفحه و به مبلغ ۲۱۰۰۰ تومان از کتابفروش‌ها و نیز اپلیکیشن‌های طاقچه و فیدیبو می‌توانید تهیه کنید.



تازه‌های کتاب کانادا:



نشر ققنوس چاپ هشتم کتاب «می‌دانم که هیچ نمی‌دانم» را با ترجمه‌ی پرویز دستمالچی وارد بازار کتاب کرد. کارل رایموند پوپر را اگر بزرگ‌ترین فیلسوف قرن ۲۰ ندانیم، بی‌شک یکی از بزرگ‌ترین‌هاست.

او نزدیک به یک قرن زندگی کرد و اندیشه‌هایش تحت تأثیر حوادث این دوران بود. پوپر پیرو فیلسوف دوران روشنگری، ایمانوئل کانت، و از مدافعان بی‌چون و چرای اندیشه‌های لیبرال و جامعه‌باز به معنای جامعه‌کثرت‌گراست. او پایه‌گذار مکتب «خردگرایی انتقادی» و از مخالفان سرسخت تام‌گرایی سیاسی، از افلاطون تا مارکس و پیرو خستگی‌ناپذیر دموکراسی پارلمانی لیبرال است. او اراده و تصمیم‌آزاد انسان را تعیین‌کننده مسیر زندگی و تاریخ می‌داند و مخالف هر نوع جباریت است. این کتاب از دو بخش تشکیل شده است. بخش اول ترجمه کتاب «می‌دانم که هیچ نمی‌دانم» است. این کتاب مجموعه‌ی مصاحبه‌هایی است که روزنامه «دی ولت» در سال ۱۹۸۷ و ۱۹۹۰ با پوپر انجام داده است.

در این مجموعه او از نقش فروید، وظیفه روشنفکران، روش و نظریه‌شناسی، آزمون و خطا در علوم و جامعه، دموکراسی و اندیشه‌های سیاسی تام‌گرایانه و... سخن می‌گوید.

بخش دوم کتاب ترجمه دو نطق از مجموعه سخنرانی‌های پوپر است که از کتاب در جستجوی دنیایی بهتر انتخاب شده‌اند. یکی از آن‌ها درباره اعتقادات غرب و دیگری درباره دموکراسی و اشکال گوناگون اندیشه‌های تام‌گرایانه است.

پیچیدگی‌های درونی او و سایر شخصیت‌ها به خوبی بهره‌برده. Sophie Marcotte در نگارش اولین رمان خود از جملات و نیز فصل‌های کوتاه استفاده کرده.

سبک شاعرانه‌ی نوشتاری او حجم احساسات و عواطفی را که سعی در انتقال به مخاطب دارد، دوبرابر می‌کند. این رمان با نگاه روانشناسانه در بعضی عبارات قوی و شبه‌قصار خود، مخاطب را دعوت به درون‌نگری می‌کند. مجله‌ی La Jour- naliste این رمان را در کنار سه کتاب دیگر به خوانندگان خود معرفی کرد.

رمان «Température pièce» در ۱۷۸ صفحه به مبلغ ۲۵ دلار در دسترس علاقمندان است.



رمان «Température pièce» توسط نشر Les Éditions de la Maison en Feu به چاپ رسید. این کتاب اولین رمان نویسنده جوان و مستعد کانادایی Sophie Marcotte است. او که متولد Lon- geuil است، در دانشگاه اتاوا روزنامه‌نگاری و علوم سیاسی خوانده و پیش از این در روزنامه‌های محلی در اتاوا مقاله می‌نوشت. این رمان درباره‌ی اضطراب و ترس از دست دادن و نیز روابط میان انسان‌ها به ویژه رابطه‌ی مادر/دختر صحبت می‌کند. نویسنده از فلاش‌بک‌های متعدد برای روایت گذشته‌ی شخصیت اصلی داستان و بیان

سروده‌هایی از فرناز جعفرزادگان با ترجمه کردی

خالد بایزیدی (دلیر)



شعرهای این صفحه گزیده‌هایی از مجموعه‌ی «زنی میان دو تاریکی»، اثر فرناز جعفرزادگان است که توسط شاعر ساکن ونکوور، آقای خالد بایزیدی انتخاب و ترجمه شده است.

تحریر به هفته



فارسی

۶ زن‌های زیادی را می‌شناسم که هرماه زیبایی را با بند قسمت می‌کنند بند صورت دیگر جهان است بند صورت زنی ست که می‌خواهد بند نباشد میان رونده‌هایی که چشم‌ها را می‌دزدیدند	وقتی که تاریکی را در گوش اذان می‌ریزند و هست را در هوش هیچ... همه‌چیز به آن دو باز می‌گردد	۳ تنهایی فکرمی کند راه می‌رود می‌نشیند روی نیمکتی که سال‌ها پیش تو را جا گذاشت	۲ هنوز کفش‌های کودکی به دنبال پاهایم می‌گردند اما پاهایم را راه‌های دور دزدیده‌اند مانده‌ام میان این دو پایی که به دنبال کفش بزرگ‌تر بود یا راهی که با کفش‌هایم می‌دوید	۱ هنوز خردسال تو را به یاد می‌آورد چگونه جوانی‌ات را برای ماه به آسمان سپردی کاش‌های زیادی کاشتم کاش‌هایی که هیچ‌گاه سبز نشد کاش‌ها... کاش‌ها... کاش‌های کاش...
۵ زن سایه‌ی ماه و زمین میان دو تاریکی زن با یک اشاره روشن می‌کند جهان را	۴ همه‌چیز به آن دور برمی‌گردد به آن اشاره و دست‌هایی که می‌ریزند در هر سو	۲ نیستاش پیلایه کانی منالیم به دووای قاچه کانم که رین به لام قاچه کانم ریگا کانی دوور دزیانه له نیوان نه و دوو پییه ی که به دووای پیلایه گه ورتربو یا ریگا یه ک که له گه ل پیلایه کانم هه لده هات	۱ نیستاش منالی توی بیر دیته وه که چلون لا وه تیت بوو مانگ به ناسمانت سپارد زوور یه ک له خوزگاکانم چاند خوزگا کانیک که هی چ کات سه وز نه بو خوزگا کان خوزگاکان خوزگاکانی خوزگا یه ...	

کردی

۶ ژنا نیکی زوور نه ناسم که هه ر مانگیک شوخ وشه نگیان له گه ل زیندان دابه ش ده که ن دیلی نه و دیووی روخسار جیهانه زیندان روخساری ژنیکه که دیهه ویت به نده نه بیت له نیوان «روبه نده کانیک» که چاوه کان ده دزن	له گوچککه ی نه دان دا نه خوینن وهه ست له هوش هی چ... هه مووشتییک نه گه ریته وه بوو نه م دووانه	۳ ته نیا بی بیرده کاته وه له سه ر کورسییه ک داده نیشیت که ساله های له مه وه ر توی جی هیشت	۲ نیستاش پیلایه کانی منالیم به دووای قاچه کانم که رین به لام قاچه کانم ریگا کانی دوور دزیانه له نیوان نه و دوو پییه ی که به دووای پیلایه گه ورتربو یا ریگا یه ک که له گه ل پیلایه کانم هه لده هات	۱ نیستاش منالی توی بیر دیته وه که چلون لا وه تیت بوو مانگ به ناسمانت سپارد زوور یه ک له خوزگاکانم چاند خوزگا کانیک که هی چ کات سه وز نه بو خوزگا کان خوزگاکان خوزگاکانی خوزگا یه ...
۵ ژن سیبه ری مانگ و زه وی له نیوان دوو تارمایی ژن به نیشاره یه ک دا ده گیرسینی جیهانیک	۴ هه موو شتییک نه گه ریته وه بوو دوور بوو نه و نیشاره یه وه ده ست تانیک که له هه رلا وه ده وه رن کاتیک که تارمایی	۲ نیستاش پیلایه کانی منالیم به دووای قاچه کانم که رین به لام قاچه کانم ریگا کانی دوور دزیانه له نیوان نه و دوو پییه ی که به دووای پیلایه گه ورتربو یا ریگا یه ک که له گه ل پیلایه کانم هه لده هات	۱ نیستاش منالی توی بیر دیته وه که چلون لا وه تیت بوو مانگ به ناسمانت سپارد زوور یه ک له خوزگاکانم چاند خوزگا کانیک که هی چ کات سه وز نه بو خوزگا کان خوزگاکان خوزگاکانی خوزگا یه ...	

کنار او ایستاده بود معرفی کرد. مرد جوان که بعداً فهمیدم نامش صبا است، با لبخند گرمی برگشت و با ما شروع به احوالپرسی و حرف زدن کرد. او خیلی خونگرم و جذاب بود و این طور که به نظر می‌رسید انگار او هم منتظر چنین معرفی و ملاقاتی بود و در انتهای میهمانی اظهار تمایل کرد بیشتر یکدیگر را ببینیم. رفتارش طوری فکرم را به خود مشغول کرد که روزهای پس از آن هم به یادش بودم؛ اما اینکه من با او تماس بگیرم به نظرم یک کار غیرعادی بود. چون زنگ زدن و درگیر آشنایی بیشتر و احیاناً دوستی و فراتر از آن، موضوعی بود که ابدأ حال و حوصله آن را نداشتیم. در نتیجه کم‌کم دیدار او را به خاطره تبدیل کردم. یک روز مریم زنگ زد که امروز صبا با من تماس گرفته و شماره تلفن تو را خواسته اگر اجازه بدی می‌خوام شمارهات را به او بدم. من که در اوج ناامیدی قلباً خوشحال شده بودم گفتم:

باشه اشکالی نداره ... نیم ساعتی نگذشته بود که صبا زنگ زد. ابتدا گلایه از اینکه چرا با او تماس نگرفتم که من به حساب مانور آشنایی گذاشتم و بعد صحبت از هر دری شروع شد. من که در منزل کاری نداشتیم با خیال راحت دو ساعتی با هم حرف زدیم. شب‌های بعد هم تلفن‌های او تکرار شد و کم‌کم جرقه‌ای در دلم درخشید که پس زندگی هنوز ادامه دارد. کم‌کم قرار ملاقات گذاشته و یکدیگر را حضوراً می‌دیدیم. با اینکه از باز نمودن درهای قلبم بروی مرد دیگری در هراس بودم؛ اما بدون اینکه متوجه باشم قفل آن با دست‌های مهربان صبا گشوده و تحمل زندگی بدون وجود او برایم غیرممکن شده بود. او نیز احساس من را داشت و در یک ملاقات ویژه پیشنهاد ازدواج را مطرح کرد. من با وجود عشق شدیدی که به او داشتم قدری در دادن پاسخ تأمل کردم. با تعجب علت تردیدم را سؤال کرد و من با این امید که روزی فرزندم دوباره به آغوشم بازگردند، از آرزو و دغدغه بازگشت پسر گفتم. او پس از شنیدن این حرف قدری سکوت کرد و همان لحظه تصور کردم او را از دست داده‌ام؛ اما دقیقاً بعد رو کرد به من و گفت: فرزند تو را پدر او برده و معلوم نیست دوباره به نزدت بازگردد؛ بنابراین به خاطر تصویری که معلوم نیست واقعیت پیدا کند درست است که لحظات شیرین با هم بودن را از دست بدهیم؟ ظاهراً حرف او منطقی به نظر می‌رسید اما برای من

تصور می‌کردم در پس ظاهر خوب و با اتیکتشان یک نوع خودخواهی و دروغ و فریب نهفته است. بعد از مدتی دوستانم که از غیبتم در جمعشان نگران شده بودند. به سراغم آمده و با تلفن و ملاقات از موضوع مطلع شدند. بعضی از آنان در عین همدردی سعی می‌کردند مرا از آن حالت خارج کنند؛ اما من به سختی می‌توانستم وضع موجود را تحمل کنم.

روزها و ماه‌ها گذشت و بالاخره زمان پیروز شد و غم و دردم قدری تسکین پیدا کرد. زندگی‌ام به روال نسبتاً عادی بازگشت و به سرکار خود رفتم؛ اما با این تفاوت که تعطیلات آخر هر هفته را پای تلفن در انتظار شنیدن صدای پسرم سپری می‌کردم. هر گوشه‌ای از خانه جای پای فرزندم را می‌دیدم. از لباس‌هایی که در مدرسه یا جشن تولد بچه‌های هم‌سن‌وسالانش می‌پوشید تا کیف و کتاب مدرسه و میز کاری که برایش به‌تازگی خریده بودم و غذاهایی که دوست داشت، همه و همه به یاد او سپری می‌شد.

تنها کسی که با چشمان نگرانش مرا می‌پایید تا مبادا با افسردگی که پیدا کرده بودم کاری دست خودم بدهم، دوستم سیمین بود که در جریان تمام وقایع پیش آمده، یار و غم‌خوار من بود و از هر راهی وارد می‌شد که مرا از آن حال بیرون بیاورد و لبخندی به لبانم بنشانند. ولی من که ابدأ حوصله نداشتیم گاهی از محبت‌های او هم خسته می‌شدم؛ اما او صبورانه مانند یک خواهر مهربان بدقلقی‌هایم را تحمل می‌کرد. شبی به دعوت یکی از دوستان مشترک ایرانی‌مان به یک میهمانی دعوت شدیم. من نمی‌خواستم بروم اما مریم با اصرار مرا آماده کرد و با خود برد. میهمانی مفصلی بود تعداد میهمانان نسبتاً زیاد و مریم، میزبان این میهمانی تدارک مفصلی دیده و زحمت زیادی کشیده بود. به محض اینکه به سالن وارد شدم سیمین که قبل از من رسیده بود به طرفم آمد و در گوشم گفت:

امشب کسی را به تو معرفی می‌کنم که تو مجید را سه‌هله هر اتفاق دیگری که تا به حال تو را اذیت کرده فراموش می‌کنی. با تعجب پرسیدم:

آره، با این مکالمه کم‌کم به وسط سالن رسیدیم و سیمین من را به مرد جوانی که در

سرنوشت من

در اتاق تنها نشسته و به سرنوشتم فکر می‌کردم... چون آخر هفته بود و فرشاد روز قبل طبق قرار دادگاه پیش پدرش رفته بود؛ اما او دیر کرده و من پشت پنجره چشم‌انتظار ایستاده بودم. برگ‌های زرد پائیزی کف خیابان‌های دان‌تاون را پوشانده، با گذشت هر اتومبیل مشتی از آن‌ها به کنار جوی پرتاب می‌شد. دلم شور می‌زد یعنی چه اتفاقی افتاده که فرشاد تا این ساعت به خانه نرسیده؟ نمی‌خواستم فکر بد به خود راه بدهم، اما انگار افکار ناراحت‌کننده خودبه‌خود هجوم آورده و در سرم می‌جوشیدند. به طرف تلفن رفتم که به منزل مجید زنگ بزنم و علت تأخیرشان را بپرسم. ولی قبل از آنکه گوشی را بردارم تلفن زنگ خورد و جریان افکاری که در سرم موج می‌زد متوقف شد. گوشی را برداشتم:

الو بفرمائید. یک نفر از آن طرف گفت: مجید هستم سیرین خودت هستی؟ باعجله پرسیدم: کجا هستید؟ فرشاد کجاست؟ در پاسخ گفت: ببین تو دیگه فرشاد را نمی‌بینی من دارم با او به ایران برمی‌گردم. الان در فرودگاه هستم و تا یک ساعت دیگه پرواز می‌کنیم خداحافظ و مکالمه را قطع کرد. گوشی از دستم به زمین افتاد و نفس در سینه‌ام حبس شد، نمی‌دانستم که چه باید بکنم. بی‌رمق روی میل کنار تلفن افتادم و از ته دل فریاد کشیدم و زارزار گریستم، خدایا چطور فرزندم را نبینم. مجید چطور دلش آمد با من این کار را بکند او که می‌دانست جان من به جان پسرم بسته است. آن شب تا صبح گریستم و اشک‌ها و بی‌قراری‌هایم چیزی را عوض نکرد و کسی نفهمید چه بر سرم آمده. جز آنکه مدت‌ها در خانه را بروی خود بسته و با غم خود تنها ماندم. نمی‌خواستم کسی را ببینم از همه آدم‌های دوروبرم بدم آمده بود.

وجود این آرزو یک امید به حساب می‌آمد و به قول او شاید هم هرگز تحقق پیدا نمی‌کرد؛ بنابراین با تردید، پیشنهاد او را پذیرفتم و در یک مراسم ساده با یکدیگر ازدواج کردیم. زندگی ما خیلی خوب آغاز شد و تمام غم‌های گذشته‌ام را در خود حل کرد. پس از یک سال صاحب پسری شدیم که نام او را فرهاد گذاشتیم. وجود او گرمای بیشتری به زندگی ما بخشید و هر دو تمام تلاش خود را برای آسایش او انجام می‌دادیم. فرهاد روز به روز بزرگ‌تر می‌شد و پس از ۸ سال، زندگی ما قوام بیشتری یافت. او دیگر وارد دبستان شده و باعلاقه درس می‌خواند. من هر روز او را به مدرسه می‌رساندم و در بازگشت از کار، با یکدیگر به منزل برمی‌گشتیم. یک شب در حال رفتن به رختخواب تلفن زنگ زد صبا گوشی را برداشت. چون بی‌موقع بود با تعجب به صورتش چشم دوختم بلکه صدای آشنایی آن را تغییر دهد، اما به زودی احم‌هایش در هم کشیده شد و پرسید:

شما کی هستید؟ و بعد گوشی را به دستم داد:

حالا نوبت من بود که بپرسم صاحب صدا کیست. مردی از آن طرف جواب داد:

من مجید هستم نسرین خودت هستی؟ صدای او را شناختم و با تندی جواب دادم:

بله خودمم چکار داری برای چی زنگ زدی؟ گفت:

هیچی خواستم بگم من ازدواج کردم و دیگه نمی‌تونم فرهاد را نگه دارم چون با زخم نمی‌سازم. او رو فرستادم پیش خودت و الآن در راهه، شب گذشته ساعت ... حرکت کرده و ساعت ... به اونجا می‌رسه برو ورش دار. با فریاد گفتم: واقعاً که از انسانیت بویی نبردی ده سال پیش بی‌خبر او را از من گرفتی و بردی. حالا که می‌بینی با زنت نمی‌سازم باز بی‌خبر فرستادی اینجا، اخه به توأم میگن پدر؟ با این بچه بیچاره تو چه کردی؟ در حالی که اشک‌هایم سرازیر شده بود صبا گوشی را از دستم گرفت و روی دستگاه گذاشت. زمان زیادی به رسیدن هواپیما نمانده بود می‌بایست به فرودگاه می‌رفتم و فرهاد را به منزل می‌آوردیم. بدون اینکه صحبتی با هم ردوبدل کنیم در حالی که لباس‌هایمان را عوض می‌کردیم فرهاد را از خواب بیدار و هر سه به طرف فرودگاه حرکت کردیم. من نمی‌دانستم به صبا چه بگویم. اصلاً نمی‌دانستم نظر او چیست و با آمدن پسر من موافق است یا نه؟ گرچه اگر می‌دانستم هم زیاد فرقی نمی‌کرد چون پسر من بود که می‌آمد، پسری که این‌همه چشم به راهش بودم چند ساعت دیگر انتظارم به پایان می‌رسید و او را می‌دیدم و این موضوع کمی نبود. به هر حال در مقابل عمل انجام

شده‌ای قرار گرفته بودیم. در راه سکوت بین ما حکم‌فرما بود و من که هم خوشحال بودم و هم بشدت نگران سعی می‌کردم شوقم را در دلم پنهان نگاه دارم. به‌موقع رسیدیم و هواپیما به زمین نشسته بود. مدتی گذشت تا مسافران از سالن ترانزیت بیرون آمدند. من به دنبال چهره آشنای پسر من می‌گشتم، اما او را نمی‌دیدم. ناگهان جوان قبلندی با موهای مشکی صاف به طرفم آمد و صدایم کرد: مامان. برگشتم و او را نگاه کردم ابتدا نشناختم اما رنگ چشمان و حالت نگاهش به من فهماند که خود اوست. چقدر عوض شده بود. چهره زیبا و دوست‌داشتنی‌اش به من لبخند می‌زد. در این مدت حتی یک عکس از او به دستم نرسید تا تغییرات ظاهری او را دیده باشم. چهره‌اش برایم کاملاً ناآشنا بود. پرسیدم:

تو فرهاد هستی؟ گفت: بله مامان خودم هستم. او را در آغوش گرفتم و بوسیدم و اشک ریختم. باورم نمی‌شد دوباره پسر من را دیده و به طرفم بازگشته باشد. صبا جلو آمد. آن‌ها هم همدیگر را در آغوش گرفتند. به خانه بازگشتیم و از آن شب فرهاد به جمع ما پیوست. من از آمدن پسر من خوشحال بودم بخصوص که احساس کردم آن شب برخورد صبا با او خوب بود؛ اما هنوز آینده را نمی‌توانستم پیش‌بینی کنم. فرهاد زبان را تقریباً فراموش کرده بود. او را به کلاس زبان بردم و ثبت‌نام کردم پسر خوبی بود سرش به کار خودش بود و هرگاه در منزل با صبا تنها بودم سعی می‌کرد مزاحم ما نباشد و به اتاقش می‌رفت؛ اما پیدا بود که صبا از این وضع زیاد راضی نیست. اخیراً سر هر موضوعی بهانه می‌گرفت و اوقات تلخی می‌کرد. من با وجود اینکه سعی می‌کردم بهانه‌ها را از سر راه بردارم اما باز مورد دیگری پیدا می‌کرد تا به بهانه آن سر و صدا کند. کم‌کم احساس کردم که این ناراحتی او بی‌دلیل نیست. یک‌وقت تصمیم گرفتم با او صحبت کنم:

بین صبا بگو چرا ناراحتی من که هر کاری تو بخواهی انجام میدم پس عصبانیت تو از چیه؟

در پاسخ گفت: یعنی نمی‌دونی؟ گفتم: به نظرت تا وقتی حرفشو نزدی باید بدونم؟ گفت: پس حالا که می‌خواهی بدونی بهت می‌گم اما یک شرط داره و اونم اینکه تو دو راه داری و باید یکی را انتخاب کنی. دلم هوری ریخت پرسیدم: این چه طرز حرف زنده؟ گفت من این وضع را نمی‌تونم تحمل کنم، فرهاد را می‌گم.

ترسم بیهوده نبود بالاخره همان‌طور که فکر می‌کردم اتفاق افتاد. پاسخ دادم: اما او که مزاحمتی برای ما نداره با غیظ جواب داد: چرا نمی‌فهمی دیدن او من را به یاد عشق گذشته تو میندازه و

این برای من غیرقابل تحمله بنابراین تو یا باید من و فرهاد را انتخاب کنی یا فرهاد را. با گریه و التماس گفتم: تو را به خدا تو هم با من این کار را نکن. در جواب گفت: راه دیگری نیست و من با این وضع در عذابم. از امشب یک ماه فرصت داری که تصمیم بگیری یا من و فرهاد یا پسر تو و به دنبال این تهدید پتویش را برداشت و به اتاق دیگر رفت. من ماندم و یک دنیا اندوه. چطور دوباره دوری پسر من را تحمل کنم و از طرف دیگر چطور می‌توانستم او را که به من پناه آورده از خود برانم؟ از آن شب رنج‌هایم دوباره آغاز شد و خواب از چشمانم گریخت. روزها با خود فکر کردم تا به این نتیجه رسیدم که نباید این بار میدان را برای سلطه مردانه خالی کنم. نزد وکیلی که در امور مشکلات خانوادگی تخصص داشت رفته و صحبت کردم. مشکلی که در گذشته تجربه کرده بودم مطرح کردم و او اطمینان داد که صبا حق تکرار چنین کاری را ندارد. گرچه مجید هم قانوناً نمی‌توانست فرزندم را برآید و با خود ببرد اما نمی‌دانستم آیا صبا هم برای آزار من این کار را خواهد کرد یا نه؟ برای همین تصمیم گرفتم تا آخرین روز مهلتی که به من داده بود صبر کنم بلکه از تصمیم خود منصرف شود و دوباره به زندگی گذشته‌مان برگردیم؛ اما روز آخر صبا سؤال کرد که چه تصمیمی گرفته‌ام. این بار من با قدرت گفتم:

پسر من تازه به طرفم بازگشته و من هرگز او را از خانه بیرون نخواهم کرد. البته اگر بخواهی انعطاف به خرج دهی می‌توانیم به یک راه حل میانمی‌برسیم ولی اگر منظورت حذف فرزندم از زندگی من است چنین کاری ممکن نیست و فرهاد را هم به تو نمی‌دهم. اگر در این مورد اصرار داری حل این موضوع را به قانون واگذار می‌کنم. او که می‌دانست قانون به او چه خواهد گفت، با عصبانیت فریاد زد به تو نشان می‌دهم... با این تهدید او دلم لرزید. بلافاصله به پلیس زنگ زدم و او ملزم به ترک خانه گردید. در دادگاه قرار شد برای دیدارش با فرهاد، آخر هفته یک روز برای چند ساعت به خانه من بیاید چون می‌ترسیدم صبا همان کاری را بکند که مجید کرد. صبا که تصور نمی‌کرد با چنین مشکلی روبه‌رو شود. بدون اینکه حرفی بزند از دادگاه خارج شد و تا چند هفته او را ندیدیم. دوباره اندوه من آغاز شد چون صبا را واقعاً دوست داشتم و فقط انتظار درک موقعیتی که می‌دانستم دارم از او داشتم. حاضر بودم برای پسر من خانه جدایی بگیرم و در عین حال راحت بتوانم به منزل مادرش رفت آمد کند؛ اما صبا تحمل دیدن او را نداشت برای همین دو راه پیش پای من گذاشته و تهدیدم کرده بود و من چاره‌ای جز توسل به قانون نداشتم. پایان

عبداله صفوی Abdollah Safavi

Financial Security Advisor
Investment Representative

مشاور امنیت مالی
نماینده سرمایه گذاری

۳۰ دقیقه مشاوره رایگان برای برنامه

بازنشستگی و سایر مسائل مالی!

فقط تا آخر فوریه ۲۰۲۱

Mobile: (514) 467 - 8491
Office: (514) 931 - 4242 ext. 2567
✉ abdollah.safavi@fl55.com
🌐 mqsf.ca
📍 mqsf.ca

f mqsf.ca
📷 mqsf.ca

همین امروز نوبت خود را رزرو کنید
www.MQSF.ca



canada life

Freedom 55
Financial

QUADRUS
Quadrus Investment Services Ltd.



Shahin Sajadi
Courtier immobilier résidentiel
514-464-8220

شاهین سجادی
کارشناس و مشاور رسمی املاک مسکونی

Agence immobilière
RE/MAX Haute Performance
@shahin.sajadi@remax-quebec.com
📷 shahinsajadirealtor 📱 shahinsajadi



Sutton

YASAMIN ALI-AKBAR

Courtier Immobilier Résidentiel

ELHAM JAMI

Courtier Immobilier Résidentiel

514-677-9681

yasamina@sutton.com

514-966-9681

enijami@sutton.com

خرید و فروش املاک مسکونی
در مونترال، وست آیلند، ریوسود و لاوال
همکاری با تیم با تجربه
در تهیه وام مسکن و با کمترین نرخ سود بانکی

تسهیلات ویژه
برای تازه واردین به کانادا

We Make Your Dreamy Building a Reality

طراحی، نظارت و اجرا

کلیه خدمات ساختمانی، تاسیساتی و برقی



(514) 942-9969

www.amajco.ca

طراحی، بازدید و
برآورد رایگان



CONSTRUCTION
AMAJ inc

دارای مجوز رسمی از اداره ساختمان کبک

R.B.Q #: 5773-7520-01

- طراحی و نوسازی کامل ساختمان
- بازسازی کامل ساختمان به انضمام طراحی و دکوراسیون داخلی منزل به همراه کلیه لوازم
- تغییر محل پله، تغییر و تقویت اسکلت ساختمان
- بازسازی کامل آشپزخانه، تعویض کابینت، حمام و سرویس بهداشتی
- اجرای یونیت شیشه‌ای حمام
- اجرای عایق بندی دیوارهای بیرونی جهت کاهش مصرف برق ساختمان
- تعمیر، تعویض و اجرای پلی استر
- تعویض سیستم قدیمی گرمایش و سرمایش با سیستم مدرن و کم مصرف



نیوشا ریاحی
Niousha Riahi
وکیل رسمی دادگستری کبک

Riahi Legal

- حقوق تجاری در کانادا
- حقوق خانواده در کبک
- طرح دعاوی و دفاع در دادگاههای کبک
- مهاجرت به کانادا

ادرس: در مرکز مونترال و نزدیک ایستگاه متروی مک گیل
2001 Blvd. Robert Bourassa Suite 1700
Montréal (Québec) H3A 2A6

☎ 514-953-3570
00982122019631 دفتر تهران
00989912535922 riahi@riahilegal.com riahilegal.com

امیر ندیمی

مشاور بیمه
Damage Insurance Broker

امیر ندیمی به عنوان مشاور مستقل در امور

- بیمه تجاری
- بیمه منزل
- بیمه اتومبیل

می تواند بهترین شرکت را از میان شرکت های متعدد برای مشتریان خود برگزیند



Commercial insurance
Dwelling insurance (Buildings, home, condo, apt)
Vehicle Insurance: Auto, Motorcycle etc

514 - 600 - 2338
www.AmirNadimi.com
@AssurancesNadimi
1955 Ch. de la Cote-de-Liesse, suite 201
Siant-Laurent, QC, H4N 3A8

EXPERTFX

Bureau de Change
Currency Exchange



ارائه خدمات ارزی:

- سریعترین و مطمئن ترین روش انتقال ارز
- با استفاده از کارتهای شبکه بانکی ایران (شتاب)
- خرید و فروش انواع ارز با بهترین نرخ روز و بدون کارمزد

1405 Boul DE Maisonneuve O, Montréal H3G 1M6
info@expertfx.ca www.expertfx.ca

(514) 844 - 4492

مهرداد مرادخانی

مشاور وام مسکن



با بهترین نرخ بهره و در سریع ترین زمان و مکان مورد نظر شما

- کش یک تا سقف 3000 دلار برای خرید خانه یا انتقال وام مسکن فعلی و تضمین بهترین نرخ بهره مورگیج در مارکت
- بهترین زمان برای انتقال مورگیج از موسسات مالی دیگر و اخذ کمترین نرخ بهره
- هزینه محضر هدیه ما به شما برای انتقال مورگیج از موسسات مالی دیگر
- برای پرداخت پناستی انتقال در کنار شما خواهیم بود
- پروموشن کش یک پنج درصدی بانک CIBC

Email: mehrdad.moradkhani@CIBC.com
Toll-free: +1-866-262-1037
Cell: 514-834-8053
mehرداد.cibc

Top 100 in Canada 2020

فرنگیس شکيبا

با «حسين آتش پرور» به بهانه‌ي انتشار كتاب «ماه تا چاه»:
سياسي شدن نويسنده را از محتوای فرهنگي دور می‌کند

گفت‌وگو

با «حسین آتش‌پرور» به بهانه‌ی انتشار کتاب «ماه تا چاه»:

سیاسی شدن نویسنده را از محتوای فرهنگی دور می‌کند

و این سرنوشت غم‌انگیز همه‌ی ماست. در چهارده سالگی بر برف شخصیت داستان گم می‌شود و در یک جانشینی آن شخصیت به استعاره تبدیل می‌شود. در صورتی که در خیابان بهار آبی بود، شخصیت داستان دارای هویت، افق، دیدگاه، آرمان، پیشینه‌ی جغرافیایی- تاریخی و اسطوره‌ای است.

در داستان ماه تا چاه خیابان‌ها و مکان‌ها شخصیت‌های اصلی داستان را شکل می‌دهند و تاکید بر روی مکان‌هاست تا اشخاص.

فراموش نکنیم که این انسان است که هویت خود را به مکان می‌دهد و نسل‌های بعدی از طریق مکان‌ها و ساختمان‌های موجود به بسیاری از آداب و سنن، روش زندگی و حتی نوع معماری و مصالح ساختمانی رایج در زمان به پیشینیان خود پی می‌برند و از این طریق می‌توانند هویت خود را باز شناخته و ضمن برقراری یک پیوند سالم در حفظ و انتقال این تاریخ و فرهنگ بکوشند. متأسفانه در کشور ما نه تنها به این هویت احترام گذاشته نمی‌شود که با تخریب ساختمان‌ها و مکان‌ها، بسیاری از عادات و آداب و رسوم نیز با این تخریب و نوسازی‌ها از بین می‌روند. به همین دلیل شهرهای ما خصوصاً شهرهایی که به کلان‌شهر تبدیل شده‌اند، فاقد هرگونه هویت مشخص‌اند. برای مثال شما می‌بینید که اکثر شهرهای ما شبیه یکدیگر شده‌اند. مداوم در حال تخریب و بازسازی هستند و در نتیجه خالی از معنا و هویت هستند.

در قسمتی از داستان ذکر می‌شود «که ما عادات نکرده‌ایم و نیاموخته‌ایم تا شخصیت خیابان‌هایمان را حفظ کنیم و به آنها احترام بگذاریم». آیا



حسین آتش‌پرور از دهه ۱۳۴۰ به ادبیات داستانی ایران وارد شد و مدت کوتاهی نیز در حوزه کتاب کودک قلم زده است. او از نویسندگان مطرح نسل سوم ایران است. برای او، در عین حال که آداب و رسوم و حفظ سنت‌ها ارزشمند است اما حرکت با زمان نیز بااهمیت است و این موضوع در آثارش به خوبی نمود دارد. با او پیرامون آخرین کتابش «ماه تا چاه» که در لندن منتشر شده است، به گفت‌وگو نشستیم.

از دست رفتن هویت سمبل‌ها و مکان‌ها از دست داده، روبه‌روست؟ اگر به عقب برگردیم به دو کار بلندم، یعنی خیابان بهار آبی بود (۱۳۴۸) و چهارده سالگی بر برف (۱۳۹۸) و بازگردیم به همین داستان بلند ماه تا چاه (۱۳۹۹) که مورد بحث ماست، به کلیت پاسخ می‌رسیم: در این داستان نویسنده در شهری که ۶۰ سال زندگی کرده به دنبال هویت گمشده خودش می‌گردد و در نهایت سرگردانی پیدا نمی‌کند

سوال من اینجا است: جاده‌ای که برای یک نویسنده ساخته می‌شود، کجاست؟ نه تنها راهی برایش ساخته نمی‌شود، بلکه جاده‌ی نگرانی‌های بسیاری برای او مثل نداشتن امنیت شغلی، سرگردانی در معیشت، نداشتن ایمنی در بیماری و آینده مبهم وجود دارد و او باید با خوف و هراس به کارش ادامه دهد.

جناب آقای آتش‌پرور عزیز، با سلام و آرزوی سلامت برای شما و تشکر از این که وقت خود را در اختیار خوانندگان و مخاطبان هفته قرار دادید.

سلام و احترام به شما و همه مخاطبان مجله هفته و تشکر از فرصت فراهم شده.

اگر اجازه بفرمایید در مورد آخرین کتاب شما «ماه تا چاه» صحبت کنیم. به نظر می‌آید این کتاب تفاوتی با آثار قبلی شما دارد. خواننده در این اثر با یک نویسنده سردرگم مواجه می‌شود که در حال جستجو برای سمبلی است که قصد دارد با استفاده از آن، مکان شهر خود را به خواننده معرفی کند، اما در نهایت در یافتن چنین مکانی ناموفق است. آیا این سردرگمی در پیدا کردن و معرفی آن مکان، جزیی از داستان و روایت کتاب است و یا واقعاً مخاطب با نویسنده‌ای سردرگم که کلاف پر پیچ‌وخم این جستجو را به دلیل

این تاکید بر مکان‌ها به صورت سمبلیک و نمادین انجام شده و یا داستان در اصل حاوی پیامی بسیار مهم‌تر در زمینه از دست دادن تمامی نمادهای فرهنگی و یا سرمایه‌های بزرگ اجتماعی ماست؟

مشکل ما قبل از هر چیز فرهنگی است و به این بر می‌گردد که ما سابقه و تجربه‌ی شهرنشینی به صورت مدرن آن را نداریم و سابقه‌ی آن به آمدن اولین اتومبیل در سال ۱۲۸۳ خورشیدی (در زمان مظفرالدین شاه) بر می‌گردد؛ یکی از ابزارهای مهمی که باعث ایجاد و گسترش شهرنشینی در ایران شد. از این بابت، «خیابان» با توجه به موقعیت‌ها و تجربه‌های زیست‌بوم حاصل دوران مدرن است و کوچه مربوط به دوران کشاورزی. وقتی که ما تجربه‌ای در شهرسازی مدرن نداریم و می‌خواهیم با فرهنگ دوران کشاورزی در دوران مدرن زندگی کنیم، حاصل‌اش این می‌شود که خیابان و یا مکانی را چهار بار تخریب و دوباره‌سازی یا عقب‌نشینی می‌کنیم و این یعنی جدا از نابودی سرمایه‌های ملی نابودی و ناامنی و بی‌هویت کردن محیط‌زیست و معضلاتی که گرفتارش شده‌ایم. از این جهت کمتر خیابان یا مکان‌های ما در شهر هاست که دچار تغییر نشده باشد. حتی در شهرسازی امروز ما، بوم مناطق شهرهای مختلف که دارای فرهنگ‌های متفاوتی هستند، در نظر گرفته نمی‌شود.

امروزه تمام شهرهای ما به یک شکل درآمده‌اند و اصلن بوم در آن‌ها دیده نمی‌شود. به طور مثال بوم و مکان در بوشهر کاملن متفاوت است با گالیکش یا شاه‌آباد غرب با زابل و... اما امروزه همه‌شان شبیه هم شده‌اند.

ورودی تمام شهرهای ما پر است از تعویض روغنی، صافکاری، باتری‌سازی، آگزوزسازی و ... این چه فرهنگی است که ما بیاییم مطلب تمام پزشکان و یا داروخانه‌ها را در حلق یک خیابان یا یک محل بریزیم و آن خیابان را خفه بکنیم.

شهر ونیز کاملن گذشته‌اش را حفظ کرده و یک موجود زنده است و زندگی می‌کند. ونیز مدرن را در کنار آن ساخته‌اند. فلورانس هویت تمام گذشته‌اش را در کوچه‌ها، پل‌ها و ساختمان‌های و مکان‌های گرامی می‌دارد. شنیده بودم که مشهد کمی از یک روستا بزرگ‌تر بوده و انتهای شهر منتهی به محل



فلکه‌ی آب بوده است. در دوران کودکی من، انتهای شهر مشهد به فلکه‌ی برق می‌رسید که فاصله زیادی با فلکه‌ی آب ندارد، اما اکنون (در کمتر از یک نسل) ساکنین قدیم به راحتی در این شهر گم می‌شوند و برای انجام کار ساده‌ای، ساعت‌ها وقت در خیابان‌های شهر تلف می‌شود و دیگر هیچ نشانی از مشهد قدیم نیست.

متأسفانه این هویت و نمایه فرهنگی به دلایل مختلف چه از سوی مردم آن منطقه و یا چه از طرف دولت‌ها (که برآیند همین مردم‌اند) در این سال‌ها از بین رفته و در بسیاری موارد نیز قابل بازیابی و بازسازی برای نسل‌های آینده نیست. به طور مشخص وقتی هویت انسانی به مکان‌ها منتقل می‌شود برعکس این امر نیز صادق است و بی‌هویتی انسان‌ها هم به اماکن و شهرها منتقل می‌شود.

هویت و نمایه فرهنگی به دلایل مختلف چه از سوی مردم آن منطقه و یا چه از طرف دولت‌ها (که برآیند همین مردم‌اند) در این سال‌ها از بین رفته و در بسیاری موارد نیز قابل بازیابی و بازسازی برای نسل‌های آینده نیست. به طور مشخص وقتی هویت انسانی به مکان‌ها منتقل می‌شود برعکس این امر نیز صادق است و بی‌هویتی انسان‌ها هم به اماکن و شهرها منتقل می‌شود.

به گفته استادان علوم اجتماعی، جامعه ایران یک جامعه کوتاه‌مدت است و یکی از نشانه‌های این امر را نیز ساخت‌وساز ساختمان‌های جدید و تخریب زود هنگام آن‌ها مطرح می‌کنند. دلیل اخذ تصمیمات و برنامه‌ریزی‌های کوتاه‌مدت، عدم وجود نگاه بلندمدت در حوزه‌های مختلف (چه از سوی حکومت و چه از سوی مردم) که جامعه ما از دیرباز تاکنون دستخوش جنگ‌ها، ناآرامی‌ها و ناامنی‌ها بوده است. این نکته در آخرین کتاب شما نیز بسیار نمود دارد. خصوصاً در زمان سردرگمی و کلافه شدن نویسندگان در عدم یافتن نماد دلخواه و مناسب خود که برای معرفی هویت مورد نظرش نیازمند آن است بیشتر و بیشتر می‌شود، نشان از یک حس ناامنی و بی‌قراری دارد که در شخصیت این نویسنده به عنوان یک فرد فرهنگی نمود پیدا می‌کند و همین کوتاه‌مدت بودن جامعه بر روی نویسندگان تأثیر گذاشته است؛ چون در نهایت او نیز نمی‌تواند در داستان به خواسته خویش رسیده و تصمیم قطعی و لازم را بگیرد.

دقیقن به مورد درستی اشاره کردید. در قسمتی از داستان نویسنده به نگاه معاملاتی همسایه‌اش مراجعه کرده و از او مکانی می‌خواهد که داستانش را در آن مکان برگزار کند؛ مکان یا خیابانی که سمبل مشهد باشد. در طول سفر در خیابان‌های شهر، بنگاهی جای نویسنده و فرمان داستان را می‌گیرد. حتا این دلال به نویسنده پیشنهاد می‌کند که در عوض گرفتن مجوز از وزارت ارشاد برای او از شهرداری مجوز گرفته و با این پیشنهاد سرانجام داستان را به دست خود می‌گیرد؛ در نهایت به تخریب ساختمان داستان از طرف کمیسیون ماده صد و...

هنگامی که بنگاهی در پاسخ به نویسنده جهت یافتن مکان مورد نظر به وی می‌گوید شما که هیچ پولی برای به دست آوردن مکان مورد نظرتان ندارید. نویسنده در این شرایط احساس می‌کند که باید تمام نتیجه داستان را به او بدهد. دست یک نویسنده ذهن اوست و زمانی که چنین اتفاقی رخ می‌دهد یعنی نویسنده با این بست کامل روبه‌رو شده و نمی‌تواند آن چه در ذهن دارد را به دلیل انواع مشکلات موجود، چیزی برای عرضه به مخاطب بدهد.

به نظر من، سیاسی شدن یک نویسنده او را از محتوای عمیق فرهنگی خالی کرده و رو بنایی و لحظه‌ای می‌کند. دلیل ماندگاری فردوسی جنبه‌های هنری، فرهنگی و زیبایی‌شناختی اوست و چیزی که خیام را به شاعری فرازمانی و فرامکانی تبدیل می‌کند و حتی اشعار او به خارج از مرزهای جغرافیایی نفوذ می‌کند و این است که او از سیاست و زمان عبور می‌کند.

است که مکان‌ها یا اسم‌ها یا جاهایی واقعی که در ذهن‌ها حضور دارند استفاده می‌کنم و با تخیل در آنها آشنایی‌زدایی می‌کنم. به طور مثال کارکنان این روزنامه همه ارتشی با درجات مختلف هستند و یا این که چاپخانه‌اش اهدایی مرحوم گوتنبرگ است.

در حقیقت من نویسنده، مصالح مورد نیازم را از این طرف آن طرف جمع می‌کنم تا بنای خودم را که همان داستانم باشد با آن بسازم. در این باره بیشتر از تعداد صفحات یک کتاب که در پیش چشم خوانندگان قرار دارد، بر روی تک‌تک شخصیت‌هایی که داستان را شکل می‌دهند، مکان‌ها، نام‌ها، رویدادها و... فکر می‌کنم. یا این که مثلن کتاب ماه تا چاه چرا با خیابان تهران شروع و پس از سفری تاریخی - جغرافیایی دوباره به همان خیابان که حالا نامش شده خیابان امام رضا می‌رسد؟ یا این که خیابان کوهسنگی که هزارتویی مدرن در وحشت است و تجاوزی به هویت مکانی تاریخی شهر است، چرا در مرکز این داستان قرار می‌گیرد؟

در آثار شما و به خصوص در کتاب ماه تا چاه، بسیار بر روی شهر مشهد و خراسان تاکید می‌شود. خصوصاً این که محاوره‌ها در کتاب با لهجه‌ی خراسانی نوشته شده‌اند. آیا این مساله سبب نمی‌شود که مخاطب محلی ارتباط بهتری و بیشتری از یک مخاطب عام یا دقیق‌تر، مخاطب غیربومی با کتاب برقرار کند؟

عمده دلیل این مساله، آن است که مشهد و خراسان زیست‌بوم من است و من تمام عمر خودم را در این شهر گذراندم.

سال ۱۳۴۲ در مشهد به چاپ رسیده بود، تیراژ آن ۱۰۰۰ نسخه بود. این در حالی است که کل جمعیت کشور در آن زمان کمتر از ۲۰ میلیون نفر و جمعیت شهر مشهد ۴۰۰ تا ۴۵۰ هزار نفر بوده است. این جمعیت ۴۰۰ هزار نفری، هزار نسخه از یک کتاب را خریداری و مطالعه می‌کردند یا مثلاً بسیاری از کتاب‌های چوبک با تیراژ ۱۰ هزار نسخه‌ای در دهه ۱۳۴۰ به چاپ می‌رسید و حتی در بسیاری از موارد تجدید چاپ هم می‌شد. یک مساله‌ی جدی در صنعت کتاب کشور موضوع کتابخانه‌های عمومی است. بنابر آمار رسمی (که از سوی نهاد کتابخانه‌های عمومی داده شده) ۳۴۰۰ کتابخانه عمومی در سراسر کشور وجود دارد که اگر هر کدام از این کتابخانه‌ها فقط یک نسخه از کتابی را تهیه کنند، ۳۴۰۰ نسخه از آن کتاب فقط باید توسط این کتابخانه‌ها خریداری شود اما مسوولان نظر خود را در این حوزه به کتابخانه‌های عمومی تحمیل و نه تنها کیفیت کتاب و نویسنده را در نظر نمی‌گیرند، بلکه موردی کتاب را خریداری می‌کنند. این در حالی است که نویسندگان، نگهبانان مرزهای فرهنگی یک کشور هستند و مالیات می‌پردازند. برای این که یک راننده بتواند در کشور رانندگی کند از بودجه عمومی برای او جاده و راه ساخته می‌شود.

برای تامین انرژی از بودجه عمومی نیروگاه می‌سازند. حالا سوال من اینجا است: جاده‌ای که برای یک نویسنده ساخته می‌شود، کجاست؟ نه تنها راهی برایش ساخته نمی‌شود، بلکه جاده‌ی نگرانی‌های بسیاری برای او مثل نداشتن امنیت شغلی، سرگردانی در معیشت، نداشتن ایمنی در بیماری و آینده مبهم وجود دارد و او باید با خوف و هراس به کارش ادامه دهد.

در بخشی از کتاب از کتاب تا چاه، قسمت جذابی وجود دارد که درباره روزنامه آفتاب شرق روایت می‌شود. خواهش می‌کنم در این مورد برای خوانندگان و مخاطبان هفته توضیحاتی ارائه بفرمایید

روزنامه‌ی آفتاب شرق پیش از انقلاب وجود داشت و اتفاقاً سردبیر آن آقای قدس نحوی بود. در مورد این داستان تنها همین دو موردش در واقعیت است. البته ببخشید مکان‌اش هم واقعیت دارد: فلکه‌ی سوم اسفند. از این جا به بعد واقعیتی است که در ذهن من نویسنده ساخته شده. روش کارم این

برای مثال اگر نویسنده‌ای از دبیر مشهور یک انتشاراتی معروف به دلیل سوءاستفاده از موقعیت و ایجاد رانت، انتقاد کند به قدری برای نویسنده حاشیه‌سازی می‌کنند و انتشار کتابش بی هیچ دلیل به شکل غیراخلاقی را عقب می‌اندازند که او از انتشار کتاب پشیمان شود. یا حتی اگر کتاب هم به چاپ برسد در پخش آن کارشکنی می‌کند که عملاً هیچ انگیزه‌ای برای نویسنده باقی نمی‌گذارد. به خصوص در مورد نویسندگان تازه کار این امر به مراتب بدتر است.

آیا مشکلات جدی که در صنعت نشر کشور وجود دارد، باعث شد که شما تصمیم بگیرید کتاب اخیر خود را در خارج از کشور منتشر کنید؟

علاوه بر مشکلات صنعت نشر و رانتی که در آن وجود دارد یکی دیگر از مشکلات چاپ کتاب در داخل کشور این است که اداره‌ی ممیزی کتاب در وزارت ارشاد برای صدور مجوز، آن قدر اصلاحیه به کتاب و نویسنده تحمیل می‌کند که واقعاً در اصل داستان تاثیر گذاشته و کتاب کلاً با آن چه نویسنده نوشته است، متفاوت می‌شود. دلیل دیگر، مقدار فروش کتاب در داخل کشور است. اکثر قریب به اتفاق نویسندگان حتی اگر آن قدر خوش شانس باشد که کتاب آن‌ها توسط یک ناشر مشهور منتشر شود، در فروش کتاب مشکلات جدی دارند.

البته انتشار کتاب در خارج از کشور نیز مشکلات خاص خود را دارد. به این دلیل که دامنه مخاطبان نویسنده بسیار کمتر از داخل کشور است. هموطنانی که در خارج از کشور زندگی می‌کنند نهایتاً ۸ میلیون نفر برآورد می‌شوند که همین ۸ میلیون نفر نیز به صورت پراکنده در کشورهای مختلف دنیا زندگی می‌کنند و به همین دلیل بازار فروش کتاب در خارج از کشور خیلی بهتر از داخل کشور نیست. به عنوان نمونه در مورد یکی از هموطنان ساکن هلند که کتاب را خریده بود می‌گفت: کتاب تا از لندن به دست او در هلند برسد سه ماه طول کشیده است و این یعنی حذف به معنای واقعی کلمه.

البته بازار فروش کتاب در داخل کشور نیز به دلیل حاکم شدن یک جو بی‌اعتمادی بر این صنعت چندان مناسب نیست. خوانندگان کتاب هم از این جو بی‌اعتمادی متأثر شده‌اند و بازار فروش کتاب بسیار نازل و غیرقابل قبول است؛ در حالی که من به خوبی به خاطر دارم کتاب شعری که در



درباره حسین آتش‌پرور

حسین آتش‌پرور متولد ۲۰ آبان ۱۳۳۱ دیسفان، گناباد خراسان، از نویسندگان مطرح نسل سوم ایران است. او از سال ۱۳۴۰ در مشهد زندگی می‌کند. اولین داستان او فروردین ۱۳۵۰ در روزنامه خراسان منتشر شد اما موفق‌ترین و اثرگذارترین داستان کوتاه خود، «اندوه» را در سال ۱۳۶۶ نوشت. این داستان برای اولین بار در کتاب «دریچه تازه»، مجموعه داستانی از محمود دولت‌آبادی و چند نویسنده دیگر منتشر شد. پس از آن کتاب خوابگرد و داستان‌های دیگر را که مجموعه داستانی از هوشنگ گلشیری و دیگران است در سال ۱۳۶۹ انتشار داد. مجله بین‌المللی نوشتا به سردبیری محمدحسین مدل با همکاری حسین آتش‌پرور از سال ۱۳۸۵ تاکنون منتشر می‌شود. حسین آتش‌پرور از دوره هفدهم (۱۳۹۴) تاکنون داور نهایی جایزه ادبی مهرگان ادب است. با توجه به این که حسین آتش‌پرور در بعضی آثار داستانی خود با کاربست خلاقانه مؤلفه‌های بومی گناباد از قبیل گویش، فرهنگ، آداب و رسوم، اسطوره‌ها و ... تصویری از سیمای مردم این منطقه را وارد ادبیات داستانی ایران کرده است، در اسفند ماه ۱۳۹۶، انجمن ادبیات داستانی گناباد به نام «خانه داستان حسین آتش‌پرور» نام‌گذاری شد. آخرین اثر این نویسنده، داستان بلند «ماه تا چاه» است که از سوی نشر مهری در لندن در دی ماه ۱۳۹۹ منتشر شده که به همین دلیل با او به گفتگو نشستیم.

کتاب‌شناسی حسین آتش‌پرور

داستان کوتاه:	پژوهش و نظرگاه:
(۱) اندوه (مجموعه داستان کوتاه) ۱۳۷۲	(۱) خانه‌ی سوم داستان (جلد اول) ۱۳۹۴
(۲) ماهی در باد (مجموعه داستان کوتاه) ۱۳۸۹	نقد نسل سوم داستان نویسان ایران ۱۳۹۴
رمان و داستان بلند:	
(۱) خیابان بهار آبی بود (رمان) ۱۳۸۴	(۲) من و کوزه شکل و ساخت داستانی ترانه‌های خیام ۱۳۹۸
(۲) چهارده سالگی در برف (داستان بلند) ۱۳۹۸	
(۳) ماه تا چاه (داستان بلند) ۱۳۹۹	

مجله بین‌المللی نوشتا

به صاحب امتیازی حسین واحدی‌پور و سردبیری محمدحسین مدل با همکاری حسین آتش‌پرور (دبیر داستان) از سال ۱۳۸۵ تا اکنون منتشر می‌شود.

مهرگان ادب

همچنین حسین آتش‌پرور از دوره هفدهم (۱۳۹۴) تاکنون داور نهایی جایزه ادبی مهرگان ادب است. با توجه به این که حسین آتش‌پرور در بعضی آثار داستانی خود مانند مجموعه داستان‌های اندوه، ماهی در باد و رمان خیابان بهار آبی بود، با کاربست خلاقانه مؤلفه‌های بومی گناباد از قبیل گویش، فرهنگ، آداب و رسوم، اسطوره‌ها و ... تصویری از سیمای مردم این منطقه را وارد ادبیات داستانی ایران کرده است، در اسفند ۱۳۹۶ انجمن ادبیات داستانی گناباد به نام «خانه داستان حسین آتش‌پرور» نام‌گذاری گردید.

هر کوچه و محله‌ای آن را به خوبی می‌شناسم و در جای‌جای آن در زمان‌های مختلف خاطرات بسیار دارم. به تاریخ خیابان‌ها، کوچه‌ها و محله‌های آن با نشانه‌گذاری‌هایی که در ذهن من کرده‌اند، آگاهی دارم و کتاب نیز روایتگر هویت و شخصیتی است که این زیست‌بوم در سالیان او بوده است.

به عنوان سوال آخر شما عقیده دارید که نویسنده نباید آلوده به سیاست شود و نسخه‌ی سیاسی برای جامعه خود بدهد. لطفاً کمی در این باره برای خوانندگان و مخاطبان ما توضیح دهید.

زمانی که یک نویسنده به سیاست آلوده شده و در آثارش نسخه سیاسی بدهد در حقیقت دچار شعارزدگی می‌شود و آثار او از محتوای فرهنگی خالی می‌شود. بسیاری از مشکلات موجود در کشور ما و در بین مردم مشکل فرهنگی است. در اصل مشکلات سیاسی درون مشکلات فرهنگی وجود دارد. اگر مشکل فرهنگی جامعه به شکلی زیربنایی حل شود، بسیاری از مشکلات سیاسی نیز دیگر وجود نخواهد داشت. به نظر من، سیاسی شدن یک نویسنده او را از محتوای عمیق فرهنگی خالی کرده و روئینایی و لحظه‌ای می‌کند. دلیل ماندگاری فردوسی جنبه‌های هنری، فرهنگی و زیبایی‌شناختی اوست و چیزی که خیام را به شاعری فرازمانی و فرامکانی تبدیل می‌کند و حتی اشعار او به خارج از مرزهای جغرافیایی نفوذ می‌کند و این است که او از سیاست و زمان عبور می‌کند.

یکی از مشکلات ادبیات و داستان‌نویسی ما این است فعالان سیاسی وارد حوزه ادبیات شده و مطالبات سیاسی و عقیدتی خود را در این پوشش به شکل شعار به خواننده می‌دهند. همین مساله است که ادبیات را از هنر و زیبایی‌شناختی دور می‌کند. همیشه یک نویسنده یا شاعر فراتر از زمان و مکان خودش دیدگاه ایجاد می‌کند و این به جهان‌بینی و خلاقیت او بستگی دارد.

جناب آقای آتش‌پرور از شما سپاسگزارم.

من هم از فرصتی که به من در مجله هفته دادید و پلی ارزشمند در این رابطه فرهنگی برای من و خوانندگان به وجود آوردید، صمیمانه تشکر می‌کنم.

متخصص و مشاور در امور املاک *Ramier Realty*
 مسکونی، تجاری و مسکونی درآمدها در حوزه مونترال بزرگ

ارزیابی و مشاوره رایگان در امر خرید و فروش ملک
 همراه با تیمی مجرب در امور بازرسی فنی، امور حقوقی و تهیه وام

امیر نعیمی

Cell: (514) 944-1348
 Tel: (514) 683-8686
 amir.naimi@ramier.ca

هایک هارتونیان
 Hayk Hartounian MBA
 Residential Real Estate Broker

RE/MAX
 Tranquility به همراه به فرد

مشاور و متخصص املاک مسکونی در مونترال بزرگ

ارزیابی و مشاوره رایگان
 تهیه وام مسکن با بهترین امکانات
 هدیه ما به شما: هزینه محضر

فروش خرید اجاره

(514) 574 6162
 Haykhartounian@yahoo.com
 9280 Boul. de l'Acadie, Montréal, QC, H4N 3C5

دفتر ترجمه رسمی
 فیروزه مسیحا

ترجمه و تایید اسناد بدون نیاز به مراجعه حضوری

عضو رسمی انجمن مترجمان کبک (OTT/IAQ) و انکارپو (ATIO)
 کارشناس ارشد ترجمی زبان و دانشجوی دکتری زبانشناسی

ATIO

ترجمه و تایید اسناد و مدارک
 ترجمه شفاهی در جلسات رسمی اداری و دادگاهی
 تایید امضا اشخاص و گواهی برابر اصل
 تهره و تنظیم دعوت نامه و انگیز نامه
 ترجمه مهرهای گذرنامه جهت تمدید کارت (PR) و درخواست شهروندی کانادا
 تهره و تنظیم مدارک جهت ارائه برای مدارک سازی (مهر گواهی برابر اصل از دفترخانه رسمی)
 انجام کلیه امور مربوطه به درایت و کفایت از واشنگتن

دفتر تهران: شمع جنوب شرقی سپید فلدان
 دارالترجمه رسمی مسیحا
 +98 912 723 2544

+98 912 322 0524
 438-920-9305
 firoozehmasiha@yahoo.com

دارالترجمه رسمی فرهنگ
 BUREAU DE TRADUCTION FARHANG
 FARHANG TRANSLATION OFFICE

شعبه کانادا
 2000, MCGILL COLLEGE 6TH FLOOR, MONTRÉAL QUÉBEC, CANADA, H3A 3H3
 001 514 691 4383
 R.DAVOUDI@FARHANG.CA

شعبه ایران
 تهران، کاکر شمالی، تقاطع بلوار کشاورز نبش کوچه گیتی پلاک ۱۱۷۳، طبقه ۴، واحد ۷
 +98 21 6642 1511
 6694 8154
 H.DAVOUDI@FARHANG.CA

یادداشت

جشن تولدی بی شماره و شمع
خسرو گل سرخی، امپریالیسم و سال کرونا

سیاست

برنامه هسته‌ای ایران و جدالِ ناگزیرِ بایدن با نتانیا هو

اقتصاد

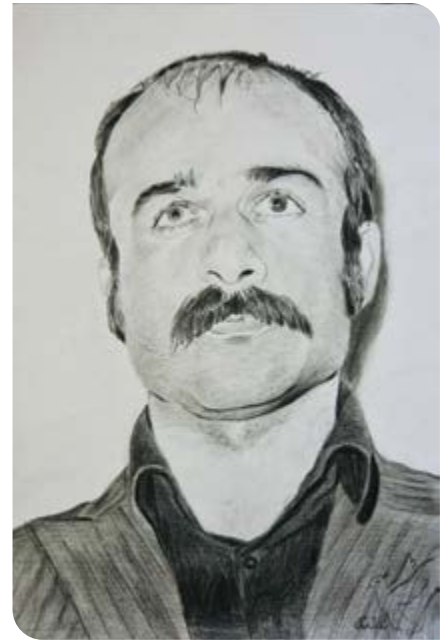
جنگ اقتصادی چین و آمریکا، و واکسن‌هایی
که به کانادا نرسید

گزارش

مسدود شدن کارت بانکی زندگی
مهاجران را مختل کرده

سیاست اقتصاد و جامعه

جشن تولدی بی‌شماره و شمع خسرو گل‌سرخ امپریالیسم و سال کرونا



داشت. به هر حال آمریکا در دهه ۱۳۷۰ دیگر کشوری نبود در مقابل شوروی کمونیست. هرچند که پته شوروی هم بعد از فرپاشی روی آب افتاد و حتا بازمندگان حزب توده هم دیگر جایی برای دفاع از برادر بزرگ‌تر ندارند. گمان می‌کنم خسرو گل‌سرخ اگر زنده بود، همچون بسیاری از اندیشمندان چپ‌گرای امروز نگاهش به آمریکا شاید کمتر احساساتی و بیشتر معتدل می‌بود. احتمالا باز هم از فروش زباله‌ها و جنس‌های بنجل امپریالیسم به کشورهای جهان سوم حرف می‌زد، اما دیگر چنان شورانگیز و شعارزده آمریکا را نماد بورژوازی نمی‌دانست. درست است که منتقد عقل ابزاری و جهان متکی به سرمایه و بازار بود، اما به تحریم واکسن آمریکایی کرونا هم فکر نمی‌کرد. کافی است مقایسه کوچکی بین او و اعضای سازمان مجاهدین خلق داشته باشیم. او هرگز به گروهان گرفتن دیپلمات‌های آمریکایی فکر هم نمی‌کرد، اعضای مجاهدین هم که چنین کردند، اکنون با افتخار با مقام‌های سیاسی آمریکا دیدار می‌کنند، هرچند که هنوز بابت رفتار چند دهه پیش‌شان تاوان می‌پردازند.

معتقدم که گل‌سرخ، خسروی ادبیات و روزنامه‌نگاری ما اگر زنده بود، سمت مردم را می‌گرفت و برای نجات مردم، به کمدی آمریکاستیزی فکر هم نمی‌کرد، چرا که او در سمت جدی و ترازیک تاریخ ایستاده بود در حالی که ما تماشاگر روی کمدی آن هستیم.

باور دارم که اگر سینه خسرو را در سال ۱۳۵۲ جنگلی از ستاره نمی‌کردند، تاکنون هزاران دست برای پرنده شدنش از آستین بیرون می‌آمد، چرا که در سرزمین ما، سهراب‌کشی بخشی از رفتار حاکمان بوده است. او نمی‌توانست دهانی برای فوت کردن شمع‌های هفتاد و هفت سالگی‌اش داشته باشد.

خسرو گل‌سرخ نمی‌توانست شمع‌هایش را فوت کند، اما اکنون تمام دوستدارانش هزاران شمع برایش روشن کرده‌اند، و بی‌شماره و عدد، تولدش را جشن می‌گیرند، نخستین روزهای بهم‌را و آخرین روزهای بهم‌را.

اگر خسرو گل‌سرخ جوان‌مرگ نمی‌شد، آیا جایی در سرزمین مادری‌اش داشت؟ اگر او سرنوشتی بهتر از سعید سلطان‌پور داشت، شاید غریبانه در گوشه‌ای از دنیا شمع‌های تولدش را فوت می‌کرد. اگر مثلا او را در میانه جشن تولد پسرش دامن دستگیر و کمی بعد اعدام نمی‌کردند، شاید امروز یکی از مهمان‌های برنامه «به عبارت دیگر» می‌شد. او در این برنامه چگونه می‌خواست از خلق‌اش دفاع کند؟

ایرانی‌ها، همچون دیگر مردمان جهان، این روزها با بیماری فراگیر کرونا دست و پنجه نرم می‌کنند و روزی نیست که مرگ چهره شاخصی براث کرونا به صدر خبرها نرود. ایرانی‌ها هم دوست دارند همچون دیگران شرایط دریافت واکسن کرونا را داشته باشند، اما رهبر جمهوری اسلامی معتقد است که واکسن امپریالیستی آمریکا و انگلیس را نباید خرید. اگر گل‌سرخ زنده بود، چه نگاهی به این موازنه مرگ و اندیشه ضدآمریکایی داشت؟

آیا قرار بود او همچنان در شور و هیجان روزهای دهه ۱۳۵۰ بماند و ضدآمریکایی رفتار کند؟ آیا خسرو گل‌سرخ چشم بر نیازهای مردم می‌بست و آمریکا را نماد بمب‌های ناپالم و کشتار مردم ویتنام می‌دید؟ یا این‌که چنان‌که جان‌ش را بر سرآرمان‌هایش و برای خلق‌اش داد، این‌بار ایدئولوژی را قربانی نیازهای مردم سرزمین‌اش می‌کرد؟

خسرو گل‌سرخ شاعر بود، شاعر. او شاعری بود که شعرش را زندگی می‌کرد نه این‌که بخواهد به کلمات، فرم، موسیقی شعر و دیگر چیزهایی که گاه از خود شعر جلو می‌زنند فکر کند. شاید به همین دلیل بود که شعرش گاهی به شعار نزدیک می‌شد، و این عجیب نبود. او در روزگاری زندگی می‌کرد که شعار از زندگی جلو زده بود.

خسرو گل‌سرخ شاعر بود. او شاعر بود، اما نمی‌توانست فرزند روزگارش نباشد. فراموش نکنیم شاملویی که سپهری را به دلیل ندیدن بارش بمب‌های ناپالم بر سر ویتنامی‌ها سرزنش می‌کرد، چندین و چندبار به آمریکا سفر کرد و سخنرانی و شعرخوانی‌هایی در این کشور

روایت خسرو گل‌سرخ و بسیاری از چپ‌گرایان سال‌های دهه چهل و پنجاه خورشیدی در ایران (و چه بسا در جهان) از آمریکا «بمب‌های ناپالم» است که از جنگنده‌های بی‌۵۲ بر سر مردم ویتنام می‌ریخت. استعاره «بمب‌های ناپالم» و آمریکاستیزی چنان در ادبیات ایران ریشه دوانده بود که مثلا وقتی احمد شاملو می‌خواست از سهراب سپهری نقد کند، می‌گفت که چگونه می‌توان در روزگار فرو ریختن بمب‌های ناپالم بر سر ویتنامی‌ها، نگران گل‌آلود شدن آب برای یک کبوتر شد.

انقلاب سال پنجاه و هفت یا هر اسم دیگری که می‌خواهید روی آن بگذارید، هر چند نسبت چندانی با اندیشه‌های چپ‌گرایانه سال‌های پیش‌اش ندارد، اما تکثیر تاسف برانگیزی از ضدآمریکا بودن آن‌را برپیشانی دارد. انگار نظریه تکرار تاریخ کارل مارکس، به بهترین شکل‌اش در حال اثبات شدن است. هرچقدر نظرات ضدآمریکایی چپ‌گرایان ایرانی خالی از فردیت‌گرایی و در خدمت خلق بود، سیاست‌های جمهوری اسلامی خالی از اندیشه و در خدمت شعارهای هیاهوگرایانه است. مرگ بر آمریکا می‌گویند و فرزندان‌شان را برای زندگی به آنجا روانه می‌کنند.

با خودم فکر می‌کنم که اگر خسرو گل‌سرخ امروز زنده بود، چه رویکردی در برابر آمریکا داشت؟ گل‌سرخ اگر زنده بود، این روزها باید هفتاد و هفت سالگی‌اش را جشن می‌گرفت. او در سی‌سالگی در دادگاه شاه محکوم به اعدام شد، در حالی که به جز نوشتن مقاله و شعر، هیچ اتهام اثبات شده دیگری نداشت. اگر چه این‌روزها جمهوری اسلامی چنان دست بالایی در اعدام و زندان دارد که بسیاری خفقان دوران حکومت گذشته را فراموش کرده‌اند، اما گل‌سرخ نمونه شاعری است که دادگاه شاه جوانمرگش کرد.



برنامه هسته‌ای ایران و جدال ناگزیر بایدن با نتانیاهو

در تائید این ادعا همین بس که واشنگتن در مناقشه خاورمیانه پیوسته مذاکره را در اولویت قرار داده و آگاهانه و عامدانه این واقعیت را نادیده گرفته که دو طرف این مناقشه از همه جهات کاملاً نابرابر هستند: یک طرف میدان یک قدرت منطقه‌ای که عضو سازمان ملل متحد محسوب می‌شود، ایستاده و طرف دیگر یک ملت رنج‌دیده، دچار تفرقه، ناامید و بی‌سرزمین.

بنیامین نتانیاهو از این مسئله باید خوشحال باشد که جو بایدن بر «توافقنامه‌های ابراهیم» که میان اسرائیل و چند کشور عربی منعقد شده، مهر تائید زده است. توافقات ابراهیم یا پیمان‌های ابراهیم به بیانیه مشترک اسرائیل، امارات متحده عربی و ایالات متحده تلقی می‌شود که سیزدهم اوت ۲۰۲۰ منعقد شد. از این عبارت برای اشاره کلی به توافق‌نامه‌های صلح اسرائیل با امارات متحده عربی و توافق‌نامه عادی‌سازی روابط میان اسرائیل و بحرین استفاده می‌شود.

اگر به گذشته‌های دورتر نیز بازگردیم، در مسائل و پرونده‌های مختلفی که واشنگتن و تل‌آویو با یکدیگر اختلاف‌نظر داشته‌اند، از هر ۱۰ بار، ۹ بار این آمریکا بوده که کوتاه آمده و تسلیم شده است. اگر غیر از این بود، سال‌ها پیش شهرک‌سازی‌های غیرقانونی اسرائیل در سرزمین‌های اشغالی فلسطین که یکی از اصلی‌ترین موانع در مسیر به نتیجه رسیدن مذاکرات صلح خاورمیانه محسوب می‌شود، متوقف شده بود. آمریکا همواره در پرونده‌های مختلف مرتبط با اسرائیل ضعیف عمل کرده است.

نتانیاهو به آنچه بایدن وعده داده است، رضایت ندارد و تلاش می‌کند که شرایط مذاکره مجدد درباره توافق‌نامه هسته‌ای ایران را به واشنگتن دیکته کند.

سال‌هاست که آمریکا به‌رغم داشتن دیدگاه‌ها و سیاست‌های متفاوت و حتی مخالف با اسرائیل، در هیچ زمینه‌ای رودرروی تل‌آویو قرار نگرفته است. حتی باراک اوباما نیز که با دولت بنیامین نتانیاهو در برخی مسائل به‌ویژه شهرک‌سازی در اراضی اشغالی فلسطین اختلافات عمیق داشت، به روبرویی آشکار با اسرائیل برنخاست و زمانی هم که بنیامین نتانیاهو با دهن کجی آشکار به کاخ سفید و ریاست جمهوری آمریکا، در کنگره آمریکا سخنرانی کرد، باراک اوباما فقط مثل یک شیر زخم‌خورده گرفتار در قفس غرش کرد بدون اینکه اقدامی علیه نتانیاهو یا کابینه‌اش انجام دهد.

به‌رغم اختلاف فاحش قدرت بین آمریکا و اسرائیل و جایگاه متفاوتی که دو کشور در عرصه بین‌المللی دارند، آمریکا هیچ‌گاه توان یا تمایل آن را نداشته است که با اسرائیل مثل ارباب رفتار کند و اراده خود را به تل‌آویو تحمیل نماید.

تغییر و تحولاتی را که طی ماه‌های گذشته در روابط کشورهای عرب با اسرائیل حاصل شد، تنها میراث واقعی مفید به جا مانده از دوره زمامداری دونالد ترامپ دانست.

در عین حال با توجه به شرایط موجود هیچ فایده‌ای ندارد که اعضای توافق‌نامه هسته‌ای ایران تلاش کنند که این کشور را به آخرین خاکریزش عقب برانند چراکه ایران خود را از هر طرف تحت محاصره می‌بیند و دیگر چیزی برای از دست دادن ندارد.

به عبارت دیگر بازگشت به توافق‌نامه هسته‌ای ایران در شکل و شمایل اولیه آنکه سال ۲۰۱۵ در وین میان تهران، پنج عضو دائم شورای امنیت (آمریکا، فرانسه، انگلیس، روسیه، چین) و آلمان امضا شد و در ادامه گفتگو با تهران به منظور اصلاح و تقویت چارچوب این توافق‌نامه و طولانی‌تر کردن زمان اجرای آن به مراتب منطقی‌تر و عاقلانه‌تر از آن است که بخواهیم حلقه محاصره‌ای را که همین حالا نیز ایران را از نفس انداخته است، تنگ و تنگ‌تر کنیم.

حفظ تحریم‌های اقتصادی و تجاری یک‌جانبه و سنگینی که دونالد ترامپ می‌سال ۲۰۱۸ پس از پاره کردن توافق‌نامه هسته‌ای ایران بر ضد این کشور به اجرا گذاشت و البته هیچ‌گاه تأیید دیگر طرف‌های برجام را به دنبال نداشت، هیچ کمکی به حل مشکل نخواهد کرد. تشدید تحریم و فشار بر ضد ایران برای این کشور اقدامی توهین‌آمیز خواهد بود و قطعاً رژیم ایران را در موضعی که اتخاذ کرده است، مصمم‌تر خواهد کرد. فراموش نکنیم که به‌رغم خروج آمریکا از برجام و از سرگیری تحریم‌های شدید بر ضد ایران، تهران هرگز از این توافق‌نامه خارج نشد و بازرسان آژانس بین‌المللی انرژی اتمی را نیز اخراج نکرد هرچند به تلافی خروج آمریکا از برجام و پشت کردن به تعهداتش، روند تدریجی کاهش تعهدات خود را در قبال این توافق‌نامه آغاز کرد و همچنان در همین مسیر پیش می‌رود.

وانگهی به خاطر داشته باشیم که ایران به‌زودی انتخابات ریاست جمهوری برگزار خواهد کرد و به قدرت رسیدن احتمالی نیروهای سیاسی تندرو در این کشور فقط شرایط را از آنچه هست، پیچیده‌تر خواهد کرد بنابراین طرف‌های دخیل در پرونده ایران نباید به‌گونه‌ای عمل کنند که در آستانه انتخابات میدان به نفع طرفداران جناح تندرو باز شود.

منبع: وب سایت خبری لاپرس

” به‌رغم اختلاف فاحش قدرت بین آمریکا و اسرائیل و جایگاه متفاوتی که دو کشور در عرصه بین‌المللی دارند، آمریکا هیچ‌گاه توان یا تمایل آن را نداشته است که با اسرائیل مثل ارباب رفتار کند و اراده خود را به تل‌آویو تحمیل نماید.

توافق‌نامه‌ای که صدامتبه قابل راستی آزمایی باشد و در آن تدابیر سخت‌گیرانه و مطلقاً پیش‌بینی شده باشد که به ایران اجازه ندهد به ظرفیت‌هایی دست یابد که با استفاده از آن بتواند اسرائیل را تهدید کند.

شاید این همان چیزی است که کل جامعه جهانی از جمله دولت یابدن می‌خواهد اما به نظر می‌رسد که نتانیاهو لطمات و خساراتی را که دونالد ترامپ با رفتار یک‌جانبه گرایانه خود علیه توافق‌نامه هسته‌ای ایران به بار آورد، نادیده می‌گیرد. با کاری که دونالد ترامپ در رابطه با ایران و توافق‌نامه هسته‌ای این کشور انجام داد، دست و پای یابدن بسته شده و دولت وی نمی‌تواند در مذاکره مجدد با ایران موضعی محکم داشته باشد ضمن اینکه جابجایی و هیاهوی نتانیاهو هم فقط کار را بر دولت یابدن در این پرونده دشوارتر از قبل خواهد کرد.

به همین علت لازم است که رسیدگی به پرونده ایران از سر گرفته شود اما با توجه به تغییر و تحولاتی که طی چهار سال گذشته در عرصه روابط بین‌المللی ایجاد شده، نمی‌توان این پرونده را بار دیگر از صفر از سر گرفت بلکه اساس کار را باید توافق‌نامه هسته‌ای موجود قرار داد که از میان هفت کشوری که سال ۲۰۱۵ آن را در وین پایتخت اتریش امضا کردند، فقط آمریکا از آن خارج شده است.

در عین حال نمی‌توان انکار کرد که ایران بیشتر از هر زمان دیگری در موقعیت ضعف قرار گرفته است. ایران عملاً تنها کشوری است که همچنان از آرمان فلسطین دفاع می‌کند (البته ایران بیشتر از آنکه از روی اعتقاد این کار را انجام دهد، هدفش تحقیر کردن کشورهای عرب است).

کشورهای عرب منطقه نیز از ناحیه اسرائیل که به متحد جدید برخی از آن‌ها تبدیل شده است، چندان بیمناک نیستند و حوادث سال‌های ۱۹۴۷، ۱۹۵۶، ۱۹۶۷ و ۱۹۷۳ به تاریخ پیوسته است. شاید از این منظر بتوان

بنیامین نتانیاهو در دوره ریاست جمهوری باراک اوباما از این مسئله به‌شدت ابراز نارضایتی کرده بود که رئیس‌جمهور آمریکا زمانی توافق‌نامه هسته‌ای ایران (برجام) را با وی در میان گذاشت که مذاکرات مربوط به آن حسابی پیشرفت کرده بود هرچند یقیناً سرویس‌های اطلاعاتی و مخفی اسرائیل پیش از آن در جریان همه جزئیات این توافق‌نامه قرار داشتند. اکنون نیز با توجه به اینکه پرونده هسته‌ای ایران برای اسرائیل از حساسیت و اهمیت بالایی برخوردار است، نخست‌وزیر اسرائیل از این قضیه به‌شدت ناراحت است که ظاهراً جو یابدن هم قصد ندارد در این قضیه کاملاً به او اعتماد کند و او را محرر راز خود بداند. این در حالی است که آنتونی بلینکن وزیر امور خارجه جدید آمریکا بر اراده دولت جو یابدن برای گفت‌وگو با همه متحدان واشنگتن از جمله اسرائیل و کشورهای عرب تأکید و خاطرنشان کرده است که بسیاری از دوستان و متحدان آمریکا به علت نارضایتی از سیاست‌های دونالد ترامپ، از کاخ سفید رنجیده‌خاطر شده و از واشنگتن فاصله گرفته‌اند و دولت یابدن اکنون در نظر دارد با اصلاح اشتباهات دولت پیشین، آب رفته را به جوی بازگرداند.

اما نتانیاهو معتقد است که دولت یابدن باید توجه ویژه‌ای به اسرائیل داشته باشد چراکه به گفته وی این اسرائیل است که با بیشترین خطر از جانب ایران روبه‌رو است. نتانیاهو به آنچه یابدن وعده داده است، رضایت ندارد و تلاش می‌کند که شرایط مذاکره مجدد درباره توافق‌نامه هسته‌ای ایران را به واشنگتن دیکته کند. نخست‌وزیر اسرائیل خواستار آن است که پیش از آنکه ایران به همه تعهدات خود در قبال برجام بازنگشته است، از لغو تحریم‌های اعمال شده بر ضد تهران خودداری کند و علاوه بر این یکرشته تدابیر محدودکننده جدید نیز در رابطه با برنامه‌های تسلیحاتی ایران از جمله ساخت و توسعه موشک‌های بالستیک در توافق‌نامه جدید احتمالی بگنجانند. در این میان اما هیچ‌کس درباره قدرت هسته‌ای اسرائیل که از سه دهه پیش بر همه عیان گشته است، حرفی به میان نمی‌آورد.

خسارت‌ها و خرابی‌های ترامپ

بنیامین نتانیاهو در رابطه با ایران خواستار توافق‌نامه‌ای است که به مدت چندین دهه برای رژیم ایران الزام‌آور باشد و تهران را به رعایت یک چارچوب مشخص متعهد کند.

جنگ اقتصادی چین و آمریکا، و واکسن‌هایی که به کانادا نرسید



نیمی از واکسن‌های مورد قرارداد با فایزر در ماه آینده از راه خواهند رسید. علت این تأخیر بازسازی سیستم صنعتی این شرکت در کشور بلژیک عنوان شده است. شرکت فایزر به‌تازگی اعلام کرده که خط تولید بازسازی شده و به‌زودی واکسن‌های مورد قرارداد به چرخه تولید باز خواهند گشت. به گفته مسئولان این شرکت، این بازسازی نقش قابل‌توجهی در افزایش سرعت تولید واکسن ایفا خواهد کرد. فایزر قصد دارد تا انتهای سال چیزی حدود دو میلیارد دوز واکسن تولید کند. مشکل اصلی در واکسن‌سازی جهانی توانایی تولید انبوه و سریع واکسن است. تا چندی پیش شرکت فایزر به تولید تنها یک میلیارد و سیصد میلیون دوز واکسن خوش‌بین بود ولی اکنون با قاطعیت از افزایش تولید سخن می‌گوید. شرکت مدرنا که از دیگر تولیدکنندگان انبوه واکسن است اعلام کرد تا پایان سال میلادی خواهد توانست حداقل یک میلیارد دوز واکسن تولید کند.

در ابتدا و با نهایی شدن تولید واکسن چینی کانسینو، کانادا سعی داشت تا حد ممکن از این واکسن بخرد و با کمک آزمایشگاه‌ها و تولیدکنندگان دارو در کانادا آن را تولید کند. این واکسن چینی در ابتدا یکی از مؤثرترین و قابل‌اعتمادترین واکسن‌های کشف‌شده به حساب می‌آمد؛ اما مشکلات سیاسی از قبیل درگیری بر سر پرونده دستگیری دختر رئیس شرکت ارتباطات هوآوی که با پرونده تحریم ایران گره خورده بود مانع از این اقدام شد و چینی‌ها چند روز پس از اعلام خبر همکاری کانادا و چین توسط جاستین ترودو در یک اقدام سیاسی تلافی‌جویانه ارسال محموله‌های واکسن کانسینو را متوقف کردند.

پرونده بازداشت منگ وانزو، یکی از مدیران ارشد و دختر رئیس این شرکت به درخواست دادگاه فدرال آمریکا باز شد و کانادا با این کار نه‌تنها قصد در اجرای قوانین بین‌المللی داشت بلکه از شریک و همسایه قدیمی نیز حمایت کرد. کما اینکه همین همسایه قدیمی به‌تازگی اعلام کرده تا زمانی که واکسن‌سازی آمریکا باها به اتمام نرسد این کشور هیچ واکسنی به کانادا ارسال نخواهد کرد. این کلاف درهم‌تنیده سیاسی موجب شد در این بحران بهداشتی کانادا از شرق و غرب متحمل ضربات سیاسی شود و واکسن‌سازی شهروندانش به تعویق بیفتد. به قول معروف: هر که به امید همسایه نشیند لاجرم گرسنه خواهد!

منابع: وب سایت خبری نشنال پست؛ وبسایت خبری بلومبرگ؛ وب سایت فاینانشال پست؛ وب سایت بیزنس اینسایدر

یکسان نخواهد بود ولی احتمالاً دولت بایدن تا سال نو میلادی ۲۰۲۲ به این هدف دست خواهد یافت. با وجود اینکه سرعت واکسن‌سازی در کشورهای پیشرفته غربی بیشتر خواهد بود ولی با سرعت فعلی، به‌طور میانگین کل دنیا تا حدود هفت سال آینده به وضع عادی باز خواهد گشت.

سرعت واکسن‌سازی در کانادا در هفته‌های اخیر به‌شدت افت کرد. تخمین دوره ده ساله واکسن‌سازی در کانادا زنگ خطری جدی برای مسئولین نظام درمان و بهداشت و کل دولت است ولی بدین معنی نیست که این نرخ تا انتها به همین منوال ادامه یابد و کشور محکوم به یک دهه فاصله‌گذاری اجتماعی شود. قراردادهایی که کانادا برای خرید واکسن منعقد کرده است به نسبت جمعیت بیش از سایر کشورهاست و به همین علت انتظار می‌رود سرعت واکسن‌سازی پس از رسیدن محموله‌های خریداری شده افزایش یابد.

طبق آخرین تحلیل نشریه اکونومیست، در حالی که تا پایان سال میلادی تقریباً تمام اروپا واکسن خواهند شد واکسن‌سازی کانادایی‌ها ممکن است تا اواسط سال بعد نیز به طول بیانجامد. علاوه بر این، کانادا با صرف بیشترین هزینه در میان تمام کشورهای دنیا تنها کشور ثروتمندی است که قصد دارد به ذخایر واکسن کووآکس دست‌درازی کند. ذخایر واکسن کووآکس مجموعه‌ایست که توسط سازمان بهداشت جهانی و با هدف تهیه و تدارک واکسن برای کشورهای فقیر و جهان سوم ترتیب داده شده است و برداشت از این ذخایر به‌وسیله یک کشور پیشرفته جهان اول برای بسیاری از منتقدان نظام درمانی کانادا قابل‌قبول نیست. آنتیا آناند وزیر تدارکات کانادا اعلام کرد که تا پایان ماه ژوئن حدود سه میلیون و دویست دوز واکسن شرکت آسترانکا و از طریق شبکه کووآکس تأمین خواهد شد. مجموع کل واکسن‌های خریداری شده از آسترانکا حدود بیست میلیون دوز است. کانادا پیش از این و در ماه سپتامبر حدود چهارصد میلیون دلار به ذخایر کووآکس با هدف کمک به کشورهای فقیر کمک کرده بود.

سرعت و نرخ واکسن‌سازی به دنبال تولید واکسن طبعاً افزایش خواهد یافت. در این زمینه خبرهای مثبتی به گوش می‌رسد. کارخانه‌های عظیم تولید واکسن در کشورهایی همچون هند و مکزیک تازه به جمع تولیدکنندگان پیوسته‌اند. تاکنون قرارداد حدود هشت و نیم میلیارد دوز واکسن با کشورهای جهان منعقد شده است و تنها حدود یک‌سوم از کشورها به کارزار واکسن‌سازی پیوسته‌اند. تنها

در این دوران عجیب و سخت، سؤال اصلی مردم و خصوصاً اقتصاددانان این است که این وضعیت تا کی ادامه می‌یابد؟ در حالی که به‌طور میانگین بازگشت جهان به وضعیت عادی را حدود هفت سال تخمین زده‌اند، کانادا با نرخ واکسن‌سازی ۲.۷ درصدی در جایگاه سی و چهارم جهان قرار دارد! جایگاهی پس از کشورهایی همچون لهستان، استونی یا لیتوانی.

به گفته برخی از متخصصان سلامت و درمان مانند دکتر آنتوان فاوچی، حدود هفتاد تا هشتاد درصد مردم یک کشور باید واکسن‌شوند تا آن کشور بتواند به حالت عادی برگردد. به‌طور کلی چند هفته پس از شروع واکسن‌سازی، مصونیت علیه ویروس آغاز می‌شود. اگر تعداد افراد واکسن‌شده کم باشد ویروس کماکان خواهد توانست در سطح جامعه انتقال یابد ولی اگر تعداد واکسن‌شده‌گان بیشتر شود روند انتقال ویروس کاهش یافته و به‌نوعی یک سپر همگانی در برابر جریان انتقال به وجود می‌آید و باعث می‌شود زنجیره انتقال گسسته شود. این مفهوم در علم پزشکی به ایمنی دسته‌جمعی معروف است.

در دنیای علم بر سر اینکه این سپر دسته‌جمعی چه زمان تشکیل می‌شود و از چه زمان به‌طور مؤثر سرعت انتقال را کاهش می‌دهد اختلاف‌نظر وجود دارد ولی اکثراً معتقدند پس از واکسن‌کردن هفتاد و پنج درصد جمعیت جامعه، ایمنی همگانی به وجود می‌آید. دسته‌های هم معتقدند تا زمانی که ویروس شایع است باید به واکسن‌سازی ادامه داد.

بلومبرگ موفق شده بزرگ‌ترین پایگاه داده‌ها در مورد تولید و توزیع واکسن کووید ۱۹ در جهان را تهیه کند که آمار حدود صد و نوزده میلیون دوز واکسن در سراسر جهان را تاکنون در خود جای داده است. به استناد همین داده‌ها، برخی کشورها بسیار سریع‌تر از دیگران پیش رفتند و هدفشان واکسن‌سازی سریع حدود هفتاد و پنج درصد از جمعیت با دو دوز واکسن است. طبق برآورد پایگاه داده‌های بلومبرگ که جامع‌ترین آمار در مورد واکسن‌سازی را در اختیار دارد، با نرخ کنونی واکسن‌سازی زندگی در کانادا تا سال ۲۰۳۱ به وضع عادی باز خواهد گشت. این در حالی است که کانادا بیش از هر کشوری در جهان برای خرید واکسن هزینه کرده است.

از میان تمام کشورهای جهان، اسرائیل با واکسن‌سازی حدود ۵۸ درصد جمعیتش تا دو ماه آینده به هدف اصلی یعنی هفتاد و پنج درصد خواهد رسید. در ایالات متحده آمریکا با وجود اینکه سرعت واکسن‌سازی در تمام ایالات

آمازون و گوگل، و سایه‌ای که هر روز گسترده‌تر می‌شود



خانم دیکو خاطرنشان کرد: «ما در گذشته نیز در زمینه مصرف، به‌شدت به آمازون و خدمات آن وابسته بوده‌ایم اما بحران کووید ۱۹ و محدودیت‌های آن نشان داد که وابستگی ما به این شرکت بیشتر از آن چیزی که فکرش را می‌کردیم است. همین وابستگی فزاینده شهروندان به خدمات آمازون است که درآمدهای این شرکت بزرگ اینترنتی را طی یک سال ۳۸ درصد افزایش داده است.»

با توجه به سایت بزرگ تجارت الکترونیکی آمازون و خدمات تحویل سریع آن، تبلت‌های کیندل Kindle، دستیار صوتی هوشمند الکسا Alexa یا سرویس پخش ویدیویی مستمر پرایم ویدئو Prime Video، قطعاً در قرن بیست و یکم کسی پیدا نمی‌شود که این غول آنلاین آمریکایی را نشناسد؛ اما آمازون دامنه فعالیت‌های خود را هر سال گسترش می‌دهد و حتی سال گذشته داروخانه آنلاین خود را در آمریکا راه‌اندازی کرد.

بحران همه‌گیری کرونا که برای اکثر کسب‌وکارها و شرکت‌ها نعمت بود، برای شرکت آمازون به معنای واقعی یک نعمت بود و به سایت تجارت الکترونیکی آنلاین این شرکت و خدمات تحویل سریع آن جان تازه‌ای بخشید. پاندمی کرونا برای یک فعالیت دیگر آمازون نیز که نسبت به دیگر خدمات آن کمتر شناخته شده است اما تقاضای آن پیوسته روندی صعودی را طی می‌کند، بسیار سودمند واقع شد: رایانش ابری. درآمدهای وب‌سرویس‌های شرکت آمازون در سال ۲۰۲۰ از ۳۵ میلیارد دلار به ۴۵ میلیارد دلار افزایش یافت. برونو گاگیلیمینتی Bruno Guglielminetti، مشاور امور راهبرد دیجیتال می‌گوید رشد درآمد وب‌سرویس‌های شرکت آمازون در سال گذشته واقعاً قابل توجه بود. هر ماه چهار یا پنج مقطعه‌کار اعلام می‌کردند که به استفاده از این خدمات روی آورده‌اند.

وب‌سرویس‌های آمازون AWS یا همان خدمات وب آمازون در واقع مجموعه‌ای از خدمات وب است که شرکت آمازون بر روی بستر ابری خود و از طریق اینترنت به متقاضیان ارائه می‌کند. وب‌سرویس‌های آمازون زیرساخت‌های فناوری اطلاعات را در قالب سرویس‌های انعطاف‌پذیر به مشتریان اجاره می‌دهد.

برونو گاگیلیمینتی می‌گوید آمازون مصداق بارز موفقیت تجارت آنلاین است چرا که رایانش ابری ده‌ها هزار فروشنده کوچک و بزرگ کانادایی را در دوره پاندمی کرونا ترغیب کرد با استفاده از این خدمات کالاهای خود را در سرتاسر جهان عرضه کنند؛ اما به همان اندازه که این کسب و کارها با برخورداری از خدمات آنلاین رونق پیدا کرده‌اند، به همان اندازه فروشنده‌گان محلی از این قضیه متضرر شده‌اند.

توسعه فعالیت‌ها و رونق بازار آمازون موجب شد میزان سود خالص این شرکت به حدود بیست و یک میلیارد دلار برسد. در همین مدت آلفابت موفق شد در سال ۲۰۲۰ دو برابر این مقدار یعنی چهل میلیارد دلار سود کند.

در شرایطی که در سال ۲۰۲۰ به علت بحران کرونا و پیامدهای آن اکثر کسب‌وکارها از رونق افتاد و بسیاری از شرکت‌ها ورشکست شدند، میزان درآمدهای شرکت عظیم آمازون ۳۸ درصد رشد داشت و به ۳۸۶ میلیون دلار آمریکا رسید.

انتشار خبر کناره‌گیری جف بزوس از مدیریت شرکت آمازون در اواخر سه‌شنبه هفته گذشته، سوم فوریه تا اندازه‌ای عملکرد و نتایج مالی عجیب و غریب و باورنکردنی این غول تجارت اینترنتی و همچنین عملکرد مالی شرکت آلفابت را که شرکت مادر گوگل محسوب می‌شود، تحت‌الشعاع قرار داد. آمار و اطلاعاتی که آشکارا نشان می‌دهد وزن اقتصادی این شرکت‌ها روز‌به‌روز سنگین‌تر و حضور آن‌ها در زندگی‌های روز‌مره ما روز‌به‌روز گسترده‌تر می‌شود.

سیداتو دیکو Saidatou Dicko استاد حسابداری در دانشگاه کبک مونترال UQAM می‌گوید آمار و ارقام مالی مربوط به شرکت آمازون و گردش مالی ۳۸۶ میلیون دلاری این شرکت در سال ۲۰۲۰ عقل از سر آدم می‌پراند. برای پی بردن به واقعیت قضیه جا دارد که یادآوری کنیم گردش مالی آمازون حتی از بودجه سالانه کانادا نیز بیشتر است. آخرین بودجه کانادا که برای سال مالی ۲۰۲۰-۲۰۱۹ تصویب شد، ۳۵۶ میلیون دلار بود.

گوگل و سلطه روزافزون آن بر ما و زندگی‌هایمان

برونو گالگیلمینتی می‌گوید گوگل ما را به زندگی‌های روزمره‌مان محدود کرده است. در واقع، تحقیق و جستجو، تفریح و سرگرمی با یوتیوب و تبلیغات مختلفی که گوگل از طریق آن‌ها درآمدزایی می‌کند، بازار را قبضه کرده است و سایه خود را بر زندگی‌های ما انداخته است.

با دستورات یا پیام‌های صوتی که به بلندگو یا تلفنی هوشمند گوگل هدایت می‌شود، موتور جستجوگر گوگل نیز به لطف هوش مصنوعی به تدریج به یک موتور پاسخگو تبدیل خواهد شد.

سیلون آموروس Sylvain Amoros استاد بازاریابی دیجیتال در دانشکده بازرگانی دانشگاه فرانسه زبان HEC Montréal بر این عقیده است که گوگل به لطف افزایش دامنه فعالیت‌ها و خدمات خود بیشترین تأثیر را بر زندگی‌های ما گذاشته است. آموروس افزود: از نظر من تنوع‌بخشی به فعالیت‌های گوگل بسیار قابل توجه بوده است. ما نامه‌های الکترونیکی خود را روی جی میل Gmail می‌خوانیم، با گوگل میپز Google Maps به نشانی‌ها و مکان‌های موردنظر خود می‌رویم، پاسخ سؤالات یا توضیح مسائل مدنظر خود را در گوگل سرچ Google Search جستجو می‌کنیم، برنامه‌های موردعلاقه خود را در یوتیوب YouTube دنبال می‌کنیم، خریدهای خود را با گوگل پی Google Pay پرداخت می‌کنیم، تماس‌های تلفنی خود را به لطف سیستم عامل اندروید Android می‌گیریم و آگهی‌های تبلیغاتی مختلف در وبسایت‌ها را با دابل کلیک Double-Click (دابل کلیک که بزرگترین سرور تبلیغاتی جهان محسوب می‌شود، در واقع یک شرکت تابعه گوگل است که در زمینه ارائه راهکارهای تبلیغاتی در بستر وب فعالیت می‌کند. دابل کلیک آوریل سال ۲۰۰۷ توسط گوگل خریداری شد.) دنبال می‌کنیم.

گوگل نیز همانند آمازون اما در مقیاسی محدودتر به عرصه رایانش ابری ورود کرده است و به‌ویژه برای آن دسته از کاربرانی که مایل به ذخیره‌سازی اطلاعات و داده‌های خود (مثل عکس، موسیقی و ...) هستند، خدمات عرضه می‌کند. درآمدهای گوگل کلود Google Cloud یا همان سکوی ابری گوگل طی تنها دو سال بیش از دو برابر افزایش یافته و به سیزده میلیارد دلار رسیده است.

سکوی ابری گوگل خدمات محاسبات ابری ارائه می‌کند و به توسعه‌دهندگان محصولات این امکان را می‌دهد که طیف وسیعی از برنامه‌ها را



از وبسایت‌های ساده برای برنامه‌های کاربردی پیچیده ایجاد کنند.

برونو گالگیلمینتی مشاور امور راهبرد دیجیتال می‌گوید پیش از این احساس می‌شد که همه چیز رایگان است اما مسئولان گوگل اواخر سال گذشته اعلام کردند که ذخیره‌سازی در گوگل کلود نیز برای کاربران هزینه‌هایی دارد. وقتی شما میلیاردها کاربر دارید، این امتیاز می‌تواند برای شما آغاز یک درآمدزایی باشد. بدون تردید افزایش تقاضا برای استفاده از رایانش ابری گوگل، بازار این بخش از خدمات گوگل را در سال ۲۰۲۱ تقویت خواهد کرد.

علاوه بر این گوگل که در واقع گل سرسید «سلیکون ولی» محسوب می‌شود، در نظر دارد از طریق آموزش آنلاین متخصصان رایانش ابری تربیت کند.

برونو گالگیلمینتی راهبردی را که گوگل در این زمینه در پیش گرفته است به «اسب تروا» تشبیه می‌کند چراکه معتقد است گوگل با این کار قصد دارد نیروهای آموزش دیده خود را برای رسیدگی به مسائل مربوط به گوگل به شرکت‌ها و سازمان‌های مختلف وارد کند.

فیس‌بوک

از دیدگاه سیلون آموروس، غیبت فیس‌بوک در عرصه راهبردی رایانش ابری نیز پاشنه آشیل این شبکه اجتماعی محبوب و پرطرفدار محسوب می‌شود. به‌رغم اینکه سود خالص شبکه اجتماعی فیس‌بوک در سال ۲۰۲۰ با رشد قابل توجه ۵۸ درصدی به ۲۹ میلیارد دلار رسیده است، آقای آموروس معتقد است که فیس‌بوک همچنان از مشکل کمبود تنوع رنج می‌برد و تنش‌های سیاسی مهمی که در آمریکا شکل گرفت، نشان داد که فیس‌بوک به‌عنوان یک برند از نظر وجهه با مشکلات عمده‌ای روبرو است.

این کارشناس افزود این احتمال نیز وجود دارد که در آینده با حذف شدن کوی‌ها «محیط بسته» فیس‌بوک برای این شبکه اجتماعی مشکل‌آفرین شود. ممکن است تبلیغات شرکت‌های پخش آگهی کمتر از گذشته هدفمند شود و کارایی آن‌ها کاهش یابد.

این اتفاق ظاهراً می‌تواند برای حریم شخصی کاربران یک دستاورد باشد اما در عوض می‌تواند به گوگل این امکان را بدهد که کنترل بیشتر و بهتری بر روی صنعت تبلیغات داشته باشد.

سیداتو دیکو از استادان دانشکده حسابداری دانشگاه کبک مونترال بیم آن دارد که اهمیت و نفوذ اقتصادی روزافزون و بی‌وقفه این شرکت‌های عظیم اینترنتی در نهایت یک وزن سیاسی نامتناسب برای آن‌ها ایجاد کند. شاهد بارز این مدعا که همین اواخر نیز اتفاق افتاده این است که گوگل تهدید کرد موتور جستجوگر خود را در استرالیا غیرقابل دسترسی خواهد کرد تا به این ترتیب مخالفت خود را با طرح دولت استرالیا در خصوص فعالیت شرکت‌های بزرگ اینترنتی نشان دهد. کانبرا قصد دارد غول‌های صنعت دیجیتال را بابت محتوایی که رسانه‌ها تولید می‌کنند، به پرداخت حق و حقوق ملزم کند.

طبق کد رسانه‌ای جدید در استرالیا، شرکت‌های بزرگ فناوری دیجیتال از جمله فیس‌بوک و گوگل مکلف خواهند بود در ازای استفاده از محتوای خبری رسانه‌ها و نشریات خبری استرالیا به آن‌ها پول پرداخت کنند؛ اما مل سیلوا مدیر اجرایی شرکت گوگل در استرالیا و نیوزیلند، طرحی را که دولت استرالیا در این زمینه به پارلمان ارائه کرده است، غیرقابل قبول و غیرقابل اجرا دانسته و گفته است اگر این کد به قانون تبدیل شود، گوگل چاره‌ای نخواهد داشت جز اینکه دسترسی به موتور جستجوگر خود در استرالیا را ممنوع کند. در همین حال شبکه اجتماعی فیس‌بوک نیز در برابر اقدام استرالیا برای به‌کارگیری کد رسانه‌ای دیجیتالی جدید، موضعی مشابه اتخاذ و تهدید کرده است در صورتی که این پیشنهاد به قانون تبدیل شود، اجازه استفاده از پلتفرم‌های خود را برای انتشار اخبار به کاربران استرالیایی نخواهد داد.

دولت فدرال کانادا نیز در نظر دارد فعالیت شرکت‌های بزرگ گوگل، آمازون، فیس‌بوک و مایکروسافت را از سال ۲۰۲۲ ملزم به پرداخت مالیات کند اما با توجه به اتفاقی که در استرالیا افتاده است از همین حالا می‌توان حدس زد که اتاوا برای اجرای این طرح با موانع و مشکلاتی مواجه خواهد شد. اتاوا اعلام کرده است قصد داریم اطمینان حاصل کنیم شرکت‌های بزرگ اینترنتی سهم عادلانه خود را از مالیات در کشورمان پرداخت می‌کنند.

جاستین ترودو، نخست‌وزیر کانادا در مبارزات انتخاباتی خود قول داده بود که بر شرکت‌های بزرگ دیجیتال مالیات وضع خواهد کرد.

منبع: وب سایت شبکه خبری رادیو کانادا



اتوسرویس شمیران

تعمیر و خدمات انواع خودرو

فروش انواع لاستیک زمستانی تا ۸۰ دلار تخفیف

- جلوگیری از زنگ زدگی، از ۴۹.۹۵ دلار Rust Proofing
- تعمیرات ترمز و جلوبندی
- ۱۰ درصد تخفیف برای تعویض همزمان روغن و لاستیک و بازرسی رایگان

سرویس و خدمات
در کوتاه‌ترین زمان
کیفیت مطلوب و قیمت مناسب



514-487-6262

5755 Maisonneuve W. Montréal, QC H4A 2A1
www.autoshemiran.com



Panneton & Panneton Moving & Storage

تخفیف ویژه برای
هموطنان عزیز
در نظر گرفته
خواهد شد

- ✓ جابجایی آسان اسباب منزل
- ✓ جابجایی وسایل و تجهیزات شرکتها و دفاتر کاری
- ✓ جابجایی بین شهری وسایل و تجهیزات
- ✓ جمع‌آوری و بسته‌بندی وسایل، قبل از جابجایی
- ✓ ۲۰۰ انبار در سبزه‌های مختلف برای نگهداری کوتاه مدت و بلند مدت وسایل مختلف



8660 Jeanne Mance,
Montreal (QC) H2P 2S6

514 939 0099

514 939 9939

Info@pannetonpanneton.com

صرافی موندیال ایت

با هم نیرومندتریم



ارائه خدمات ارزی

- با سه دهه سابقه خالصانه، بی دریغ در خدمت شما هستیم.
- انتقال فوری ارز به ایران و برعکس با تضمین بهترین نرخ روز

قبل از هر تصمیمی با ما مشورت کنید.

یحیی هاشمی

(514) 989 2229

بیژن احمدی

(514) 937-5192

MondialElite Exchange

1855 Saint-Catherine St W, Montreal, H3H 1M4



صرافی رویال

پامدیریت فرخ سرشت



خرید و فروش ارز را با ما تجربه کنید

امکان استفاده از کارت‌های بانکی ایرانی جهت فروش ارز

ارسال ارز به ایران و بالعکس

در سریع‌ترین زمان ممکن با بهترین نرخ

6162 SHERBROOKE W.
MONTREAL H4B 1L8

جنب فروشگاه اخوان
(514) 836-7090



دنیای دانش

نزدیک شدن فrazمینی ها به زمین

سلامت روان

چرا ما اغلب دچار سوء تفاهم و سوء تعبیر می شویم؟

پزشکی

کرونا و اختلالات غذایی در میان جوانان

دانش و سلامتی

نزدیک شدن فرازمینی‌ها به زمین

فقط می‌توانست از یک ستاره دوردست آمده باشد. این اولین جسم ردیابی شده‌ای است که از یک سیستم ستاره‌ای دیگر کشف شده است. عکسی از اوموآمو وجود ندارد و دانشمندان وقتی متوجه وجود آن شدند که در حال خروج از منظومه شمسی بود. بر خلاف بخش عمده جامعه علمی که معتقد است اوموآمو منشأ طبیعی داشته است، آوی لوئب می‌گوید بعید است چنین شیئی بر اثر پدیده‌های طبیعی به وجود آمده باشد. این دانشمند آمریکایی-اسرائیلی اطمینان دارد که این جسم بین ستاره‌ای نوعی «بادبان خورشیدی» است که نیروی رانش خود را از تشعشعات ستارگان دریافت می‌کند. لوئب احتمال می‌دهد که این شیء ساخته یک تمدن بیگانه هوشمند است که پس از استفاده آن را مثل یک زباله فضایی دور انداخته است.

مدیر پیشین گروه نجوم دانشگاه هاروارد می‌گوید: «تصور این که بشر در این کیهان تنها و یک موجود برتر است، تصویری کاملاً خوش‌خواهانه است. معقول‌ترین رویکردی که می‌توانیم داشته باشیم این است که متواضعانه قبول کنیم که ما در کیهان تنها و خاص نیستیم. تمدن‌های متعدد دیگری هم در کیهان وجود دارند که صرفاً ما باید آن‌ها را کشف کنیم.»

این اخترازیکی‌دان ۵۸ ساله نظریه خود را در این باره در اثر جدیدش تحت عنوان «فرازمینی. اولین نشانه حیات هوشمند» که آخر ژانویه منتشر شد، تشریح کرده است. اوموآمو (در زبان هاوایی به معنی پیام رسان) که توسط تلسکوپ Pan-STARRS1 در هاوایی رصد شد، اکتبر سال ۲۰۱۷ از منظومه شمسی ما عبور کرد. به گفته دانشمندان سرعت آن به اندازه‌ای زیاد بود که



تصویری از جسم بین ستاره‌ای اوموآمو (Oumuamua)

دانشمند برجسته اخترازیکی‌اطمینان دارد که یک کاوشگر فرازمینی به سیاره خاکی نزدیک شده است. ادعای اخترازیکی‌دان معروف دانشگاه هاروارد که معتقد است جسم بین ستاره‌ای موسوم به اوموآمو (Oumuamua) که سال ۲۰۱۷ به زمین نزدیک شده یک ماشین هوشمند فرازمینی بوده است، بار دیگر بحث درباره وجود فرازمینی‌ها را در محافل علمی داغ کرد. به گزارش هفته، به‌نقل از لاپرس، آوی لوئب Avi Loeb

امیدها به داروی ضد دیابت برای درمان چاقی

منتشر شد، اعلام کرد: «سه چهارم افرادی که ۲.۴ میلی گرم سماگلوتید دریافت کردند، بیش از ۱۰ درصد وزن بدن خود را از دست دادند و بیش از یک سوم آن‌ها نیز ۲۰ درصد وزن خود را از دست دادند.»

پرفسور باترهام که ریاست «مرکز تحقیقات چاقی» را در UCL بر عهده دارد، افزود پیش از این هیچ داروی ضد دیابت نتوانسته بود تا این حد در کاهش وزن موثر باشد. این اتفاق می‌تواند به تغییرات عمیق تری در آینده منجر شود چرا که از این پس مردم می‌توانند با مصرف دارو به نتایجی دست یابند که تنها با جراحی کاهش وزن امکان‌پذیر بود. این اتفاق می‌تواند پیشرفت بزرگی در بهبود سلامت افرادی باشد که از چاقی رنج می‌برند.

احساس گرسنگی در افراد چاق به آن‌ها کمک کند بیش از ۲۰ درصد وزن خود را بدون عمل جراحی از دست بدهند، اتفاقی که محققان آن را یک موفقیت بزرگ توصیف کرده‌اند.

در این مطالعه که روی حدود دو هزار فرد بزرگسال در ۱۶ کشور مختلف صورت گرفته و نتایج آن در نشریه پزشکی New England Journal of Medicine آمریکا منتشر شده است، آثار مصرف سماگلوتید مورد بررسی قرار گرفت. سماگلوتید شبیه به ملکوولی است که روده پس از مصرف غذا در خون آزاد می‌کند و به کاهش احساس گرسنگی و افزایش احساس سیری در افراد کمک می‌کند. دکتر راشل باترهام که در این تحقیق مشارکت داشته است، در بیانیه‌ای که توسط کالج دانشگاهی لندن UCL



داوطلبانی که در درمان آزمایشی دیابت با استفاده از داروی سماگلوتید sémaglutide شرکت کردند، به طور متوسط ۱۵.۳ کیلوگرم وزن خود را از دست دادند. به گزارش هفته، به‌نقل از رادیو کانادا، یک مطالعه بین‌المللی که نتایج آن به تازگی منتشر شده است، نشان می‌دهد که داروی ضد دیابت سماگلوتید می‌تواند با تنظیم

امکان تصویربرداری از سیارات فراخورشیدی فراهم شد

قابلیت گرفتن پرتوهای ساطع شده از ستارگان را دارد. این دوربین همچنین به یک سیستم نوری تطبیقی یکپارچه نیز مجهز است تا در تلاطم‌های جوی عملکرد آن مختل نشود.

محققان فرانسوی می‌گویند یک سیاره بالقوه در حد و اندازه‌های نپتون و زحل در مدار اطراف آلفا قنطورس -Al-pha Centauri شناسایی شده است با این حال برای تایید نهایی این کشف باید تحقیقات بیشتری صورت گیرد. آلفا قنطورس که رجل قنطورس نیز به آن گفته می‌شود، نام ستاره‌ای است در صورت فلکی قنطورس.

آلفا قنطورس یک ستاره دوتایی است که به همراه «آلفا قنطورس سی» که بسیار کم‌نورتر است یک سامانه سه‌گانه را تشکیل می‌دهد.

برداری از سیارات فراخورشیدی با فناوری اشعه مادون قرمز متوسط طراحی شده است و همچنین با استفاده از داده‌های به دست آمده از مشاهدات بسیار طولانی، محققان از طریق تصویر برداری موفق به ردیابی سیاراتی تقریباً سه برابر بزرگتر از زمین در مناطق مسکونی ستاره‌های مجاور شدند.

این تجربه که ستاره‌شناسان از آن به عنوان NEAR (Near Earths in the Alpha Cen Region) یاد می‌کنند، با استفاده از دوربین تخصصی VISIR مجهز به فناوری اشعه مادون قرمز متوسط که توسط محققان فرانسوی دپارتمان اخترازیکی‌CEA-IRFU طراحی شده، حاصل شده است. دوربین VISIR روی تلسکوپ عظیم هشت متری Yepun در شیلی نصب شده است و به دستگاه ویژه‌ای مجهز است که



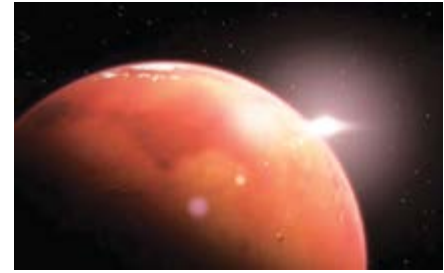
به لطف یافته‌های یک گروه بین‌المللی از ستاره‌شناسان که به تازگی در نشریه Nature Communications منتشر شده، امکان تصویربرداری از سیارات فراخورشیدی اطراف ستاره‌های نزدیک به زمین که به طور بالقوه می‌توانند حیات را در خود حفظ کنند، حاصل شده است.

به گزارش هفته، به‌نقل از پایگاه اینترنتی techno-ence.net، به کمک سیستم جدیدی که به منظور تصویر

کشف جدید دانشمندان از تغییرات حیات در مریخ

می‌کند. مانیش پاتل، یکی از این دو دانشمندان انگلیسی، ضمن ابراز خرسندی از این کشف جدید تاکید کرد دستگاه نومات در حال دگرگون کردن درک ما از چرخه تحول آب در سیاره مریخ است. این مدرس ارشد علوم سیاره‌ای انگلیس افزود: «نومات شناخت بی‌سابقه‌ای از ایزوتوپ‌های آب در جو مریخ و آب و هوای این سیاره را برای ما امکان‌پذیر کرده است. یافته‌های جدید در خصوص مریخ به ما کمک خواهد کرد تا دریابیم مریخ چگونه و تحت چه پدیده‌ها و تغییر و تحولاتی آب خود را به مرور زمان از دست داده و قابلیت حیات در آن تغییر کرده است.»

امروز همه آب سیاره سرخ عمدتاً در لایه‌های یخی زیر سطح آن محبوس شده است. به گزارش هفته، به نقل از رادیو کانادا، اما مطالعه جدیدی که دو محقق انگلیسی انجام داده و نتایجش را در مجله Science Advances منتشر کرده‌اند، حاکی از آن است که مقداری از آب مریخ همچنان تبخیر و به شکل هیدروژن از جو این سیاره خارج می‌شود. این کشف جدید با استفاده از یک دستگاه کوچک به نام نومات NOMAD امکان‌پذیر شده است. نومات روی کاوشگر ExoMars آژانس فضایی اروپا ESA و کاوشگر روسی Roscosmos نصب شده و کارش اندازه‌گیری نوری است که از جو سیاره مریخ عبور



دو دانشمند انگلیسی از ردیابی بخار آب در اتمسفر مریخ خبر دادند، نشانه جدیدی که می‌تواند مهر تاییدی بر این نظریه باشد که احتمالاً زمانی در سیاره سرخ، حیات جریان داشته است. باور کلی دانشمندان بر این است که سیاره مریخ در گذشته دریاچه‌ها و رودخانه‌های متعددی داشته که آب به شکل مایع در آن‌ها وجود داشته است.

اولین سفیر چینی‌ها در مدار سیاره سرخ

CNSA تیانون ۱ در این سفر هفت ماهه حدود ۴۷۵ هزار کیلومتر طی کرد. تیانون ۱ در واقع از سه بخش تشکیل شده است: یک مدارگرد (که به چرخیدن به دور سیاره ادامه خواهد داد)، یک فرودگر (که باید روی مریخ فرود آید) و یک ربات با قابلیت کنترل از راه دور. این ربات هدایت شونده از راه دور که ۲۰۰ کیلوگرم وزن دارد، وظیفه دارد خاک و اتمسفر مریخ را مورد تجزیه و تحلیل قرار دهد، عکس‌هایی از مریخ بگیرد و به نقشه‌برداری از سیاره سرخ کمک کند. طبق اعلام CNSA عملیات فرود این ربات روی سطح مریخ که حساس‌تر و پیچیده‌تر است، می‌یا ژوئن ۲۰۲۱ انجام خواهد شد.

هدایت شونده از راه دور بر روی سطح سیاره سرخ تا سه یا چهار ماه دیگر. به گزارش هفته، به نقل از ژورنال دو مونترال، روز سه‌شنبه ۹ فوریه نیز امارات عربی متحده موفق شد «امید» خود را در مدار مریخ قرار دهد. هم چین و هم امارات اولین بار است که چنین ماموریت‌هایی را تجربه می‌کنند. پیش از این شوروی سابق، آمریکا، هند و اتحادیه اروپا موفق به اجرای چنین ماموریتی شده بودند. آژانس فضایی چین CNSA روز چهارشنبه در بیانیه‌ای اعلام کرد عملیات متوقف سازی کاوشگر تیانون ۱ و استقرار آن در مدار مریخ با موفقیت انجام شد. تیانون ۱ بیست و سوم ژوئیه ۲۰۲۰ از جزیره حاره‌ای هینان در جنوب چین به فضا پرتاب شده بود. طبق بیانیه



کاوشگر چینی Tianwen-1 در مدار مریخ قرار گرفت تیانون ۱ که ژوئیه گذشته به فضا پرتاب شده بود، در پایان یک سفر هفت ماهه روز چهارشنبه ۱۰ فوریه به مدار مریخ رسید. قرار گرفتن تیانون ۱ در مدار مریخ مرحله‌ای مهم به سمت تحقق هدف اصلی این ماموریت فضایی چین محسوب می‌شود، که عبارت است از: نشان دادن یک ربات چرخدار

راز سکوت روزهای برفی

علاوه بر این هوای نسبتاً زیادی در میان دانه‌های برف حبس می‌شود. حباب‌های هوا که به این صورت تشکیل شده‌اند، ارتعاشات صدا را جذب می‌کنند و با توجه به این که بین دانه‌های برف گیر کرده‌اند، این ارتعاشات را منعکس نمی‌کنند. وقتی برف می‌بارد ابتدا دانه‌های برف امواج صوتی را در جهات مختلف پخش می‌کنند و باعث می‌شوند که سر و صدا در فضای اطراف ما محو شود. همچنین بارش برف بر خلاف باران سر و صدای کمتری ایجاد می‌کند چرا که دانه‌های برف مثل باران متراکم نیستند و به آرامی به زمین می‌افتند. در طوفان برف یا کولاک نیز این صدای باد است که سر و صدا ایجاد می‌کند نه دانه‌های برف.

اصلی‌ترین عللی باشد که ما برای سکوت روزهای برفی به آن‌ها فکر کرده‌ایم. این استدلال‌ها همه درست است اما از نگاه علمی، سکوت حاکم بر روزهای برفی علت دیگری هم دارد که به آکوستیک مربوط می‌شود. به گزارش هفته، به نقل از پایگاه اینترنتی نومراما، برف امواج صوتی را جذب می‌کند. امواج صوتی معمولاً به دو طریق منتشر می‌شوند: یا از طریق هوا به طور مستقیم یا با منعکس شدن روی سطوح مختلف. هر چه سطوح سخت‌تر باشد، صدا بر روی آن‌ها انعکاس بیشتری پیدا می‌کند. برف با نشستن بر روی سطوح از سختی آن‌ها می‌کاهد و به این ترتیب از شدت انعکاس صدا بر روی آن‌ها کاسته می‌شود.



راز سکوت روزهای برفی چیست؟ قطعاً همه ما سکوت و آرامش روزهای برفی را تجربه کرده‌ایم و در ذهن خود علل مختلفی برای آن پیدا کرده‌ایم. شاید محدودیت یا حتی توقف وسایل نقلیه، خارج نشدن شهروندان از خانه و احتیاط و هوشیاری بیشتر آن‌ها هنگام عبور در کوچه و خیابان به خصوص راه رفتن پنگوئنی آدم‌ها از بیم افتادن و مصدوم شدن

چرا ما اغلب دچار سوء تفاهم و سوء تعبیر می شویم؟



تمام کنیم، من نباید هیچ اشتباهی داشته باشم. این افراد استانداردهای ذهنی بالا و بایدهای زیادی در زندگی دارند که در اکثر مواقع افراطی و غیرمنطقی بشمار می آیند. این بایدها عمدتاً منجر به عذاب و دردسر و خستگی این افراد شده و گاهی احساس خشم زیادی در آن‌ها ایجاد می‌کند.

۱۰) برجسب زدن: تو آدم تنبلی هستی، یه کار درست نمیتونی انجام بدی. من همیشه خراب می‌کنم، اصلاً نمیتونم قشنگ حرف بزنم. چرا این آدم این قدر بی حاله، بلد نیست هیچ کاری بکنه. برجسب‌هایی از این قبیل می‌تواند اغلب به خودمان و دیگران زده شود و یک جنبه از وجود یک فرد به کل زندگی او تعمیم نادرست داده شود. ۱۱) شخصی‌سازی: در این نوع از خطای شناختی فرد گمان می‌کند که باید می‌توانسته همه چیز را کنترل و پیش‌بینی کند، بنابراین اگر خطا یا اشتباهی در جایی و توسط کسی پیش بیاید، او خود را مقصر اصلی می‌داند. مادری که نوجوانش سیگار می‌کشد، خود را مقصر می‌داند که مادر خوبی برای فرزندش نبوده و برای تربیتش کم‌کاری کرده است.

تغییر و درمان خطاهای شناختی

۱) شناسایی خطاهای شناختی: در اولین گام با شناسایی افکار و احساسات منفی خود می‌توانیم به خطاهای شناختی‌مان دسترسی پیدا کنیم. چرا این فکر برای من پیش آمده؟ معنی این فکر چیست؟ چرا این احساس این قدر حال مرا خراب کرده؟ چه چیزی وجود دارد که من این‌گونه فکر و احساس می‌کنم؟

۲) به چالش کشیدن خطاهای شناختی: از کجا معلوم و طبق چه شواهدی این فکر من درست است؟ حتی اگر این فکر من درست باشد، بدترین اتفاقی که خواهد افتاد، چیست؟ بهترین و بدترین حالت ممکن در این مورد چه خواهد بود؟

بکار بردن تکنیک‌هایی چون بررسی شواهد، ارزیابی افکار و احساسات منفی و تأثیر آن در رفتار، بررسی بایدها و نبایدهای غلط در زندگی و همین‌طور ارزیابی معایب و محاسن این نوع افکار، کمک بزرگی در کاهش خطاهای شناختی ما ایجاد خواهد کرد. درنهایت و در صورت زیاد بودن این افکار و مختل شدن عملکردهای زندگی‌مان، بهتر است از یک روانشناس کمک بگیریم.

شروع به گریه می‌کند، بلافاصله ارزیابی می‌کنیم که کل مهمانی ما خراب شده است. از نگاه این افراد هیچ چیز در زندگی خوب پیش نمی‌رود، زیرا مسلماً در هر واقعه‌ای می‌توان یک نکته منفی یافت که از نظر فردی با این نوع خطای شناختی، مساوی است با خراب شدن کل آن اتفاق یا موضوع.

۴) بی‌توجهی به امورات مثبت زندگی: در این نوع خطا، فرد به داشته‌ها و مسائل مثبت زندگی خود توجهی نداشته و تعاریف دیگران از موفقیت‌ها و خوبی‌هایش را قبول نکرده و ساده می‌پندارد. جمله معروف این افراد در برابر موفقیت‌هایشان این است: کار مهمی انجام نداده‌ام، این کار از دست هر کسی برمی‌آید.

۵) ذهن‌خوانی: فرد مبتلا به این خطای شناختی، بدون علت و زمینه قبلی حدس می‌زند که دیگران چه فکر و احساسی درباره او دارند. مثلاً از کنار دوستی رد می‌شویم که به سلام ما جواب نمی‌دهد، بلافاصله فکر می‌کنیم که حتماً از دست ما ناراحت است یا مشکلی با ما دارد که سلام ما را جواب نداده.

۶) پیشگویی کردن: در این خطا، بدون دلیل و شواهد کافی آینده را به‌صورت منفی و مبهمی پیش‌بینی می‌کنیم. من نمی‌توانم ازدواج موفق داشته باشم، مریضی من لاعلاج است، من از پس این کار برنمی‌آم، از جمله مثال‌هایی هستند که در مورد این افراد می‌توان آورد.

۷) فاجعه‌سازی: اگر در کنکور قبول نشوم، تمام زندگیم به باد می‌رود. اگر از رئیس‌م تذکر بگیرم دیگه آبرویی برام نمی‌مونه، چه فایده که درسم رو تموم کردم وقتم رو حروم کردم. این‌ها جملاتی است که افراد دارای خطای فاجعه‌سازی مرتب به زبان می‌آورند. فرد اتفاقاتی را که در زندگی پشت سر گذاشته، بسیار بزرگ و فاجعه‌آمیز و بسیار بدتر از آنچه بوده، تفسیر می‌کند.

۸) استدلال احساسی: در این خطا، دلایل فرد بدون شواهد کافی بر اساس احساسات منفی‌اش است. احساس می‌کنم او از من خوشش نمیداد. احساس اضطراب شدید دارم. نکته از من ناراحت شده، احساس گناه می‌کنم. گاهی ممکن است به‌طور اتفاقی یکی از این احساسات درست از آب دربیاید، این قضیه مادام‌العمر صحتی می‌گذارد بر استدلال‌های احساسی این فرد.

۹) بایدها: این خطا به مقدار زیادی در افراد ایدئال‌گرا یافت می‌شود. من باید موفق شوم، من باید این کار را

همان‌طور که ما در رفتارهایمان مکرراً دچار خطا و اشتباه می‌شویم، در طرز تفکر و شناختمان از مسائل پیرامون نیز دچار سوءتعبیر و خطا می‌شویم.

بسیاری از مواقع در تصمیمات، روابط با دیگران، شرایط شغلی و زندگی‌مان دست به اشتباهات زیادی زده‌ایم که گاهی بابت آن متحمل هزینه‌های زیادی شده‌ایم. به بیان ساده‌تر، این مشکلات می‌توانند به این حقیقت ارتباط داشته باشند که چگونه می‌بینیم؟ چگونه برداشت می‌کنیم و چگونه تحلیل می‌کنیم؟

در عین حال که اشتباه کردن جزء جدایی‌ناپذیر و طبیعی زندگی انسان‌هاست، ولی بد نیست که ریشه و علت برخی از خطاهای خود را شناخته و در کاهش آن بکوشیم.

علت بسیاری از سوءتفاهم‌ها، سوءتعبیرها، اشکالات در روابط با دیگران و نیز بسیاری از اشتباهات در زندگی به موضوعی برمی‌گردد که شناخت درمانگران به آن «خطای شناختی»، «خطای ذهنی» و «سوگیری شناختی» یا Cognitive bias می‌گویند. حقیقت آن است که همه ما در زندگی دچار یک یا چندین خطای شناختی هستیم که باید آن‌ها را پیدا و بررسی کرده و راه‌های برطرف کردنشان را یاد بگیریم تا در زندگی آسیب کمتری ببینیم.

انواع خطاهای شناختی

۱) تفکر همه یا هیچ (صفر یا صد): افرادی که این‌گونه می‌اندیشند، همه‌چیز را سیاه و سفید می‌بینند. آن‌ها فکر می‌کنند یا کاری را بایستی عالی انجام داد و یا آنکه آن کار هیچ ارزشی ندارد. خود و دیگران را یا بی‌عیب و نقص و گاهی بد و ناقص ارزیابی می‌کنند. آن‌ها توان خاکستری دیدن مسائل را ندارند، بنابراین اغلب دچار اضطراب یا افسردگی می‌شوند.

۲) تعمیم مبالغه‌آمیز: در این نوع از خطای شناختی، فرد شدت هر اتفاق را پررنگ‌تر از مقدار واقعی آن می‌بیند یا آنکه یک واقعه منفی را به کل زندگی تعمیم می‌دهد. این مورد از خطای شناختی در جملاتی نظیر من هیچ‌وقت در کارم موفق نیستم چون از طرف مدیرم یک تذکر گرفتم یا چون من تا این سن ازدواج نکردم دیگه هیچ‌وقت نمیتونم ازدواج کنم، به چشم می‌خورد.

۳) فیلتر منفی: در این نوع از خطای شناختی، یک نکته منفی در یک مجموعه، کل آن مجموعه را زیر سؤال می‌برد. مثلاً ما به مهمانی می‌رویم و آخر مهمانی بچه کوچکمان



کرونا و اختلالات غذایی در میان جوانان

ترجمه: نگین پرورنده

عوارض غیرمستقیم پاندمی کرونا محسوب می‌شوند در ژوئیه ۲۰۲۰ به اوج رسید اما در ادامه به آرامی در مسیر نزولی قرار گرفت. در عین حال فراموش نکنیم که اطلاعات منتشر شده در این باره توسط بهداشت عمومی انتاریو صرفاً تا ماه سپتامبر را شامل می‌شود.

از نظر محققان بین افزایش اختلالات غذایی و پاندمی کرونا رابطه مستقیم وجود دارد

مرکز ملی اطلاع رسانی درباره اختلالات تغذیه NEDIC در گزارشی اعلام کرد میزان خدماتی که این مرکز به جوانان یازده تا ۱۹ ساله می‌دهد در دوره پاندمی رشد ۱۰۴ درصدی داشته و حجم خدماتی که به مشتریان خود می‌داد، در سال ۲۰۲۰ تقریباً دوبرابر شده است.

در همین حال مرکز بیمارستانی ویژه کودکان در شرق انتاریو نیز گزارش داد میزان تقاضای مشاوره و ارزیابی از کارشناسان و پزشکان این مرکز (به عبارت دقیق تر کودکان و نوجوانانی که به علت مشکلات ناشی از اختلالات غذایی به این مرکز مراجعه می‌کنند) در فاصله اول آوریل تاسی و یکم اکتبر ۲۰۲۰ نسبت به سال ۲۰۱۹ بیش از پنجاه درصد افزایش یافت.

سخنگوی این بیمارستان نیز اعلام کرد وضعیتی که ما در مرکز بیمارستانی ویژه کودکان در شرق انتاریو شاهد هستیم، در سرتاسر منطقه وجود دارد و همکاران ما در بخش بهداشت روان این موضوع را تایید کرده اند.

روندی که در سطح ملی نیز مشاهده می‌شود دکتر تیم لینچ Tim Lynch پزشک اورژانس کودکان در بیمارستان اطفال لندن واقع در استان تورنتو می‌گوید آمار و اطلاعات متعددی که توسط بیمارستانهای کودکان در سرتاسر کشور منتشر شده حاکی از آن است که شمار بیمارانی که از اختلالات غذایی رنج می‌برند، روندی صعودی را طی می‌کند.

دکتر تیم لینچ عضو هیئت مدیره انجمن پزشکان اورژانس و متخصص طب اورژانس کودکان معتقد است: «این مشکل به یک منطقه یا استان خاص در کانادا محدود نمی‌شود بلکه یک مشکل سراسری است. همکاران متخصص من که در بخش اورژانس بیمارستانهای کودکان چه در غرب و چه در شرق انتاریو فعالیت می‌کنند، از شدت گرفتن این پدیده در دوره همه گیری کرونا خبر داده اند.»

منبع: رادیو کانادا

ناخودآگاه میل به خوردن بیشتری پیدا می‌کنند و اشتهایشان آشکارا افزایش پیدا می‌کند اما در جهت مقابل نیز افرادی هستند که تحت تاثیر فشارهای روانی، میل به غذا خوردن در آنها به شدت کاهش می‌یابد و در صورت استمرار این وضعیت دچار کم وزنی و مشکلات جسمی دیگری هم می‌شوند.

به گفته پزشکان این اختلالات در صورت دامنه دار بودن و طولانی شدن می‌تواند سیستم ایمنی بدن افراد را تضعیف کند و آنها را در برابر ویروس کرونا نیز آسیب‌پذیرتر نماید. به همین علت لازم است افرادی که با چنین اختلالات غذایی روبرو می‌شوند، سعی کنند ضمن رعایت دستورالعمل‌های بهداشتی، سیستم ایمنی بدن خود را با خوردن غذاهای سالم و مقوی تقویت کنند چرا که ضعیف بودن سیستم ایمنی بدن و همچنین استرس و فشارهای روانی، به تقویت ویروس کرونا کمک می‌کند و به عبارتی کرونایروس از این دو عامل تغذیه می‌کند.

با توجه به اینکه دوره بحرانی کرونا یک دوره پر از استرس است، افراد مبتلا به اختلالات غذایی، نباید با یکجا نشستن‌های طولانی و خوردن غذای بیشتر وضعیت خود را بدتر کنند. این افراد به لحاظ عصبی تصور می‌کنند بعد از خوردن غذا استرس و اضطرابشان کاهش می‌یابد در صورتی که بعد از خوردن غذا، احساس بدتری به آنها دست خواهد داد و در واقع آنها را وارد یک چرخه کاملاً معیوب خواهد کرد.

بسیاری از افراد برای جبران انزوا و فاصله‌گذاری فیزیکی که بحران کرونا به همه تحمیل کرده است، بخش قابل توجهی از شبانه روز را در فضای مجازی می‌گذرانند و این می‌تواند مشکل افرادی را که مبتلا به اختلالات خوردن هستند، تشدید کند. برنامه ریزی صحیح و استفاده درست از زمان در خانه بودن می‌تواند مانع از اختلالات غذایی شود.

دکتر ادالستین براون، رئیس میز مشاوره علمی مربوط به پیامدهای کووید ۱۹ در انتاریو تاکید کرد اگر ماههای مارس و آوریل گذشته را که پاندمی کرونا به شکل واقعی آغاز شد، در نظر بگیریم خواهیم دید که موارد مراجعه به بیمارستانها و مراکز مراقبتهای فوری به علت اختلالات غذایی افزایش یافته است.

طبق آمار و اطلاعاتی که یازدهم فوریه توسط بهداشت عمومی انتاریو منتشر شد، مشکلات غذایی که در واقع

قرنطینه، دوری از جامعه و فاصله گرفتن از فعالیت‌های اجتماعی تاثیرات مخربی بر زندگی مردم گذاشته است. کاهش فعالیت‌های بدنی، کاهش دسترسی به مراقبت‌های بهداشتی، افزایش مواجهه با پیام‌های نگران‌کننده و تغییر در رفتارهای غذایی از مهمترین پیامدهای بحران کرونا است.

نتایج بررسی‌های اخیر نشان می‌دهد که اختلالات غذایی در میان کودکان و نوجوانان انتاریو در ماه‌های اخیر تحت تاثیر پاندمی و پیامدهای آن تشدید شده است.

بهداشت عمومی انتاریو هشدار داد مراجعه به مراکز مراقبت‌های فوری و بستری شدن‌های ناشی از اختلالات غذایی در میان افراد کم سن و سال در انتاریو افزایش یافته است.

اطلاعات و داده‌های منتشر شده توسط محققان بهداشت عمومی انتاریو که مرکز ارتقای سلامت روان و مبارزه با اعتیاد انتاریو مورد تجزیه و تحلیل قرار داده و نتایج آن را بعد از ظهر پنجشنبه ۱۱ فوریه منتشر کرده حاکی از آن است که شمار کودکان و نوجوانان رده سنی سه تا هفده سال ساکن انتاریو که به علت مشکلات و اختلالات غذایی در سال ۲۰۲۰ به بیمارستانها و مراکز اورژانس مراجعه کردند در مقایسه با سال‌های پیش از آن افزایشی نگران‌کننده داشته است.

ویروس کووید ۱۹ علاوه بر تلفات سنگینی که روی دست جامعه بشری گذاشت و لطمات جسمی بعضا جبران‌ناپذیری که به جوامع انسانی تحمیل کرد، یک رشته صدمات روحی و روانی کم و بیش عمیق نیز در میان گروه‌های سنی مختلف جامعه برجا گذاشت که اختلالات عصبی بی‌اشتهایی یا پراشتهایی از آن جمله است.

اختلال غذایی نوعی اختلال روانی است که در آن شخص دچار عادات غذایی عجیب یا اشتباه شده است. طبق برآوردهای صورت گرفته نزدیک به هفتاد میلیون نفر در جهان کم و بیش به انواع این اختلال دچار هستند. به گفته محققان علوم پزشکی اختلالات غذایی غالباً چهار نوع است: بی‌اشتهایی عصبی، پرخوری عصبی، پرخوری افراطی و اختلالات غذایی نامشخص.

این اختلالات غذایی تحت تاثیر برخی عوامل مرتبط با بحران کرونا به ویژه خانه‌نشینی، ترس و استرس مبتلا به بیماری تشدید شده است. به گفته پزشکان برخی از افراد در موقعیت‌ها و زمان‌هایی که دچار استرس می‌شوند،



همراه با شما در خرید آگاهانه
همگام با شما در فروش موفقیت آمیز

مشاور املاک و متخصص وام مسکن

سرویس رایگان و خدمات ویژه برای:

- تهیه فوری وام مسکن
- مشاوره برای فروش مسکن
- کلیه امور مربوط به خرید مسکن

هدیه من به شما

پرداخت اولین قسط

دو هفته گانه وام بانکی شما

8250 Boul. Décarie # 150
Montréal, QC H4P 2P5

atosafar@gmail.com

آتوسا تنگستانی فر
514 995 3041



استاد شیدا قره چه داغی اهنگساز پیانیست

چند شاگرد پیشرفته پیانو می پذیرد
جهت آماده شدن برای امتحان های
دانشکده ها یا مدارس عالی
موسیقی و کنسرت



514 484 8748
sheida.g@hotmail.com

صابر جلیل زاده

آموزش سنتور

ابتدایی
مقدماتی
ردیف



saberjalilzadeh@yahoo.ca

514-549-4697

گفت‌وگو

مسیر دشوار است اما راه بسته نیست

با موسی حسنی، ورزشکار، مربی و داور مهاجر افغان در دماوند

مقاله

اهمیت نهاده‌سازی ادبیات کودک در افغانستان

آریان

LOADEX TRANSPORT INC. شرکت حمل و نقل بین‌المللی

خدمات حمل و نقل هوایی، دریایی و زمینی
ایران، سراسر کانادا، آمریکا و سایر نقاط جهان
سرویس کامل حمل برای واردات و صادرات کالاها
نرخ‌های ویژه برای اضافه بار هوایی مسافران

www.loadextranport.com | info@loadextranport.com

Tel: 514-234-3399

Fax: 514-685-3168



سرویس هوایی به شیراز، تبریز، تهران، اصفهان، کرمانشاه و مشهد



مسیر دشوار است اما راه بسته نیست با موسی حسینی، ورزشکار، مربی و داور مهاجر افغان در دماوند

هستند که به صورت خودجوش فعالیت دارند. کارگروه «آینده روشن» تلاش دارد که هنرمندان و نخبه‌های مهاجر را به جامعه معرفی کند.

در فعالیتهای فرهنگی و اجتماعی با چه موانعی روبرو هستید؟

تجمع و گردهمایی مهاجران از منظر امنیتی ممنوع است و به همین دلیل به مهاجران مجوز نمی‌دهند. مهاجران مرکز ورزشی و فرهنگی خاص خود را ندارند خانواده‌های مهاجر برای رشد ورزشی و فرهنگی فرزندان خود دچار مشکل می‌شوند. بارها در جلساتی که با اداره اتباع داشتیم در این رابطه صحبت کردیم. پیگیری‌های ما تا به امروز بی‌نتیجه مانده است. جلسات کارگروه «آینده روشن» در کافه‌های مختلف برگزار می‌شود و نداشتن مرکزی خاص یکی از مسائل پیش روی ما است.

همکاری گروه‌های فرهنگی مختلف درون جامعه مهاجر را چگونه ارزیابی می‌کنید؟

جامعه هنری، ورزشی و فرهنگی مهاجر نیاز به یک مرکز جامع در کل ایران دارند. مرکزی که اهدافی مشخص را تعیین کند و شعبه‌های آن در شهرهای مختلف وجود داشته باشند و آن اهداف را پیگیری کنند. بسیاری اوقات میان فعالان همکاری و همدلی وجود ندارد. فعالانی از قشر مهاجر هستند که دوست دارند به صورت فردی فعالیت داشته باشند. به نظرم فعالیت انفرادی و به دور از استانداردهای ورزشی موجب می‌شود که خروجی مثبتی از مهاجران نشان داده نشود. در بخش فرهنگی ما افرادی را می‌بینیم که تخصص و دانش کافی برای سازماندهی گروه‌های مهاجر ندارند و تنها اسم و رسم دارند. اگر مرکزی برای کل مهاجران در نظر گرفته شود، امکان شناسایی افراد متخصص و کاردان برای جوانان فراهم می‌شود و استعدادها در مسیر درست هدایت می‌شوند.

غرفه ورزشی ورزشکاران دماوند همایش گل سرخ

چه کسانی در این مسیر مشوق شما بودند؟ خانواده‌های مهاجر می‌خواهند فرزندانشان در حوزه کارهای اقتصادی رشد و پیشرفت داشته باشند. خانواده‌ام در ابتدا نسبت به فعالیت من معترض بودند. خوشبختانه به مرور زمان از طرف آنها پذیرفته شدم. در این سال‌ها برخلاف دیگران نتوانستم در عرصه اقتصادی فعالیت چشمگیری داشته باشم چون همه توان و انرژی خود را در کارهای ورزشی و هنری صرف کردم. خوشبختانه عملکرد مثبتی داشتم و از انتخابی که دارم احساس رضایت می‌کنم.

ورزشکاران مهاجر بیشتر به کدام رشته ورزشی علاقه دارند؟

خوشبختانه همه رشته‌های ورزشی از سوی جوانان مهاجر طرفدار دارند. رشته‌های تویی مثل والیبال، فوتبال و فوتسال طرفداران زیادی دارد و رشته‌های رزمی در درجات بعدی قرار می‌گیرد.

در کنار فعالیت ورزشی، فعالیت فرهنگی دارید، در این خصوص برایمان توضیح دهید؟

من در شرق تهران سکونت دارم. در این بخش از تهران به دلیل کمبود امکانات فعالیت‌های فرهنگی کم‌رنگ است. به همین دلیل تلاش کردم که بتوانم فعالیت‌هایی در خصوص عرصه فرهنگی برای مهاجران افغان انجام دهم. به همراه چند نفر از فعالان مهاجر کارگروهی به نام «آینده روشن» تشکیل دادیم. اعضای این کارگروه از دل مهاجران



در میان مهاجران افغان افرادی هستند که از دل و جان برای رشد و پیشرفت جوانان تلاش می‌کنند و برای هموار کردن مسیر آینده‌ی جوانانی مهاجر سختی‌های بسیاری را به جان می‌خرند. موسی حسینی یکی از این افراد است. او با تلاش‌ها و پیگیری‌های خود موفق شد که در راستای ساماندهی ورزش مهاجران و هنرمندان مهاجر قدم بگذارد. او مربی و داور فوتسال مهاجران افغان در شهرستان دماوند است. این فعال مهاجر علاوه بر فعالیت در رشته‌های رزمی، موفق به پرورش استعداد‌های ورزشی شده است. موسی حسینی نبود سازمانی مشخص برای مهاجران را بزرگ‌ترین مشکل تلاشگران ورزشی مهاجران می‌داند. موسی حسینی در حال حاضر عضو کمیته داوران رشته کیک بوکسینگ مهاجران است.

آقای موسی حسینی گرامی چه شد که وارد دنیای ورزش شدید؟

وقتی که هنوز خردسال بودم دایی من در رشته کاراته کار می‌کرد. من با دیدن کوشش و پشتکار او به دنیای ورزش علاقه پیدا کردم. در آن زمان سن کمی داشتم به همین دلیل به کمک دایی‌ام در خانه ورزش می‌کردم. مدتی بعد وارد باشگاه شدم. ابتدا رشته کونگ‌فو توأ کار کردم. چند سال به دعوت دوستانم در مسابقات فوتسال شرکت کردم. بعد از شرکت در مسابقات مختلف فوتسال، تصمیم گرفتم در کنار رشته رزمی خود به یادگیری و تمرین فوتسال بپردازم.

از تاثیرهای مهاجرت در زندگی خود برایمان بگویید.

مهاجرت اثرات زیادی بر زندگی من داشته است. به طور کلی می‌توانم اثرات آن را به دو بخش تقسیم کنیم. قسمت اول به زندگی حرفه‌ای من و بخش دیگر آن به فعالیت‌هایم در حوزه فرهنگی و اجتماعی بازمی‌گردد. من همیشه تلاش کردم اجازه ندهم، موانع موجود در زندگی مهاجرت به زندگی شخصی و کاری‌ام آسیب بزند. زمانی که در تورنمنت استعدادیابی شرکت کردم از طرف داوران پذیرفته شدم، وقتی متوجه شدند افغان هستم از پذیرش من امتناع کردند. در آن زمان به دروازه موقعیتی رسیدم که آرزویم را داشتم اما مهاجر بودنم سبب شد در بسته شود. این مسائل سبب شد که در راستای بهبود شرایط ورزشی جوانان مهاجر دست از تلاش نکشم.

افزایش است. خانواده‌ها نسبت به قبل، جوانان خود را بیشتر به ورزش کردن تشویق می‌کنند و فرزندان خود را مورد حمایت قرار می‌دهند. تعداد فعالان ورزشی بسیار است و برخی از آنها تخصص و مهارت کافی را ندارند. عدم وجود متخصصان ورزشی مهاجر که به استاندارهای روز مسلط باشد، اثرات منفی را در نسل جدید ورزشکاران مهاجر می‌گذارد.

نقش ایران در ورزش افغانستان را چطور می‌بینید؟

ده نفر از ملی‌پوشان تیم ملی فوتبال افغانستان را ورزشکاران مهاجر تشکیل می‌دهند. همچنین تعدادی از ورزشکاران کیک بوکسینگ تیم ملی افغانستان از ورزشکاران مهاجر هستند. افغانستان ظرفیت بیشتری برای پذیرش ورزشکاران مهاجر دارد. به نظرم باید فضای فعالیت ورزشکاران مهاجر در تیم‌های ملی بیشتر از اکنون فراهم شود تا تیم‌های ملی افغانستان در مسابقات بین‌المللی بدرخشند. بخشنامه‌ای از سوی فدراسیون مبنی بر ممنوعیت شرکت ورزشکاران مهاجر در لیگ دسته دو و سه ابلاغ شده است. ما پیگیری‌های جدی در این زمینه انجام دادیم اما به نتیجه‌ای نرسیدیم. این موضوع سبب هدر رفتن استعدادها و خاموشی نخبه‌های ورزشی می‌شود. ورزشکاران مهاجر رسانه‌ای ندارند که بتوانند مشکلات و مسائل خود را به گوش مسئولان برسانند.



اختتامیه فستیوال هنرهای رزمی استان تهران

ورزش بانوان مهاجر را چگونه می‌بینید؟

در درجه اول تعداد باشگاه‌های ورزشی در شهرستان ما برای بانوان محدود است. از سوی دیگر بانوان مهاجر برای فعالیت در باشگاه‌های ورزشی با موانع مختلفی مواجه هستند. این موضوع مانع از حضور زنان در عرصه‌های ورزشی می‌شود. هنگامی که یک زن مهاجر می‌خواهد فعالیت ورزشی داشته باشد، خانواده‌اش برای او مانع اول است. زمانی که از سد خانواده عبور می‌کند از سوی اجتماع پذیرفته نمی‌شود. مسئولان باید به عرصه ورزش بانوان توجه کنند تا جامعه ورزشی مهاجر شاهد حضور بانوان قهرمان باشند.

اولین مسابقات فوتسال مهاجران شرق تهران به میزبانی شهرستان دماوند با حضور ۳۷ تیم



دارم. نبود مربی سبب شد که به خود فشار بیاورم بیشتر یاد بگیرم تا جوانان به دلیل نبود مربی از ورزش دست نکشند. در حال حاضر به صورت تمام وقت مربی سه تیم

فوتسال هستم. دو تیم که از بچه‌های مهاجران هستند و یک تیم را دوستان ایرانی تشکیل می‌دهند. واقعیت این است که زمانی که وارد رشته‌های رزمی می‌شوید از چابکی شما در رشته فوتسال کم می‌کند. این موضوع سبب شد برای پیشرفت در رشته دیگر تلاش مضاعف داشته باشم. کار کردن به شکل موازی در رشته‌های ورزشی کارساده‌ای نیست. هدف داشتن در این راه می‌تواند سبب تقویت انرژی و انگیزه برای ادامه راه باشد. جوانان مهاجر برای پیشرفت در ورزش موانع مختلفی را بر سر راه دارند. وقتی شوق و اشتیاق آنها را می‌بینم، تلاش می‌کنم برای آنها حامی و مشوق باشم.

شما داوری هم می‌کنید. در این بخش فضا چطور است؟

من به عنوان اولین داور و مربی مهاجر در شرق تهران در ورزش فوتسال فعالیت می‌کنم. تعداد داورهایی که از جامعه مهاجر هستند در کل ایران در رشته فوتبال و فوتسال به هفده نفر می‌رسد. شرایط برای ما سخت است و هزینه‌ها برای ما شخصی است و این برای جامعه ورزشی ضعف حساب می‌شود که یک داور علاوه بر زحمتی که می‌کشد باید هزینه‌های ایاب‌ذهاب و تجهیزات شخصی را هم بپردازد و این برای ورزش و وجهه خوبی به بار نمی‌آورد.

کمی در مورد شغل خود برایمان توضیح دهید؟

بیشترین زمان خود را صرف کارهای ورزشی و فرهنگی می‌کنم به همین دلیل به صورت پاره وقت در عطاری مشغول به کار هستم.

رشد ورزش در جامعه مهاجر را چگونه ارزیابی می‌کنید؟

جامعه ورزشی مهاجران نسبت به گذشته پیشرفت داشته است و تعداد جوانان ورزشکار هر روز بیشتر از قبل می‌شود. همچنین تعداد مسابقات مختلفی که برای مهاجران برگزار می‌شود در حال

تا جایی که می‌دانم برای فعالیت‌هایتان نیاز داشتید مجوز بگیرید. آیا گرفتن آن سخت بود؟

گرفتن مجوز برای گروه ما دشوار بود، از زمان حضور مهاجران در شهرستان دماوند و فیروزکوه فعالیت جدی برای مهاجران انجام نشده بود. به همین دلیل بخشنامه‌ای در خصوص کارهای اتباع به ارگان‌های مربوطه ابلاغ نشده بود. این ماجرا کار ما را پیچیده و طولانی کرد. بعد از پیگیری و مراجعات مکرر با همکاری اداره اتباع روند کارهای اداری ما تسریع پیدا کرد. نامه‌نگاری‌های مختلفی به ارگان‌های مربوطه انجام شد. سرانجام موفق شدیم که مجوز بگیریم.

برایمان از نحوه برگزاری مسابقات مهاجران بگویید

در ابتدا مسابقات از طرف دوستان ایرانی برگزار می‌شد که مسائل مختلفی را برای مهاجران به وجود می‌آورد و در برخی مواقع نقص‌هایی وجود داشت. ما فعالان کارگروه «آینده روشن» با پیگیری و جلساتی که با مسئولان مربوطه داشتیم، موفق شدیم که برگزاری مسابقات را به صورت قانونی انجام دهیم. در حال حاضر سی و هفت تیم در شهرستان دماوند داریم. بازیکنان این تیم‌ها در رده‌های سنی مختلفی قرار دارند. برگزاری مسابقات را از سال ۱۳۹۶ آغاز و مسابقات ورزشی مختلفی را در شش دوره برگزار کردیم.

شما در فوتسال و ورزش‌های رزمی فعالیت جدی دارید. همزمان در رشته‌های غیرمرتبط کار کردن دشوار نیست؟

من در رشته کیک بوکسینگ، و شو و فوتسال فعالیت



دومین نمایشگاه هنرهای تجسمی هنرمندان دماوند فرهنگسرا کوثر



ورزشکاران نسل بعد منتقل کنند. جوانان سعی کنند که گذشت و بردباری پیشه کنند و قدرت پذیرش خود را در قبال یکدیگر بالا ببرند. اگر این مسائل رعایت شود، جامعه ورزشی مهاجر به اهداف خود می‌رسد، در آن زمان می‌توانیم شاهد حضور نخبه‌های ورزشی باشیم. جوانان مهاجری که در کشورهای گوناگون زندگی می‌کنند فعالیت ورزشی حرفه‌ای دارند، باید تلاش کنند از فرصت‌ها به نحوه احسن استفاده کنند. به نظرم ورزشکاران مهاجر سفیر افغانستان در کشورهای میزبان هستند.



به جوانان مهاجر چه توصیه‌ای می‌کنید؟

محدودیت‌های زیادی برای مهاجران وجود دارد اما راه برای پیشرفت مسدود نیست. به جوانان توصیه می‌کنم که پایبند ارزش‌های اخلاقی باشند و تلاش کنند این ارزش‌ها را به

کنیم. برنامه‌های آموزشی مختلفی را برای ورزشکاران در نظر داریم. جذب اسپانسر از فعالان اقتصادی مهاجر از دیگر برنامه‌های پیش روی ما است. برنامه‌های بسیاری داریم. من شخصا به آینده خوشبین هستم.

آقای موسی حسینی از شما سپاسگزاریم.

چه برنامه‌هایی برای آینده دارید؟

من و دیگر همکارانم تلاش می‌کنیم که بتوانیم در آینده نزدیک، مکان فرهنگی را برای مهاجران دایر کنیم. گرفتن مجوز ثابت برای شرکت در تورنمنت‌های مختلف از دیگر کارهای آینده ماست. تلاش داریم فعالان توانمند در عرصه ورزشی و فرهنگی را شناسایی و به جامعه مهاجر معرفی

نرگس هاشمی

اهمیت نهادینه‌سازی ادبیات کودک در افغانستان



برجا می‌گذارد و برای زدودن آن باید ادبیات کودک را مورد توجه بیشتر قرار داد.

برای انکشاف و تدوین بهتر ادبیات کودک موارد زیرین را باید در نظر داشت:

۱. ایجاد فضای مصون و سالم برای آموزش و پرورش کودکان
۲. معیاری ساختن ادبیات کودکان و نوجوانان با شگردهای آموزش جهانی
۳. فراهم‌سازی مواد درسی مطابق به معیارهای جهانی
۴. به دور داشتن متون ادبیات کودکان از کاربرد واژه‌های جنگ و خشونت
۵. به کار گرفتن رنگ‌ها و نقاشی‌ها و نیز بیان ساده و سلیس در کتاب‌ها و دیگر متون آموزشی کودکان
۶. آشنا ساختن آن‌ها با ارزش‌های دینی، تاریخی و فرهنگی کشور، برای ایجاد حس هویتی و ملی در آن‌ها
۷. آشنا ساختن کودکان و نوجوانان با شخصیت‌های بزرگ علمی ادبی و تاریخی چون: ابن‌سینا، فارابی، رابعه بلخی، سنایی، مولانا، سعدی، حافظ و...

فکری در سطح پایین‌تر قرار دارند، زبان و بیان ادبی ایشان نیز باید در سطح گیرایی فکری و ذوق و سلیقه‌ی آن‌ها باشد. به گونه‌ی مثال: برای آنکه کودکان و نوجوانان به مطالعه دل‌بستگی یابند، کتاب‌هایی که برای خوانش ایشان در نظر گرفته می‌شود، باید با تصاویر جالب همراه باشند، یا اینکه برای خواباندن کودک باید به آن‌ها افسانه گفته شود یا لالایی خوانده شود. بی‌گمان ادبیات کودک بر بنیاد همین دریافت‌ها، باید ساده، آهنگین و رنگین باشد. کودکان افغانستان، بیشتر از هر کشور دیگر، نیازمند تدوین و ترویج ادبیات کودک است. سوگمندان پيامدهای ناگوار جنگ، زندگی کودکان را مانند دیگر اقشار جامعه برهم زده است.

به دور ماندن از آموزش و پرورش، کار اجباری و حتی قاچاق و سوءاستفاده از آن‌ها برای دست زدن به گدایی و دیگر موارد، زندگی درصدی بیشتر از کودکان را در این کشور تهدید می‌کند.

همین‌گونه بازتاب رخدادهای جنگی از راه رسانه‌های دیداری و شنیداری و چاپی بر روان کودکان تأثیرات ناگوار

اینکه ادبیات کودک چیست و نهادینه‌سازی ادبیات کودک در افغانستان چه اهمیت دارد و برای انکشاف آن کدام راه‌های را باید در نظر گرفت. نظریات ادبیات شناسان و صاحبان خرد را این‌گونه جمع‌آوری کرده‌ایم:

افسر رهبین؛ شاعر، نویسنده، ادبیات شناس و فعال فرهنگی به این نظر است:

ادبیات کودک، نبشته‌هایی را در برمی‌گیرد که بازتاب‌دهنده‌ی کرد و کنش کودکان و نوجوانان باشد. برخی از کارشناسان حوزه‌ی کودک بر این باورند که ادبیات کودک و نقد آن همانند ادبیات بزرگان باید باشد و هیچ تفاوتی در این میان نمی‌آیند. مگر شماری دیگر از دانشمندان به ویژگی‌های ادبیات کودک باور دارند و شیوه و شگرد آن را با ادبیات به مفهوم عام، تفاوت می‌گذارند. بنده نیز بر این باورم که؛ ادبیات کودک، هم از لحاظ پرداخت زبانی و هم از دید اندیشه و تخیل و دیگر ملزمه‌های ادبی باید ویژگی خود را داشته باشد. به تعبیر دیگر، همان‌گونه که کودک و نوجوان از لحاظ دریافت‌های



**پوهنوال
احمدشاه
رقیعی استاد
دانشگاه و
ادبیات شناس
به این مفکوره
است:**

ادبیات کودکان و نوجوانان به معنای واقعی مؤلفه‌یی از نوشته‌هایی است که در آن حس و حال کودکان حاکم باشد. این ادبیات به نوشته‌ها و سروده‌های ادبی گفته می‌شود که بخشی از فرهنگ شفاهی، لایه‌ها، مثل‌ها، قصه‌ها... را در برداشته باشد. همچنین داستان‌ها و نمایشنامه‌ها شعرها و نوشته‌هایی را در زمینه دین، دانش اجتماعی، علم و حوزه‌های هنری و سرگرمی شامل است که نویسندگان و سرایندگان و هنروران برای کودکان و نوجوانان پدید می‌آورند. این گونه ادبی زمانی پدید آمد که متخصصان آموزش کودکان متوجه شدند که کودکان به دلیل سن و سال، به ادبیات بزرگسالان التفاتی ندارند. ادبیات کودک را می‌توان ساده، اما خلاقانه و متفاوت ارائه کرد. روی این ملاحظه است که انتخاب موضوع و زبان در ادبیات کودک نسبت به ادبیات عام توجه بیشتر می‌خواهد. اهمیت ادبیات کودک، ارزش بخشیدن به آینده‌ی بشریت است و نویسندگی برای کودکان مستلزم شناخت آن‌ها و شناخت این نوع ادبیات، قصه‌ها می‌توانند نقش مؤثری در پرورش شخصیت کودکان داشته باشند؛ کودک خودش را جای شخصیت‌های قصه قرار می‌دهد، می‌آموزد و همانندسازی می‌کند؛ بنابراین ظرافت‌های کاری است که نقش مهم و حساس نویسندگان در ادبیات کودک اعتبار بیشتری یابد.

مهم‌ترین اهداف ادبیات کودک و نوجوان عبارت است از:
الف. ایجاد خویش‌شناسی کودک و احترام به اصالت انسانی

ب. آماده کردن کودک برای شناسایی، دوست داشتن و ساختن محیط
ج. رغبت دادن کودک به مطالعه و تبدیل رغبت به عادت آن در این راستا

گرچه در افغانستان به دلیل تمرکز جنگ مزمین نه تنها کودکان که آحاد جامعه نیازمند و علاقه‌مند هنر و ارائه‌های عاطفی و احساسی‌اند که ویژه ادبیات است؛ اما اینک که بحث از ادبیات کودک و کودک است، گفتنی است که جنگ، بی‌عدالتی، استبداد، خشونت، اقتصاد خراب خانواده‌ها و بسا آفات دیگر بیش از همه روان کودکان را آسیب‌زده و حقوق انسانی آن‌ها را پامال و شخصیتشان را آزرده است. از اینجاست که توجه به ادبیات کودک در افغانستان ضروری و موارد آتی الزامی می‌نماید:

۱. توجه بیشتر بالای واژه‌های دوستی و محبت و مهربانی و عشق با بیان کودکانه

۲. دور ساختن متون ادبی از پدیده‌های خشونت و نفرت و جنگ و کینه و حقارت و زبونی

۳. ایجاد حس وطن‌دوستی و مسئولیت‌های اجتماعی از طریق ادبیات



**حسین پرواز،
استاد ادبیات
و نویسنده و
محقق به این
نظر است:**

کودک یک جامعه بزرگسالی کوچک است، بنابراین ضرور است تا کودکان بسیاری ضروریات علمی، هنری، ادبی، ذهنی و عاطفی را در سطح و درک خودش فراگیرند. از اینکه شخصیت انسان در کودکی و طفولیت بنا می‌شود و نضج می‌گیرد و همانند تهداد پر از ستون‌های سنگی عمارت بزرگسالی آن‌ها ساخته می‌شود؛ جای هیچ تردیدی نیست و نیز زمانی جامعه یک کشور موفق دارنده‌ی آرزوهای بزرگ و امکانات برآورده شدن آن خواهد بود که دارای نیروی انسانی پیش‌رونده، دانشمند و با درک و درایت باشد. اینجاست که باید به کودکان پرداخت و در صدر همه به ادبیات کودک توجه کرد. ادبیات کودک همان ادبیات معمول یک جامعه شعر، قصه و داستان هست البته در سطحی از فهم کودک. در کشور ما به‌طور رسمی و آگاهانه در دهه‌ی پنجاه خورشیدی با تألیف کتاب الفبا برای صنف اول و کتاب‌های درسی قرائت فارسی به صنف‌های بعدی آغاز و بسیار زیبا و با درک و شناخت موضوع آغاز شد. بنیاد ادبیات کودک ما مدیون کار و آفریده‌های شادروان محمد آصف مایل هست. به بیان جلال‌الدین مولوی:

«چون سروکارت به طفلان اوفتاد پس زبان کودکی باید گشاد»



**سید عبدالله
بهزاد جوان
آگاه و فعال
فرهنگی
درباره‌ی ادبیات
کودک به این
عقیده است:**

کودک در یک جامعه حکم همان خشت اول دیوار ثریا را دارد، اگر کج بنا نهاده شود، کل دیوار کج خواهد شد (وطن امروز ما)

ادبیات کودک باید عاری از سیاست زدگی و افراط‌گرایی دینی باشد. ادبیات کودک باید برحسب متون بیدارکننده، ذهن کودک را روشن و با تثبیت روان نگرشی کودک آن را تعالی بخشد. از قصه‌های پندآموز گرفته تا حکایات تاریخی و درنهایت شیوه‌ای از زندگی مدرن و خصوصیات و معایب آن.

ذهن کودک روشن‌بین و واقع‌گراست، هیچ‌گاهی دروغ و طفره رفتن را نمی‌پذیرد. پس نباید ادبیات کودک آغشته به دروغ و سرهم کردن جفگیات باشد.

در کل ادبیات کودک باید دست‌آویزی باشد برای رشد فکری و علمی کودک. باید شعور را در کنار علم برای کودک تجسم بخشد، چراکه علم بدون شعور، بی‌خردی را به‌بار می‌آورد، هرچند آدمی دانشمند باشد.



**محمد آصف
پیمان به این
عقیده است:**

به موضوع بی‌نهایت حیاتی پرداخته‌اید؛ با تأسف قرار مشاهده و سمع نه‌تنها، ادبیات کودک بلکه ادیبان نویسندگان، سخن‌سرایان و مردم اهل قلم و دانش کتاب و مطالعه ادبیات کهن و معاصر، هنر و درمجموع فرهنگ و کتاب و دانش در سرزمین ما اهمیت خویش را از دست داده است، مزید بر ادبیات کودک و ترغیب و تشویقشان به مطالعه و خواندن و نوشتن و اهمیت خواندن و نوشتن در زمان‌های گذشته، قلم‌به‌دستان و چیزنویسان همت می‌گماشتند، مجلاتی بنام، بخوان و بدان، مجله کودک، کمیک‌انوائیس و... را به خاطر ایجاد مصروفیت سالم اولادان وطن و آموزش و رهنمونی‌شان به نشر و چاپ می‌رسانیدند و مطالبی سودمند و سوق‌دهنده در قالب فکاهی‌های پندآمیز، قصه‌های آموزنده، کارتون‌های جالب، بازی‌های طفلانه، کاردستی‌ها و رسم‌ها که رنگ‌آمیزی آن از اطفال خواسته می‌شد تا انجام دهند و افسانه‌ها و داستان‌های کوتاه و قابل‌فهم طفل و آموزنده و کاردستی‌ها و طرز رفتار و از مسائل تربیتی و اخلاقی و معاشرتی می‌نوشتند و به دسترس معصومین قرار می‌دادند؛ اما از زمان روی کار آمدن کامپیوتر و مایبل و کتاب و ادبیات و خاصه ادبیات کودک در حالت نزع و نابودی قرار گرفت، بازی‌ها، ترانه‌ها، فکاهی‌ها، آموختنی‌ها و رهنمودهای فراوانی در زمینه رشد استعداد کودکان و اطفال عزیز قرار دارد، که کمتر صاحبان قلم به آن می‌پردازند، حتی هیچ. من ده سال در رادیو و تلویزیون ملی به اطفال، قصه و فکاهی و بازی‌های کودکانه را تمثل کردم که به آن توجه بایسته و شایسته بزرگان جلب نشد.

ترجمه رسمی و دعوت نامه توسط شهریار بخشی
514-624-5609 - 514-655-5609
bakhshibakhshi@gmail.com

مشاوره: درمانی، تحصیلی و مهاجرت

حسین ترکپور، مددکار اجتماعی

www.psynaquebec.com 514-846-8872

اجاره آپارتمان دو خوابه

با تمام امکانات، پارکینگ، استخر، سونا، سالن ورزشی
الکتریسیته و شوفاژ، ۵ دقیقه با ترمینال پاناما و مرکز خرید
438-396-8107 champlain / برای اول فوریه

خاطره تحویل داری یکتا
مترجم رسمی کبک، آلبرتا و ایران
Commissioner for Oaths
در محدوده کبک و خارج از کبک
کلیه خدمات ترجمه، تنظیم دعوت نامه، تکمیل فرمها
گواهی امضاء برابر اصل و خدمات مرتبط در اسرع وقت
حتی در روزهای تعطیل
(438) 390-0694 (514) 675-0694
khaterehyekta@yahoo.ca

VANTAGE
514 995 3041
آتوسا تنگستانی فر
همراه با شما در خرید آگاهانه همگام با شما در فروش موفقیت آمیز
سرویس رایگان و خدمات ویژه برای:
• تهیه فوری وام مسکن
• مشاوره برای فروش مسکن
• کلیه امور مربوط به خرید مسکن
هدیه من به شما پرداخت اولین تسط دو هفته گانه وام بانکی شما
8250 boul. Décarie, Suite 150, Montreal, QC H4P 2P6
atosa.tfar@gmail.com

Artistic Men Haircut
by Sirous
متخصص
مدلهای هنری
برای آقایان
514-240 1493

ELAN ACCOUNTING SERVICES INC.
انجام امور مالیاتی به صورت Online یا حضوری
با توجه به انتخاب شما
(514) 225 3500
کلیه خدمات حسابداری و مالیاتی جهت بیزینس و اشخاص
توسط تیم مجرب و کار آزموده
• خدمات حسابداری و دفترداری
• تهیه، تکمیل و ارسال اظهارنامه مالیاتی (اشخاص و شرکتها)
• تهیه، تکمیل و ارسال مالیات بر فروش و خدمات GST / QST
• خدمات مربوط به حقوق و دستمزد - Payroll
• ارزیابی و مشاوره مالی جهت خرید و فروش بیزینس
Mojdeh Miri
(514-562-3493)
CPA Candidate
Iraj Mohammadi
(514-625-6292)
CPA Candidate
360-3285 Cavendish Blvd.
Montreal, QC H4B 2L9
http://elanaccounting.ca
info@elanaccounting.ca

SOROOR SADR
سرور صدر
خدمات حسابداری و دفترداری
◀ امور دفترداری و حسابداری
◀ تهیه و تنظیم اظهارنامه مالیاتی
◀ تأسیس و ثبت شرکتها
ACCOUNTING AND BOOKKEEPING SERVICES
WITH APPOINTMENT
Gestion Financière Loyale
5263, boul Cavendish, Montreal, Quebec, H4V 2R6
514.777.3604 loyale.accounting@gmail.com

Pharmacie
Golnasm Riahi
داروخانه، دکتر گل نسیم ریاحی
اولین داروخانه آنلاین فارسی زبان در کانادا
www.riahipharma.com
Tel: (514) 519-3060

آشپزی

لفل دلمه شکم‌پر

سخن ستارگان

صفحه‌ای برای تفنن

سرگرمی

طنز و حکایت

خانواده و سرگرمی

	4	2	3			6	1	
	8			6				
1		9	2	4			5	
	5	4	7					
3	7	1				9	6	4
					1	5	2	
6				8	3	1	9	
				2			3	
4	8			7	2	5		

◀ نرمال

		6				3		
			7			4	8	
8	2	1	3	9				
			4	8			3	
	9		6	3	5		2	
3			7	1				
				6	7	2	9	4
	7	9			8			
		2				7		

◀ متوسط

7				5			8	
	1	8						2
		5		6	1			
	3			9				4
		4		2		7		
	7			8				9
1			6	5		4		
						3	5	
	6			7				9

◀ سخت

		9				6	2	
					3			
4		8			1		7	
					8		4	1
				5	4	6		
3	2		1					
6			7			1	5	
			8					
	5	3				7		

◀ خیلی سخت

توضیح: خانه‌های جدول زیر را با عددهای ۱ تا ۹ چنان پر کنید که در هر رج (سطر) و ستون و نیز در هر یک از جدول‌های درونی هر عدد تنها یک بار استفاده شده باشد.

مهسا عباسپور



یکی از غذاهایی که اصالت آن به منطقه خاورمیانه برمی‌گردد، انواع دلمه است. فلفل دلمه‌ای شکم‌پر یکی از پرطرفدارترین دلمه‌هاست که بر سر سفره ایرانی می‌نشیند. طرز تهیه فلفل دلمه شکم‌پر یا همان دلمه فلفل بسیار ساده است و در کمترین زمان می‌توانید آن را آماده کنید.



آشپزی هفته

RECIPE OF THE WEEK

فلفل دلمه شکم‌پر

مواد لازم

۱. برنج سفید
۲. فلفل دلمه‌ای
۳. پیاز متوسط
۴. سویا
۵. گوجه فرنگی
۶. رب گوجه‌فرنگی
۷. جعفری خرد شده
۸. نمک، فلفل و زردچوبه

طرز تهیه

سویا و برنج را شسته و هر یک را جداگانه از یکساعت قبل در آب خیس کنید. فلفل دلمه‌ای را شسته و سر آن را برش دهید و به آرامی داخل آن را خالی کنید. پیاز را نگینی خرد کرده و در کمی روغن تفت دهید تا سبک شود. سویا را آبکش کرده و به پیاز اضافه کنید. پس از کمی تفت دادن، نمک، فلفل و زردچوبه را اضافه کنید تا عطر آن بلند شود. گوجه‌ها را نگینی خرد کرده و به بقیه مواد اضافه کنید. شعله را کمی زیاد کنید تا آب گوجه‌ها زودتر کشیده شود. برنج خیس خورده را از آب خارج کرده و به همراه جعفری به مواد اضافه کنید و در آخر ۲ قاشق از رب را به مواد افزوده و هم بزنید تا رنگ مواد یکدست شود. زیر شعله را خاموش کنید. دلمه‌ها را با مواد پر کنید و سر دلمه‌ها را اقرار دهید. دلمه‌ها را در قابلمه بچینید. اگر قابلمه بزرگ باشد ممکن است دلمه‌ها کج شده پس در انتخاب اندازه قابلمه بسیار دقت کنید. باقی‌مانده رب را با یک لیوان آب‌جوش و کمی نمک و فلفل مخلوط کرده تا سس شود و در قابلمه بریزید. شعله را در حالت متوسط قرار دهید تا دلمه‌ها در زمان یکساعت بپزند. نوش جان

نکته مثبت هفته

اغلب قدرت یک لمس، یک لبخند، یک کلمه محبت‌آمیز، یک گوش شنوا، یک تعریف صادقانه، یا کوچک‌ترین توجه را دست‌کم می‌گیریم؛ در حالی که همه‌ی این‌ها به‌راحتی قادرند یک زندگی را از این رو به آن رو کنند.



فال شما برای ۱۸ تا ۲۴ فوریه / ۳۰ بهمن تا ۶ اسفند



متولدین تیر (۲۲ ژوئن - ۲۲ ژوئیه)

خیالاتی در مورد دارایی‌ها و بدهی خود و نظری واقع‌بینانه در مورد آن قسمت از سرمایه که به همسران مربوط می‌شود دارید. با شروع این هفته در مورد خبرهای مربوط به ثروت و منابع مالی فرد دیگری هیجان‌زده می‌شوید. پولی برایتان در راه است. شاید ارثیه‌ای دریافت کنید. هر چه هست نفعی برایتان دارد. اگر هم پول نباشد، هدیه ارزشمندی خواهد بود. در ادامه هفته روابط با دوستان و همسر هیجان برانگیز و پر سورپریز است. مواردی که انتظارش را ندارید.



متولدین مرداد (۲۳ ژوئیه - ۲۲ اوت)

در ابتدای هفته بحث با همسر و دوستان نزدیک با شور و شوق همراه است. یکی از نزدیکان شما در رابطه با خبر خوبی هیجان‌زده است! این خبر هر چه که باشد، اثر آن بزرگ‌تر کردن خانواده و دنیای شماست. صبور باشید زیرا با تمام این هیجانات، ممکن است سوءتفاهمی ایجاد شود. در آخر هفته هم سورپریز یا خبر مثبتی در مورد سلامتی یا کارتان خواهید داشت. هر چه که اتفاق بیفتد غیرمنتظره اما خوشایند است.



متولدین شهریور (۲۳ اوت - ۲۲ سپتامبر)

در ابتدای هفته در مورد مسئله‌ای مربوط به کار یا سلامتی‌تان بسیار هیجان‌زده هستید. می‌توانید تصویر کلی را ببینید. به عبارتی می‌توانید آنچه را ممکن است ببینید. این درک جدید هر چه باشد، به‌نوعی دنیای شما را بزرگ‌تر می‌کند. برای برخی از شما این شرایط، هیجان و شادی به همراه دارد و برای برخی دیگر فرصت‌های سفر در آینده مربوط به کار فراهم می‌شود. در آخر هفته لحظات شاد و پرهیجانی را با بچه‌ها خواهید داشت.



متولدین فروردین (۲۱ مارس - ۱۹ آوریل)

با شور و شوق با دوستان صحبت می‌کنید. شاید خبر خوبی داشته باشید یا برنامه‌هایی برای آینده. ونوس در بالای موقعیت شما در حال رقص با اورانوس است و این بدان معناست که به ناگهان به شکلی مثبت در نظر دیگران عالی خواهید بود. به عبارتی بسیار سریع و ناگهانی والدین، رؤسا، معلمین و افراد مهم شما را جذب می‌کنند. از نزاع بر سر قدرت در نیمه هفته بپرهیزید و منتظر شادی‌هایی که برایتان در راه‌اند باشید.



متولدین اردیبهشت (۲۰ آوریل - ۲۰ مه)

این هفته با خبرهای خوب شروع می‌شود! ممکن است از والدین، رؤسا یا افراد مهم خبرهای مثبت بشنوید یا شاید شما چنین خبرهایی به آن‌ها بدهید. در نیمه هفته کمی نزاع بر سر قدرت خواهید داشت، اما خوشبختانه سریع به پایان می‌رسد. در این هفته فرصت‌های ناگهانی برای شناخت بیشتر جهان یا به‌نوعی سفر به فرهنگ‌های مختلف خواهید داشت. سال خوبی را آغاز کرده‌اید که در آن احترام دیگران به خود را برداشت می‌کنید.



متولدین خرداد (۲۱ ژوئن - ۲۱ مه)

در ابتدای هفته می‌خواهید سفر کرده و افاق‌های خود را گسترش دهید. کار و تجارت برای شما در وهله اول است و در مکالمات و مذاکرات با دیگران نفع بسیار می‌برد. در نیمه هفته باید از نزاع بر سر قدرت پرهیز کرده و با ذکاوت عمل کنید. پس از آن در ادامه هفته هدیه‌ای گرفته و یا از منابع مالی برخوردار می‌شوید. شاید پولی از دولت به شما برسد یا ارثیه‌ای دریافت کرده یا از طریق همسران مزایایی دریافت کنید. به هر جهت خوشحال و خندان می‌شوید.



PhotoMahnaz



عکاسی عروسی، تولد، بارداری، کودک، خانواده و ... در آتلیه
مخصوص و یا محل مورد نظر شما با قیمت‌های ویژه و مناسب

www.PhotoMahnaz.com

PhotoMahnaz: ۰۱۴-۶۶۰-۸۲۶۰



متولدین دی (۲۲ دسامبر – ۱۹ ژانویه)



در ابتدای هفته در مورد مسائل مالی، درآمد، جریان نقد یا دارایی هیجان زده هستید. شرایط خوب به نظر می‌رسد. شاید ایده پول‌سازی داشته باشید یا خبری در مورد افزایش درآمد و یا هدیه‌ای دریافت کنید که بر شرایط مالی‌تان مؤثر باشد. به هر جهت پولدارتر می‌شوید! در نیمه هفته بحث‌هایی در مورد پول و املاک دارید. خوشبختانه آخر هفته شرایط تفریح و شادی برایتان فراهم می‌شود. هر چه هست خوب است.

متولدین بهمن (۲۰ ژانویه – ۱۸ فوریه)



با شروع این هفته بسیار خوشحال هستید، زیرا ایده‌های بزرگی در سر دارید! افکار بزرگ و برنامه‌ریزی‌های بزرگ که برای آن‌ها بسیار هیجان‌زده هستید! به ناگهان ممکن است احساس کنید با کسی نزاع بر سر قدرت دارید. هر چه هست خود را درگیر نکرده و از آن بگذرید. در آخر هفته موضوعی خاص شما را بسیار دلگرم می‌کند. خبر هر چه باشد باعث علاقه شما و رشد درونی‌تان می‌شود. به هر ترتیب احساس خوبی خواهید داشت.

متولدین اسفند (۱۹ فوریه – ۲۰ مارس)



در ابتدای هفته هیجان بسیاری خواهید داشت. اتفاقی پشت‌صحنه یا خصوصی این هیجان را برایتان به همراه می‌آورد. البته وعده‌ای هم برایتان دارد. شاید امیدهایی که داشتید به‌زودی به واقعیت تبدیل شوند. اجازه ندهید کسی در نیمه هفته این امیدها را از بین ببرد. به خود ایمان داشته باشید. در آخر هفته با دوستی برخورد می‌کنید که ممکن است شما را به گروه جدیدی معرفی کند. این ارتباط به شکل غیرمنتظره‌ای اهداف آینده‌تان را تغییر می‌دهد.

متولدین مهر (۲۳ سپتامبر – ۲۲ اکتبر)



این هفته با هیجان و شادی شروع می‌شود. اخبار خوبی در مورد فرزندان، روابط اجتماعی و خبرهای دیگر خواهید داشت. هر اتفاقی که بیفتد دنیای شما را گسترده‌تر کرده و احساس جوان‌تر بودن می‌کنید. در نیمه هفته نوعی جدال بر سر قدرت خواهید داشت. بهتر است خود را درگیر نکرده و هوشمندانه عمل کنید. در آخر هفته حوادث غیرمنتظره‌ای شادی را به خانه شما می‌آورند. شاید خرید وسیله‌ای زیبا برای خانه یا خبر خوبی برای خانواده.

متولدین آبان (۲۳ اکتبر – ۲۱ نوامبر)



این هفته ممکن است با بحث و صحبت‌هایی مثبت در خانواده آغاز شود. شاید بخواهید در مورد تعمیرات خانه یا تغییراتی برای بهتر کردن آن با یکدیگر صحبت کنید. شاید همه خانواده نظرات خوبی برای این تغییرات داشته باشند. در نیمه هفته جدالی بر سر قدرت خواهد بود که بهتر است با آرامش برخورد کنید. در آخر هفته کاملاً قدر هر آنچه دارید را خواهید دانست و متوجه عشق در جهان و اطراف خود می‌شوید. اکنون زمان شکرگزاری برای این نعمت‌هاست.

متولدین آذر (۲۲ نوامبر – ۲۱ دسامبر)



این هفته برای شما قطعاً با سرعت شروع می‌شود. خوشبختانه این مشغولیت مثبت است. شاید بخواهید کاری انجام دهید که دنیای شما را گسترش داده و شما را در ارتباط با افراد مختلف قرار دهد. قطعاً برای این کار بسیار خوشحال هستید. در نیمه هفته با خواهر و برادر و یا همسایه‌ها صبور باشید و از جدال بپرهیزید. ممکن است این هفته هدیه غیرمنتظره‌ای دریافت کنید. شاید پول، چیزی ارزشمند یا لطفی از طرف کسی به شما برسد.



مشاور رسمی املاک مسکونی






مشاوره تخصصی املاک درآمدزا

دسترسی به پیش فروش VIP

جهت سرمایه‌گذاری

دریافت وام تضمینی

خانه های ویلایی و کاندو و تانهاوس

برای مشاوره رایگان با ما تماس بگیرید 514 730 3909



Specialty Immobilier
LONDONO
REALTY GROUP INC

HIGH ROLLER
2018, 2019, 2020

A Donation partner of
DANS LARUE

Broker of the
year 2019

حکایت هفته

حاجی ارزونی کجایی؟

شعر هفته

رئیس‌ها شاد و شنگولن

هرکسی رئیس میشه خوشحال و شاد و خندونه
با خودش سوت میزنه لوس میشه آواز میخونه
گاهی پشت میز میشینه گاهی لبخند میزنه
گاهی هم پشت تربیون میره و گند میزنه
وقتی خوابش می‌گیره فوری به منشی می‌سپاره
که به دیگران بگه رئیس کمیسیون داره
وقتی میره دستشویی میگه به دیگران بگو که رئیس مقیده برای تجدید وضو
تو تعجب می‌کنی رئیس با اینکه مسئوله با تموم سختی‌ها همیشه شاد شنگوله
تو با اینکه کارت از رئیس‌ها خیلی کمتره همیشه حالت گرفته‌س همیشه دلت پره
مگه اینکه یه دفعه یه پول مفت گیرت بیاد یا سر برج بشه صاحب‌خونه کرایه‌شو نخواد
ببینی دنیا چه خوب شده چه نازنازی شده
ببینی فیش حقوق تو غنی‌سازی شده
ببینی قسط و بدهکاری و وام تموم شده
«بابا جون کفش و لباس و کیف می‌خوام»
تموم شده

ببینی جیب‌ها همیشه خندونن پر از پولن
حالا می‌فهمی رئیس‌ها چرا شاد و شنگولن؟

منبع: (نشر اکاডیب، اسماعیل امینی. تهران: سروش، ۱۳۹۴)

فهرستی از گمشدگان به دستم رسیده است که آن را منتشر می‌کنم تا با همکاری خوانندگان شاید بتوانیم برای یافتن آن‌ها راهی بیابیم:

۱. پیرمردی مهربان و خوش اخلاق و حلال‌خور به نام «حاجی ارزونی» که مدتی است از او خبر نداریم و تمام مردم در اقصی نقاط کشور مشتاق دیدارش هستند. گفته شده که ایشان فقط گاهی در مغازه‌های محله‌ی سکونت مسئولان پرسه می‌زند و به غیر از گزارش‌ها و آمارهای رسمی، در جای دیگری دیده نشده است.
۲. یک پدیده‌ی عجیب به نام «خط فقر» مدتی است در انتظار ظاهر نشده و فعلاً مجهول‌المکان است. اگرچه سرخ‌ها و نشانه‌ها و ردپاهای او تقریباً در تمام شهرها و کوچه‌ها و خیابان‌ها قابل مشاهده است، گفته می‌شود که ایشان تمایل فراوانی به پنهان شدن دارد و بسیار ترسو و خجالتی است.
دوستان و نزدیکان خط فقر می‌گویند که او از این همه تأیید و تکذیب موجودیت خود و جابه‌جایی‌اش در آمارهای سیاسی، شرمنده است و می‌گوید: «خدا مرا بکشد که همه از دستم راحت بشوند!»
نکته جالب این است که در پاسخ این نفرین که خط فقر در حق خود کرده است، تمام مردم یک‌صدا فریاد زده‌اند: «آمین یارب‌العالمین!»

۳. برادر ناتنی خط فقر که نامش «خط قرمز» است، اگرچه خود را در زمره‌ی گمشدگان می‌داند و محل استقرار مشخصی ندارد و کسی تا به حال او را از نزدیک ندیده است، با این حال در مواقع ضروری با سرعت آفتابی می‌شود و هويت خود را اثبات می‌کند. خط قرمز برخلاف خط فقر نه تنها خجالتی نیست، بلکه بسیار گستاخ و پررو و حتی بیش‌فعال است و در تمامی امور دخالت می‌کند و به همه جا سرک می‌کشد و در تمام تصمیم‌گیری‌های سرنوشت‌ساز نقش اساسی دارد.
گاهی از این خط قرمز رفتارهای خاصی دیده شده است؛ مثلاً او دوست دارد ناگهان در میان حرف‌های یک سخنران، یا در نوشته‌های یک طنزپرداز یا حتی وسط بحث‌های علمی یک استاد در کلاس دانشگاه بپرد و برای آن‌ها در درس درست کند. راست و دروغش به گردن آن‌هایی که می‌گویند، اما گفته شده که گاهی خط قرمز، با همین پریدن ناگهانی به وسط معرکه، کارکردهای مفیدی هم داشته است؛ مانند زمانی که می‌خواهد بپرد لایه‌ی برخی پرونده‌های دانه‌درشت و یک کاسه‌ی ماست پرچرب بگذارد وسط و با نان تازه نوش جان کند. همان‌طور که می‌دانید نان و ماست سالم‌ترین غذای دنیاست که در میان همه خوردنی‌های ناسالم و هوای آلوده خیلی می‌چسبد!

۴. یک پدیده‌ی جالب دیگر که مدتی است مدام گم می‌شود و پیدا می‌شود و تأیید می‌شود و تکذیب می‌شود «ترخ تورم» است. شاهدان عینی گفته‌اند که ایشان همواره در حال بالا و پایین پریدن است؛ گاهی در اوج قله‌هاست و گاهی در قعر دره‌ها.

منبع: (کمال تعجب، عمران صلاحی. تهران: پوینده، ۱۳۸۶)

نکته هفته

همیشه فرصتی برای شروع کردن می‌توان یافت، در حالی که ما اکثر اوقات به تمام کردن فکر می‌کنیم.

نقل قول هفته

جان ماکسول: انسان باید آن‌قدر بزرگ باشد که اشتباهات خود را قبول کند، آن‌قدر باهوش باشد که از آن‌ها سود ببرد و آن‌قدر قوی باشد که آن‌ها را اصلاح کند.

ضرب‌المثل هفته

پارسی: احتیاج، مادر اختراع است.
شرقی: اگر تقدیر به‌طرف تو کارد اندازد به دو طریق می‌توان آن را گرفت: یا از تیغ‌هاش یا از دسته‌اش!

لطیفه‌های هفته

www.hafteh.ca

FUN
HAFTEH

* رفتار پرخطر فقط بستن چشمتا بعد از خاموش کردن آلامر گوشی!

* خانم‌ها هرچی با وای فای، وای‌بر، وای‌مکس و واتس‌آپ کار کردید بسه... دیگه کم‌کم وقتشه با وایتکس کار کنید... آخه عید نزدیکه!

* از کسی پرسیدن چرا آخوند وقتیه مریض میشن میرن انگلیس و اروپا؟ ... گفت: هر وسیله‌ای که خراب شد باید ببریدش نمایندگی‌ش!

* قالیباف اصل استعفا میده همیشه مشاور وزیر اقتصاد ... اون وقت معاون وزیر اقتصاد میشه رئیس جدید بورس ... درواقع یک نوع کدبه‌کد حقوقی به حقوقی صورت گرفته!

* از دواج واقعاً مقوله‌ی ترسانکیه ... یهو می‌بینی با دیوی که همیشه فکر می‌کردی زیر تخت هست و ازش می‌ترسیدی داری روی تخت می‌خوابی!

* امام خمینی اومد بزنه تو دهنه دولت ... اشتباهی زد تو دهن ملت! ... خدایا بامر همیشه ابروهای جلوی دیدش رو می‌گرفت!

* امسال عید هم شنبه هستش، هم اول ماهه، هم اول ساله، حتی اول قرنم هست ... یعنی واسه عقب انداختن کارا دیگه هیچی کارساز نیست!

صرافی افرا
 با مدیریت افرا مصطفایی
 کارتخوان ایران
 انجام خدمات ارزی به ایران و بر عکس (استرالیا و ترکیه و ارمنستان)
 تضمین امنیت وجوه حواله های شما با مجوز رسمی از دولت کانادا
 جنب مترو اتواتر
 514-576-3830
 4055 Ste Catherine O #124 Westmount QC, H3Z 3J8

★★★★★
Five Star I.P.M Inc.
صرافی پنج ستاره
 منوچهر قربانچیان

تبدیل و انتقال سریع ارز به ایران و
 بالعکس با کمترین هزینه

514 585 2345 | 514 846 0221

4010 Saint-Catherine St West, H3Z 1P2

صرافی آشنا
 خرید و فروش ارزهای رایج و حوالجات ارزی
ASHNA EXCHANGE
 Office: 514 - 560 - 7085
 Cell: 514 - 462 - 5185
 4055 Ste Catherine O # 194 H3Z 3J8

مرکز آموزش زبان انگلیسی رگسنا
 حضوری (مونترال)، آنلاین (سرتاسر کانادا و آمریکا)
 دوره های فشرده آیلتس، تافل و مکالمه
 WWW.ROXANA-OLC.COM
مرتضی طاهری
 +1 (514) 585-0189

SHARIF EXCHANGE
صرافی شریف
 توجه: انتقال ارز به ایران و بر عکس نداریم
 www.sharifexchange.ca
 Tel: (514)223-6408 261 Côte-Vertu Ville Saint-Laurent, QC

تعمیرات و نوسازی ساختمان
 مسکونی و تجاری
Ben Reno RBQ License
 کاشیکاری و سنگ کاری ● نصب کفپوش و پارکت
 تعمیرات و نوسازی حمام ● نرده چوبی
 کابینت و تجهیزات آشپزخانه ● بالکن (Deck)
 نصب در و پنجره ● نقاشی
 facebook: Ben Reno
 benrenovation4295@gmail.com
 (514) 441 4295

هر روز هر روز

مونترال <> تورنتو <> مونترال

مسافر، بار و بسته با نرخ های باور نکردنی

Montreal: 514-887-0432

Toronto: 647-822-2529

پرسپولیس
صرافی پرسپولیس
سریع آسان قابل اطمینان
 514-225-3455 & 438-357-7000
 @PersepolisSarafi | 5774 rue Sherbrooke Ouest, Montreal H4A 1X1

کلیه خدمات عکاسی و
 فیلمبرداری حرفه ای در استودیو
 فقط با وقت قبلی
STUDIO PHOTOBOOK
 (514) 984-8944
 7352 Rue St. Hubert, Montreal H2R 2N3



محل های پخش هفته در اتاوا

۶۱۳۵۹۴۳۶۳۶

سوپرمارکت آریا

508 Gladstone Ave

۶۱۳۵۶۳۱۲۰۷

فروشگاه شیراز

725 Somerset St W . K1R 6P7

۶۱۳۸۹۷۶۶۶۶

فروشگاه کابل

355 Montreal Rd, Vanier, ON K1L 6B1

(5 1 4) 8 3 4 - 7 2 5 4

www.hafteh.ca

info@hafteh.ca

Saeideh Shabani
With TheTulipTeam at Remax realtor's

O: 613 236 5959
D: 613 413 0093
E: saeideh@TheTulipTeam.com
www.TheTulipTeam.com

Follow me on Instagram
saeideh_realtor

To be up to date joined on TELEGRAM
Ottawa Real Estate بازار مسکن اتاوا

سرمایه‌گذاری مطمئن
حاصل خریدی مطمئن
در نتیجه انتخابی مطمئن

MEHDI FALLAHI
REALTOR

تمام مشتریان من
تبدیل به دوستان
صمیمی من شده اند.
اجازه بدهید به شما
نیز خدمت کنم.
۶۱۳-۸۸۹-۴۷۰۰

yes@RealOttawa.ca

www.ravadid.ca
info@ravadid.ca

موسسه مهاجرتی روادید:

استارت آپ ویزای کانادا با شرایط بسیار مناسب
اخذ پذیرش و خدمات ویزای دانشجویی در کلیه مقاطع تحصیلی
سرمایه گذاری و کار آفرینی
خرید بیزینس و دریافت مجوز کار
اکسپرس انتری
ویزای توریستی
تمدید مجوز تحصیل و مجوز کار در کانادا
اسپانسرشیپ همسر والدین
خدمات اسکان اولیه
و ...

تماس رایگان در آمریکای شمالی:

Free Tell & fax:
1-833-RAVADID (728-2343)

تماس در واتس آپ با هماهنگی قبلی
+1(514) 797-6850 (Ottawa head office)
+1(514) 638-8258 (Montreal office)

ALIREZA MANSOURI
RCIC, R533715

پیش شماره‌های
نوشته نشده ۵۱۴ هستند.

نیازمندی‌ها فقط با ۱۰ دلار در ماه! نام و شماره تلفن موسسه خود را در اینجا آگهی کنید.

مد و لباس	۹۳۳-۶۸۰۰	فریدون هرنیدیان	۶۵۳-۳۰۵۰	دکتر رضا یاوریان	اتومبیل (فروش)
HPadar ۸۴۲-۵۶۰۸	رسانه های گروهی	۸۴۸-۹۵۹۹	بیمه عمر و سرمایه گذاری	بیمه عمر و سرمایه گذاری	Auto Highlander ۹۹۰-۲۵۰۰
مراکز مذهبی	بازار	۵۷۵-۸۴۵۱	نیره امداد	نیره امداد	www.autohighlander.com
انجمن بهایی	پوشه	۷۸۷-۸۸۴۸	۲۹۶-۹۰۷۱	علی پاکنژاد	1080 Victoria Avenue, Saint-Lambert, QC J4R 1P7
موسسه خوبی	هفته	۹۰۳-۴۷۲۶	۴۶۷-۸۴۹۱	عبدالله صفوی	اتو کاسپین
کلیسای ایرانی	پرنیان	۹۹۶-۹۶۹۲	۶۹۰-۶۱۸۱	متین تیره دست	www.autocaspien.com
کلیسای فارسی- کشیش	پیوند			بیمه (خودرو و خانه و سفر)	
مشاور املاک	رستوران-پیتزا - کترینگ				اتومبیل (تعمیرگاه)
مهدی انصاری	فارس				اطلس
آتوسا تنگستانی فر	رستوران غذاهای دریایی			مشاور فارسی زبان بیمه Allstate	۴۸۴-۴۴۸۱
مینو اسلامی	362-Ave.-Fairmount W. / 514-270-8437			مهرداد ملکمشیدی	6000 saint jaque H4A 2E9
نادر خاکسار	پوشاپ (هندی)			پزشکی چایگزین	شمیران
شهره شهریان	آریا				آرایشگاه - زیبایی - اسپا
سحر صمدایی	کباب سرا			ترجمه و دعوتنامه رسمی	آمنه
فیروز همتیان	820 Ave. Atwater / 514-933-0933			رضا داودی	۹۳۳-۰۷۶۳
آرزو کتمیری	ساخت و ساز Builders			شهریار بخشی	3545 Côte-des-Neiges, H3H 1V1
کاظم پرتو تهرانی	علی خاقانی			خاطره تحویل داری یکتا	www.Amybeautysalon.com
آرش شکور	سی.دی - ویدئو			نوشادجمال	سوزان
محمد اجزای	تپش دیجیتال			چاپ و کپی	رویا
مشاور خانواده	فروش و موکت			فتو کپی ان دی جی	فریبا
لاله رهبین	فروشگاه ها			حسابداری	آز
مشاور تحصیلی	عکاسی و فیلمبرداری			اردشیر معین افشاری	آپادانا
مشاور مهاجرت	استودیو فتوبوک			حسین خریدین	پرسپولیس
معصومه علی محمدی	فتو شاپ			حجت رستمی	پنج ستاره
علی مختاری				سرور صدر	صرافی الیت
سهیل ملاحمدی				مهدیه سلیمی	شریف
کنجی					صرافی رویال
نان و شیرینی					پاسیفیک
کندم					ExpertFX
نان سنگک آذر					الکترونیک - برق کار
نوسازی و تعمیرات ساختمان					آراز الکترونیک
شرکت بن					آژانس های مسافرتی
شرکت آماج					سلطان تراول
لوله کشی پتانسیل					فرناز معتمدی
لوله کشی پارس					مهری صدوقی
بهنام					سعید هاشمی
وام مسکن					آموزش
بهرز باباخانی					پروین عبائی - فارسی
آتوسا تنگستانی فر					مدرسه فردوسی
شیرین تیموری					مدرسه وست آیلند
مهرداد مرادخانی					مدرسه دهخدا
مهد کودک					آموزشگاه (راندگی)
سیما (دولتی)					آموزش (موسیقی)
وکیل/مهاجرت					پیانو / فخاریان
دیوید برگر					استاد بیانیت فرچه داغی
					آموزش (زبان)
					آکادمی آریا

17: Histoire de couverture

Pandémie et victimes invisibles:
De futurs Canadiens refoulés à la frontière
Une quarantaine qui fait mal aux familles séparées

■ par: Negin Parvarandeh



30 Interview: Farshid Sadatsharifi
Un entretien avec Amir Abouyasaki, à propos de son podcast

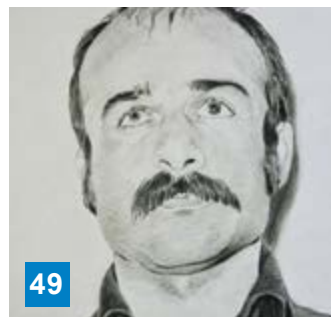


25 Immigration: Masoumeh Alimohammadi
À quoi s'attendre des méthodes de sélection à Immigration Canada en 2021



35 Introduction du livre: Yassaman Hassani
Individualisme dans la poésie de Froogh Farokhzad Poetry

49 Politiques: Sajad Sahebanzand
Opinion: L'année du coronavirus, de l'impérialisme et du Khosro Golsorkhi



52 Economy: Armin Aryanpour
Chine, États-Unis, politique mondiale et pénurie de vaccins au Canada

Un magazine hebdomadaire pour la communauté Afghane/iranienne de Montréal
A weekly Magazine for the Afghan/Iranian Community in Montreal
18 février 2021, numéro 621
18 February 2021, issue Nr. 621

(514)834-7254
• www.hafteh.ca
• info@hafteh.ca
• news@hafteh.ca
• ad@hafteh.ca
• ISSN 1918-4379 HafteH

Publication: Journal Hafteh / 4479777 Canada Inc

Rédacteur en chef: Khosro Shemiranie

Immigration: Masoumeh Alimohammadi

Littérature: F. Sadatsharifi

Cinema: Mostafa Azizi

Medicine: Dr. Faegheh Ebrahimi

Communauté afghane: Habib Osman, Nargis Karimi Hashimi

Actualité Communauté: Negin Parvarandeh

Économie: Behrad Ranjbari

Price: \$2.50

Annual subscription: \$120

Hafteh will not be published on the following dates during 2021:

January 7th
March 25th
July 5th
October 14th

This project is funded in part by the Government of Canada.

Ce projet est financé en partie par le gouvernement du Canada.

Canada



Les frais de l'abonnement annuel: 120 dollars



PERMONT

Entrepreneurs généraux - General contractors Inc.

سازنده سازه های شما با اعتماد و دوستی

تیم مدیریتی با بیش از ۲۰ سال سابقه اجرا در کانادا

- طراحی و ساخت کلیه ساختمان های تجاری ، صنعتی و مسکونی
- برآورد و مشاوره سرمایه گذاری در امور ساخت و ساز
- استفاده بهینه از فناوری روز در طراحی و اجرای ساختمان



Tel: 514-738-0006

Fax: 514-738-0002

Info@permont.ca

www.permont.ca

5473 Ave Royalmount #214 Montreal, QC, H4P 1J3

RBQ # 5639-5874-01



آرش و شیرین شکور

کارشناسان املاک شما
در مونترال و حومه



SOLD

805
Louis-Basile-Pigeon
Lachine

فروش خانه ویلایی در ۳ روز ۴۳۰,۰۰۰ دلار بالاتر از قیمت درخواستی

جهت ارزیابی رایگان ملک خود و فروش آن
با بالاترین قیمت، در کوتاهترین زمان و
با پرداخت کمترین هزینه با ما تماس بگیرید.

(514) 441-4189
(514) 730-3909

Agence immobilière
GROUPE IMMOBILIER
LONDONO
REALTY GROUP INC

shirin@londonogroup.com
arash@londonogroup.com



SAMI FRUITS

میوه تره بار سامی

کیفیت: خوب قیمت ها: غیر قابل رقابت

با شش شعبه بزرگ در خدمت شما

D.D.O. (514) 421-6333
 3000 Rue du Marche, H9B 2Y3
 چهارشنبه: ۸:۳۰ تا ۱۹:۳۰
 پنجشنبه: ۸:۳۰ تا ۲۰:۰۰
 جمعه: ۸:۰۰ تا ۲۰:۰۰
 شنبه و یکشنبه: ۸:۰۰ تا ۱۹:۰۰
 (دوشنبه و سهشنبه تعطیل)

Head Office
 1505 rue Legendre Ouest
 Montreal, QC H4N 1H6
 (514) 858-6363

Nord-est (514) 593-1333
 8200 19E Avenue, H1Z 4J8
 دو و چهارشنبه: ۸:۳۰ تا ۱۹:۳۰

پنجشنبه: ۸:۳۰ تا ۲۰:۰۰ - جمعه: ۸:۰۰ تا ۲۰:۰۰
 شنبه و یکشنبه: ۸:۰۰ تا ۱۹:۳۰ - سهشنبه: تعطیل

St. Laurent (514) 856-1333
 1320 boul. Jules-poitras, H4N

چهارشنبه: ۸:۳۰ تا ۱۹:۳۰ - پنجشنبه: ۸:۳۰ تا ۲۰:۰۰
 جمعه: ۸:۳۰ تا ۲۰:۰۰ - شنبه: ۸:۰۰ تا ۱۹:۳۰
 یکشنبه: ۸:۳۰ تا ۱۹:۰۰ - دو و سهشنبه: تعطیل

Laval (450) 978-1333
 1550 Blvd Daniel Johnson
 دوشنبه و چهارشنبه: ۸:۳۰ تا ۱۹:۳۰
 پنجشنبه: شنبه و یکشنبه: ۸:۰۰ تا ۱۹:۳۰
 جمعه: ۸:۳۰ تا ۲۰:۰۰ - سهشنبه: تعطیل

Lasalle (514) 368-1333
 400 ave Lafleu, H8R 3H6

چهارشنبه: ۸:۳۰ تا ۱۹:۳۰
 پنجشنبه: ۸:۳۰ تا ۲۰:۰۰ - جمعه: ۸:۰۰ تا ۲۰:۰۰
 شنبه و یکشنبه: ۸:۰۰ تا ۱۹:۳۰ - دو و سهشنبه: تعطیل

سامی، جایی که می توانید سبد خرید خود را پر از میوه کنید،

اما کیف پوتان را خالی نکنید.



INSTITUT TECHNIQUE
AVIRON
TECHNICAL INSTITUTE
DE MONTRÉAL

80 années écoulées pour le bon service

- امکان دریافت وام و بورس
- مشاوره برای کارهایی ارائه می شود

Service de Placement Disponible

روایهای خود را واقعیت بخشید

les cours en ligne sont disponibles en français et en anglais

دوره های آنلاین اویرون آغاز شد

Programmes D.E.P 1800 heures:

- Soudage-montage
- جوشکاری و مونتاژ
- Mécanique automobile
- مکانیک اتومبیل
- Dessin industriel
- طراحی صنعتی
- Électricité
- برق کاری

- تئوری: به صورت آنلاین
- عملی: در موسسه و حضوری
- امتحانات: حضوری با رعایت پروتکل های بهداشتی






5460 Royalmount, Ville Mont-Royal 📍 De La Savane

www.avirontech.com

514.739.3010

مهندس مهدی انصاری

مشاور املاک

کارشناسی ارشد مهندسی عمران
از دانشگاه کنکوردیا

- خرید و فروش تخصصی ملک، دسترسی ویژه به پیش خرید در سراسر مونترال
- دسترسی تضمینی به بهترین مبلغ وام با کمترین سود بانکی

بسته خرید ویژه، مخصوص پرستاران و پزشکان عزیز



GROUPÉ IMMOBILIER
LONDONO
REALTY GROUP INC

📞 514-588-0609

www.mahdiansari.com

medi.ans.mtlbroker

CANADA AWARDED BROKER 2019 - 2020